

Книга состоит из небольшого введения и четырех частей. В первой части Дю Буа и Карднер дают постановку проблемы. Затем Дю Буа описывает географическое положение о. Алор, его природные условия, физический тип населения, основные занятия туземцев, формы поселений, расположение домов и садов в селении Атимеланг, где она преимущественно проводила свою работу, обычаи, религию. Все это изложено кратко, сбивчиво и поверхностно. Во второй части автор описывает более подробно «жизненный цикл» индивидуума на о. Алор, в частности — младенчество, раннее детство, позднее детство, юность, брак, взрослое состояние; далее следуют: «Некоторые психологические аспекты религии» и написанная Карднером глава: «Некоторые детерминанты личности в культуре о. Алор». Третья часть содержит восемь автобиографий, записанных автором со слов туземцев. После каждой автобиографии следует анализ Кардинера и затем, заключая третью часть, его глава: «Выводы из автобиографий». В четвертой части книги излагаются данные исследования интеллекта туземцев по методам лабиринта Портеуса, ассоциации слов и по методу Рорзаха. Последняя глава (анализ испытаний по методу Рорзаха) принадлежит Эмилю Оберхольцеру.

«Вопрос в его самой простой форме, — пишет Дю Буа, — таков: почему американцы отличаются от туземцев острова Алор?» Автор считает, что это различие объясняется различием культур этих двух народов, на чем покоится одна из трех основных предпосылок его метода исследования. Дю Буа, конечно, знает, что различие культур тоже следует как-то объяснить, но она думает, что это составляет задачу не этнографа, а психолога, и предоставляет поэтому слово Абраму Карднеру. Последний объясняет различие культур различием воспитания. Дело в том, говорит он, что каждый человек имеет некоторые постоянные признаки, например потребность в пище, тепле и т. д. и эти потребности одинаковы у всех людей. Но люди отличаются друг от друга тем, как они удовлетворяют эти свои потребности. Способ удовлетворения этих потребностей определяет с первых же лет жизни характер людей, их отношение к миру, к другим людям, т. е. в конечном итоге культуру. Карднер рисует схемы, в которых все черты характера человека стремится объяснить плохим или хорошим уходом за ним в тот период, когда он был еще грудным ребенком. Но это, с позволения сказать, «объяснение» Кардинера требует, в свою очередь других объяснений. Почему в одних случаях уход за ребенком — хороший, в других — плохой? Оказывается, дело в том, что женщина на о. Алор не имеет возможности днем покормить ребенка грудью, так как работает в поле от зари до зари. Признавая это, Карднер все-таки причину плохого ухода за ребенком видит в некоторых чертах, якобы внутренне присущих характеру женщины: «во-первых, мать не находит ничего приятного в кормлении ребенка...», во-вторых, во многих болезнях, которыми ребенок страдает в это время, она считает виноватым отца, так как он нарушил табу или запреты, налагаемые на него в начальный период жизни ребенка. Таким образом, мать сваливает с себя вину, которую она несомненно чувствует». Но Карднер обвиняет и отцов: отцы... мало наказывают своих детей. «Бросается в глаза, — пишет он, — отсутствие ограничительных правил и, в частности, отсутствие телесного наказания...».

Приведенный нами в качестве образца пример, с позволения сказать, «психологического анализа» авторов рецензируемой книги, может дать представление о приемах того нового, якобы «научного» исследования этнографического материала, который предлагается в данной книге, как и вообще в писаниях американской психологической школы.

Н. Бутинов

НАРОДЫ АФРИКИ

Akiga's story, *The Tiv tribe as seen by one of its members*, Translated and annotated by Rupert East (Published for the International Institute of african languages and cultures), Oxford, 1939, XV—436.

Автор основного текста настоящей книги — Акига, член племени тив, получивший образование под руководством европейских миссионеров и колониальных чиновников, посвятил себя изучению истории и этнографии своего племени. Извлечения из его труда переведены и снабжены обширными комментариями и примечаниями местным колониальным чиновником Рупертом Ист.

