

волили автору должным образом представить результаты основного исследования, включавшего также и массовое анкетирование.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что, несмотря на некоторые недостатки в подборе материалов, издание рецензируемого сборника – несомненно значительное событие научной жизни в нашей стране. Публикация сделала возможной открытую дискуссию по проблемам российской социальной сферы для международного коллектива авторов. Очевидно, что многие из представленных исследований не могли бы быть опубликованы в иных институциональных рамках. Данный сборник является запоздалым подведением итогов социальных потрясений, которым подверглось российское общество в результате непродуманной политики тотального реформирования. Несмотря на общую либеральную направленность, многих авторов объединяет ностальгический взгляд на советское прошлое, на систему, хотя и имевшую серьезные недостатки, но в то же время обеспечивавшую минимум социальных гарантий и стабильное существование для социально уязвимых и наиболее уязвимых групп населения. Ветер перемен, напротив, принес с собой нестабильность, незащищенность и неуверенность в завтрашнем дне, которые проявляются сегодня как в деградации социальных институтов, издревле служивших основой и опорой общества, так и в снижении рождаемости, росте смертности, распространению наркомании, алкоголизма и преступности.

ЭО, 2009 г., № 1

© А.А. Новик. Рец. на: *Ю.В. Иванова. Албанцы и их соседи*. М.: Наука, 2006. 367 с., ил.

Монография "Албанцы и их соседи" стала последним опубликованным трудом Юлии Владимировны Ивановой. Так уж распорядилась судьба, что Юлия Владимировна увидела его набранным и готовым к печати, но подержать в руках готовую книгу ей уже не пришлось (она ушла из жизни в мае 2006 г.). Сложно писать рецензию на книгу человека, которого нет с нами. Ведь любые возможные замечания и пожелания уже останутся без ответа. Равно как и похвалы не смогут искренне порадовать исследователя, отдавшего этнографической науке всю свою жизнь. Однако наш долг заключается в продолжении научной традиции, а значит, и жизни человека, в анализе его работ, в рассмотрении его взглядов и гипотез. Без сомнения, Юлия Владимировна была бы по-настоящему довольна, что ее многолетний труд вызвал не просто интерес в мире балканистов, но и нашел отражение в дискуссии на страницах профессионального журнала, которому она посвятила не одно десятилетие своей жизни.

Монография посвящена народу, о котором в последние годы стали говорить и писать очень много в разных уголках мира. Притом писать и говорить стали люди, которые еще несколько лет назад вовсе не слыхали о таком народе, да и страну вряд ли могли найти на карте с первой попытки. Так уж сложилось, что Балканы привлекли внимание всего мира в силу сложнейшей политической ситуации. А потому "эксперты" самого разного плана взялись за обсуждение балканских проблем с завидным рвением. Среди всех этих амбициозных заявлений, выступлений, статей и книг в ярких обложках, изданных на гранты отнюдь не всегда независимых фондов, работа Ю.В. Ивановой выглядит серьезным монолитом в море схоластики и политически заданного научного словоблудия. Автор монографии посвятила Балканам более 60 лет своей жизни, и потому для нее данный регион стал не конъюнктурно выгодным для исследования, а жизненно важным и близким.

Монография состоит из трех глав, посвященных разным проблемам этнографии, культуры и истории албанского этноса и этносов, живущих в самой Албании, либо в соседних государствах. Такой подход делает работу совершенно новаторской.

В первой главе "Человек и социум" рассматривается определение понятия "историко-этнографическая область Юго-Восточная Европа". Данная тема давно привлекала внимание автора.

Александр Александрович Новик – кандидат исторических наук, заведующий отделом европейстики и общей этнографии Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН; e-mail: njual@mail.ru

Вспыхнувшая десятилетия назад дискуссия по данному вопросу нашла свое продолжение в начале 1990-х годов, когда опять стали ставить под сомнение правомочность самих понятий "историко-этнографическая область" и "хозяйственно-культурный тип". Ю.В. Иванова никогда не ставила под сомнение эти понятия, но расширяла схему их применения и саму классификацию. Так, она выделяла в отдельный тип ремесленно-торговые занятия городского населения, за что иногда выслушивала критику со стороны своих коллег. Однако в монографии она убедительно доказывает правомочность своих взглядов.

