



**АХМЕД ИСЛАММАГОМЕДОВИЧ ИСЛАММАГОМЕДОВ**  
**(12.04.1930–03.02.2008)**

Уход из жизни человека – это всегда большая, невосполнимая утрата для семьи и родственников ушедшего. Наверное, не менее тяжкое горе испытывают коллеги, друзья, товарищи, особенно если потерян человек, на протяжении десятилетий служивший эталоном душевной чистоты, недюжинной житейской мудрости, сердечности, доброты, чистоты помыслов и благородства поступков. В лице Ахмеда Исламмагомедовича отечественное дагестановедение и кавказоведение потеряли талантливую ученого, без малого полвека своей жизни отдавшего изучению традиционной культуры и быта дагестанских и кавказских народов, признанного знатока и ценителя всего того, что составляет содержание национально-культурного облика горной страны, частью которой он с гордостью воспринимал и самого себя.

Ахмед Исламмагомедович Исламмагомедов, ведущий научный сотрудник отдела этнографии Института истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра РАН, кандидат исторических наук, ушел из жизни 3 февраля 2008 г.

Родился А.И. Исламмагомедов 12 апреля 1930 г. в селении Чох Гунибского р-на в семье кузнеца. В 1954 г. он окончил Дагестанский государственный педагогический институт, служил в армии, после чего работал директором школы сначала в сел. Гоцатль (Хунзахский р-н), а затем в сел. Хиндах (Гунибский р-н). С 1960 г. он трудился в Институте истории, языка и литературы АН СССР (ныне – Институт ИАЭ ДНЦ РАН), пройдя путь от младшего до ведущего научного сотрудника отдела этнографии. Научную работу Ахмед Исламмагомедович совмещал с преподавательской деятельностью на исторических факультетах Дагестанского государственного университета и Дагестанского педагогического института. Коллеги и руководство высоко ценили его не только как видного ученого, но и как активного общественника, постоянно находящегося в гуще масс и болеющего душой за интересы каждого члена коллектива.

В 1966 г. А.И. Исламмагомедов в Москве, в Институте этнографии АН СССР, защитил кандидатскую диссертацию на тему «Из истории материальной культуры аварцев». За время работы в институте им издано около 100 научных работ, в том числе монографии "Материальная культура аварцев" (Махачкала, 1967), "Современная культура и быт народов Дагестана" (М., 1971), "Агулы: Сборник статей по истории, хозяйству, материальной культуре" (Махачкала, 1975), "Традиционное и новое в современном быте и культуре дагестанцев переселенцев" (М., 1988) – в соавторстве; "Аварцы: Историко-этнографическое исследование. XVIII–XIX вв." (Махачкала, 2002). Основными направлениями его научно-исследовательской работы были проблемы традиционной материальной культуры, семьи, общественного быта, обычного права и др.

Более 30 лет ученый возглавлял комплексные научные экспедиции института, в составе которых были не только этнографы, но и лингвисты, фольклористы, историки, искусствоведы, а также коллеги из Москвы, Ленинграда, Северного Кавказа, Закавказья и др. Его глубокие научные доклады и сообщения с вниманием и заинтересованностью прослушивались на ведомственных, республиканских, региональных, союзных и международных форумах.

Успехи ученого в научно-исследовательской деятельности многократно отмечались дипломами, грамотами и премиями дирекции института, Президиума ДНЦ РАН. Он награжден двумя почетными грамотами Президиума Верховного Совета ДАССР, грамотой Академии наук СССР и профсоюза Академии, является Заслуженным деятелем наук РД.

В научной биографии каждого исследователя имеется "стартовая" тема, которая задает различные направления научного поиска. Таковой у Ахмеда Исламмагомедовича было историко-архитектурное и социологическое исследование поселений и жилища народов Нагорного Дагестана. Ему принадлежит приоритет выявления и предметного описания на аварских (одновременно с М.О. Османовым – на даргинских) материалах истории образования крупных поселений из ранее дистанцированных малых и последующих процессов отпочкования от последних отселков (*кули, махи*), т.е. открытой трехступенчатой истории горских поселений. Он также был единственным, кто во главе организованных летних экспедиций в течение более 30 лет, в одиночестве или с группой сотрудников, посетил все села горных районов и на месте проводил исследование традиционных форм архитектуры поселений, жилища, изучал интерьеры и т.д. Его работы на эту тематику столь точны и документальны, что по общему признанию приобрели значение документальных источников.

На материалах социологического прочтения архитектурных феноменов он первый поставил научный "диагноз" семейному строю горцев как малосемейному, в отличие от форм семьи других народов Кавказа. Имея огромный научный опыт, глубокие знания о культуре горцев, он (в соавторстве с А.Г. Булатовой) сумел провести новые исследования горцев-переселенцев, их культуры, опыт адаптации в новых экологических и социально-экономических условиях. А.И. Исламмагомедова отличала культура мысли и творчества, что отразилось в его яркой крупной работе "Аварцы: Историко-этнографическое исследование", ставшей органичным синтезом многогранного научного опыта.

Исследования Ахмеда Исламмагомедовича существенно дополнили и обогатили отечественное дагестановедение и кавказоведение, без них невозможно обойтись, затрагивая любую тему особенностей традиционной материальной или духовной культуры, семейного или общественного быта, хозяйства народов горного края. На его трудах уже выросли поколения этнографов, и его исследования еще долго будут служить образцом для глубоких научных изысканий, отвечающих самым высоким требованиям современности.

Память о друге, коллеге, большом ученом будет долго жива в сердцах и умах всех, кто его знал, кто так или иначе общался с этим прекрасным человеком.

**М.А. Агларов, С.А. Лугуев, М.М. Магомедханов**