Племя тив, принадлежащее к так называемым полу-банту, обитающее в северных провинциях Нигерии и насчитывающее свыше полумиллиона человек, оставалось до сего дня почти совершенно неизвестным, и любой материал о нем имеет этнографическую ценность. Особо ценно, конечно, описание, исходящее от туземного автора. Однако содержание рецензируемой книги весьма неровно. Мы находим здесь последовательно попытку восстановить историю племени тив и их миграций, описание некоторых племенных обычаев, в частности, различных форм уродования тела, два больших раздела, посвященных хозяйству и браку, три главы, описывающие формы религии и культа, главу о болезнях и их лечении и, наконец, главу о местных вождях и их использовании колониальной администрацией. Большой интерес представляет описание

«обменной» формы брака. Форма эта, состоящая в том, что между двумя родами заключается одновременно брак двух пар, так что женщина одного рода как бы идет в обмен за женщину другого рода, широко распространена по всей туземной Африке, в особенности Западной. Форма эта представляет собой не что иное, как модифицированное и в данном обществе осложненное патриархальными условиями выражение дуальной экзогамии. Материал рецензируемой книги хорошо иллюстрирует механизм этого брачного обмена и эти патриархальные условия, но ретическая неподготовленность обоих авторов не дает им возможности отчетливо изобразить действие данной формы и понять ее происхождение и основание, коренящиеся именно в этой дуальной системе. О наличии у тив пережитков дуальной организации прямо говорит ряд указаний авторов, ее распространенность в туземной Африке все более вырисовывается из новейших, более детальных этнографических работ, однако, достаточного материала на эту тему мы пока в африканистике не имеем. Не уделяют авторы внимания и вообще родовой структуре описываемого ими племени, так что изображаемый ими «обменный брак» остается совершенно оторванным от своего основания. Характеризуясь развитыми патриархально-родовыми отношениями, общественный строй племени тив дает и пережитки матриархата. Автор комментария Р. Ист, отмечает эти пережитки и признает, впрочем, не особенно охотно, что мы имеем здесь свидетельство перехода от матриархата к патриархату, принимая даже, что переход этот совершился у тив сравнительно недавно. Тема эта затрагивается, однако, лишь мимоходом, и ни описания соответствующих явлений, ни анализа этого перехода авторы не дают.

М. Косвен

НАРОДЫ АМЕРИКИ

Arthur Huff Fauset, *Black gods of the Metropolis, Negro religious cults of the Urban North* (Publications of the Philadelphia Anthropological society, vol. III), Philadelphia, 1944; second printing, 1945, X—126.

Крайне любопытная книжка — описание и анализ религиозных сект или культов, существующих среди негров Америки и распространенных преимущественно в крупных городских центрах севера США. Автор сам полунегрского происхождения, благодаря чему ему удалось, в результате продолжительного собирания данных, осветить общие и частные, иногда засекреченные стороны этих культов.

Автор дает во введении краткий очерк истории религиозной жизни американских негров. Автор отмечает медленность первоначального проникновения христианства в среду импортируемых в Америку негров-рабов, что объясняется противодействием рабовладельцев, опасавшихся не без основания, что принадлежность их рабов к одной с ними религии, равно как и некоторые догматы этой религии, повредят осуществлению их рабовладельческих прав. Интересно, что среди негров получило распространение только христианство, тогда как ни мусульманство, ни другие религии никогда не имели успеха, из христианских же исповеданий распространились преимущественно баптистское и методистское учения. Очень большую роль в развитии религиозной жизни американских негров играла все время расовая дискриминация и борьба негров за равноправное с белыми положение в религиозных общинах. Характерное явление XX века составляет значительное развитие и распространение в Америке религиозных сект или культов (автор колеблется между этими двумя определениями), состоящих из одних только негров, что в свою очередь является результатом той же расовой дискриминации, усилившейся в последние десятилетия.

Из числа таких, более или менее распространенных в США сект автор избрал и изучил пять наиболее характерных и имеющих наибольшее число адептов. Секты эти носят названия: «Священная американская церковь горы Синая»; «Соединенный дом молитвы за всех»; «Церковь божья» или «Черные евреи»; «Маврский научный храм Америки»; «Миссия мира божественного отца». Автор довольно подробно и четко описывает историю возникновения, основы организации, условия и порядок приема в члены, финансовую сторону, само учение, ритуал и службу, наконец, частные предписания, которым члены секты подчинены, — каждой из названных сект. Секты эти имеют общие черты, однако каждая из них в высокой мере своеобразна. Для иллюстрации приведем основные черты особо любопытной секты, именуемой «Церковь божья» или «Черные евреи». Один из главных догматов этой секты составляет утверждение, что негры являются подлинными потомками библейских евреев — первых обитателей земли, бывших черными. Одновременно «черные евреи» верят в Христа, считая при этом, что и Христос был черным: существующие изображения Христа секта эта объявляет фальшивыми. Черным же является и бог — отец, черными были все библейские пророки и т. д. Современных «так называемых» евреев или «белых евреев» секта считает самозванцами и относится к ним враждебно. Глава этой секты, негр, хорошо знает древнееврейский язык и идиш и пользуется библией на этих языках. Изучение еврейского языка распространено и среди членов секты, для чего существуют специальные школы. В области догматического учения