Значительное внимание автор уделяет формированию этнографической карты Юго-Восточной Европы. Незатухающие споры вокруг того, кто раньше поселился в том или ином регионе изучаемой области, требуют внимательного и непредвзятого изучения вопроса. Ю.В. Иванова излагает материал, касающийся этнической истории Балкан, с привлечением максимально большого количества сведений, относящихся к значительному хронологическому периоду с начала II тысячелетия до н.э. по конец I тысячелетия н.э. В центре внимания находятся этнические процессы, повлиявшие на сложение этнического состава населения полуострова.

Важным пунктом исследования стал раздел, посвященный проблемам становления албанского этноса. Мнения большинства ученых касательно происхождения албанцев разделились: одни считают, что предками современных албанцев были иллирийцы (Ф. Миклошич, Г. Мейер, П. Кречмер, Н. Йокль, А.В. Десницкая), другие придерживаются фракийской теории их происхождения (Г. Хирт, Г. Вейганд, В. Георгиев). Споры в научном мире по данному вопросу периодически вспыхивают с новой силой. Так, стоит упомянуть теорию отечественных лингвистов Л.А. Гиндина и О.С. Широкова, которые считали, что предки современных албанцев пришли на запад Балкан из глубоких районов полуострова, причем первый признавал генетическую близость раннеалбанского с фракийским языком и предполагал проживание этноса в более широких, чем нынешние, границах, а второй придерживался мнения, что предки албанцев пришли из районов Карпат. Ю.В. Иванова очень аккуратно излагает гипотезы своих предшественников и коллег, но сама она – сторонница иллирийской теории происхождения албанского этноса.

Мы не можем ни поддержать, ни возразить, ни тем более опровергнуть ни одну из теорий. Пока наука не располагает иллирийскими текстами – а следовательно, все дискуссии на тему генетического родства албанского с иллирийским или фракийским остаются серьезнейшим образом уязвимыми. Ю.В. Иванова всю научную жизнь оставалась сторонницей идеи иллирийского происхождения, имея на то веские основания. Дело в том, что данные лингвистики без сохранившихся текстов становятся гипотетическими. Мы можем проводить более-менее убедительные реконструкции лишь на уровне лексическом. Зато данные археологии и этнографии говорят в пользу иллирийской теории. Украшения команской культуры (VI–IX вв.), найденные археологами в районе р. Мат после Второй мировой войны, обнаруживают удивительное сходство с украшениями, которые бытуют в данной местности до сих пор. Традиционная одежда (скажем, женская юбка и обувь из сыромятной кожи *опинги*) является артефактом археологических раскопок поселений иллирийцев и в то же время продолжает свое бытование в различных местностях албанского ареала и в наше время. Ю.В. Иванова, хорошо знавшая изучаемый регион, была свидетелем новых археологических открытий и в то же самое время могла наблюдать за жизнью в албанских деревнях и городах, где традиционные костюмы и украшения бытовали самым широким образом до 1960-х годов (а в отдельных местах они сохранились и до наших дней).

Конечно, могут найтись противники подобных связей и умозаключений – ведь мы не можем исключать и такого феномена, как традиция территории. И с подобным мы встречаемся довольно часто в разных уголках мира. Однако как быть с таким фактом, как лингвистическое чутье (не знание, а именно чутье)? Ведь не сохранилось иллирийских текстов, зато остались отдельные иллирийские надписи, выполненные на латинице. Я имею в виду надписи и эпиграфики иллирийского времени на могильных плитах. Не нужно быть этимологом, чтобы осознать близость лексем современного албанского языка и дошедших до нас иллирийских слов на уровне пусть и не морфемики (это необходимо доказывать), а сочетаемости звукового ряда. Ю.В. Иванова подтверждала свои взгляды собственным этнографическим материалом. И изложенное в монографии выглядит убедительно.

Во второй главе "Человек и природа" автор рассматривает проблемы влияния природной среды на культурные традиции, а также обращается к бытовой и праздничной культуре албанцев и их соседей по Балканам. Ю.В. Иванова имела уникальную возможность пройти в экспедиционных отрядах по северу и югу Албании, пожить в крестьянских домах, побывать на пастушеских станах, узнать жизнь народа, как говорится, изнутри. Все это позволило представить читателю массу интереснейшего полевого материала, проанализированного и научно взвешенного.

Описание пастушеского хозяйства имеет в работе существеннейшую ценность, так как приводятся материалы как по албанцам, так и по валахам (арумынам), каракачанам, грекам, другим народам Юго-Восточной Европы. Анализ влияния романоязычного пастушеского населения на формирование хозяйственной и культурной жизни южноалбанского ареала выглядит убедительным и точным.

Автор выделяет для историко-этнографической области Юго-Восточная Европа шесть типов хозяйства: 1) плужное земледелие; 2) скотоводство отгонного типа с вертикальным сезонным передвижением пастухов со стадами; 3) скотоводство кочевого типа с вертикальной сезонной перекочевкой всего людского контингента со стадами; 4) морские промыслы; 5) ремесленные занятия при бродячем образе жизни; 6) ремесленно-торговые занятия городских жителей.

Я уже отметил, что такой подход порой встречал критику со стороны коллег. Однако изложение материала в монографии подтверждает правильность подхода автора к изучению занятий населения региона. Особенно важным видится описание региональной специфики хозяйственного уклада населения Албании. Зачастую в изданиях об Албании и албанцах, выходящих за рубежом, отсутствует указание конкретного района или местности – обычно фигурируют обезличенные указания "Южная Албания", "север Албании" и т.д. В монографии Ю.В. Ивановой мы можем всегда найти более точное региональное соотнесение.

Особую значимость имеет раздел "Города и села, дома и усадьбы у народов Юго-Восточной Европы". В нем мы можем найти ценнейшие сведения о традиционном жилище, планировке сел и городов, особенностях градостроительства у албанцев и их соседей. В 2004 г. мне довелось вместе с Ю.В. Ивановой открывать выставку этнографической фотографии в Национальном музее Албании, в г. Тиране. Тогда у Юлии Владимировны возник спор с директором музея, господином Мойкомом Зечо, о деревянных и каменных жилых постройках у албанцев и славян. Меня удивило, насколько лучше албанского коллеги она разбирается в особенностях традиционного жилища – и не только славянского, но и албанского!

Отечественная школа этнографии всегда отличалась основательностью и фундаментальностью. Если наши коллеги и учителя писали о жилище, то делали это со знанием дела и опираясь на широкую базу полевого материала. Тогда в нашем разговоре мы вспомнили работы О.Р. Будины об албанском традиционном жилище (*Будина* 1967, 1968). Ведь и Юлия Владимировна, и О.Р. Будина изучали дома и хозяйственные постройки в экспедициях еще в 1950-е годы. Их труды зафиксировали состояние построек, которых уже не видели современные албанские этнографы. Отечественные работы по албанской этнографии содержат важные сведения, не зафиксированные другими исследователями в силу закрытости страны и недостаточной развитости этнографической науки в самой Албании в послевоенный период. Так, директор музея пытался доказать нам, что у албанцев никогда не было деревянных жилых домов, а только каменные. А вот для славян, мол, характерны деревянные постройки. У Ю.В. Ивановой на этот счет сохранились веские доказательства не только в виде полевых записей, но и фотографий.

В разделе "Труды и праздники албанских крестьян" автор подробнейшим образом анализирует материал по праздничной обрядности албанцев, особенностям календарных и семейных праздников, их региональной специфике. Важно то, что в монографии рассматриваются праздники, отмечавшиеся и отмечающиеся в наше время в христианской и мусульманской среде, а также делается акцент на синкретизме ряда обычаев и обрядов в поликонфессиональной среде. Албанские мусульмане-сунниты, мусульмане-бекташи, православные христиане и католики сумели не только научиться мирно сосуществовать на западе Балкан, но и выработали особый характер религиозной толерантности, зацементированной особой формой этнического сознания – *ишкитаризмом*

(от слова *shqiptar-i* – албанец). Это позволяло мусульманам отмечать Пасху и красить яйца вместе с соседями-христианами в годы наиболее свирепых гонений на религию эпохи строительства социализма, а католикам, к примеру, давало возможность участвовать в волонтерских акциях по реставрации старинной мечети у подножия иллирийской крепости Розафат близ г. Шкодры.

Изучению народного сельскохозяйственного календаря Юлия Владимировна посвятила многие годы жизни. Изложение материала по данной теме она начинает с описания самой старой формы албанского календаря, открытой Рроком Зойзи в местности Люма. Р. Зойзи был первым албанским этнографом, исходившим практически всю страну и написавшим большое количество научных работ. С ним Юлию Владимировну связывала давняя дружба и совместная работа в экспедициях. Читая в монографии ссылку на то, что какое-либо явление было открыто Рроком Зойзи, мы должны представлять, что в той или иной экспедиции вместе с ним была и Юлия Владимировна. А потому это открытие было сделано вместе. И только природная скромность не позволяет автору сказать это прямо на страницах своей монографии.

В главе "Человек и время" Ю.В. Иванова обращается к современной жизни албанского этноса. Процессы, которые происходят на западе Балкан, привлекают внимание специалистов самого разного профиля, а потому требуют от исследователя особой беспристрастности и требовательности к себе. Автор монографии старается быть максимально объективной в освещении последних событий на Балканах. Зачастую она настроена очень критично к народу, которому посвятила свою научную жизнь. Чего, например, стоит фраза "...после развала промышленности, катастрофического сокращения рабочих мест происходит люмпенизация трудящихся"! Но мы, албанисты, знаем, как любила Албанию и албанцев Юлия Владимировна и с каким трудом ей давались такие строки.

Заключительный аккорд монографии – сведения о флаге независимости Албании – двуглавым черном орле на красном фоне – флаге Скандербега, боровшегося в XV в. с османскими завоевателями. После выхода книги Юлии Владимировны на Балканах был поднят новый флаг – флаг албанцев Косово. На нем золотой контур Косово и шесть золотых звезд на синем фоне. Не знаю, как бы завершила сейчас свою работу Юлия Владимировна. Но одно сказать можно точно – ее монография позволяет заглянуть в глубину самых сложных процессов на Балканах, она дает возможность без ненужных эмоций, объективно посмотреть на сложную карту региона во всем ее этническом, лингвистическом и культурном многообразии.

Литература

- Будина 1967* – Будина О.Р. Народное жилище Северной Албании (деревянные постройки) // Культура и быт народов зарубежной Европы: Этнографические исследования. М.: Наука, 1967. С. 94–133.
- Будина 1968* – Будина О.Р. Поселения и жилище Северной Албании (XIX–XX вв.). Автореф. дис. ... к.и.н. М., 1968.

ЭО, 2009 г., № 1

© О.Н. Подлесных. Рец. на: *Северный Кавказ в национальной стратегии России* / Под ред. В.А. Тишкова. М.: ФГНУ "Росинформатех", 2008. 264 с.

Рецензируемая книга продолжает публикацию результатов исследований, реализованных в рамках Подпрограммы по Югу России "Анализ и моделирование геополитических, социальных и экономических процессов в полиэтничном макрорегионе" проекта "Конфликтологические модели и мониторинг межэтнических конфликтов на Юге России", первые результаты которого были опубликованы в сборнике статей "Российский Кавказ: книга для политиков" (М.: ФГНУ "Росинформатех", 2007). Итоговое исследование по этой программе будет выполнено в 2008 г.

Ольга Николаевна Подлесных – младший научный сотрудник Института этнологии и антропологии РАН; e-mail: olga_podlesnyh@mail.ru