

Сами народные поэты, произведения которых напечатаны в сборнике «Фольклор Отечественной войны», частично исправили ошибку составителей: в одной из песен сборника дан замечательный образ кобзаря, поющего на рынке «гарні вірши» о тяжелых днях немецкой оккупации и о Красной Армии, которая покажет «Клятим німцам чиего ми роду».

«Ой зза гори на долину  
Вітер повіває,  
Сидить кобзар на риночку  
Тай на кобзи грає,  
Грає кобзар і спиває».

Э. В. Гофман-Померанцева

В. Гирченко. *Русские и иностранные путешественники XVII, XVIII и первой половины XIX вв. о бурят-монголах*. (Бурят-монгольский государственный научно-исследовательский институт языка, литературы и истории), Улан-Удэ, 1939, 91.

Полезный и довольно хорошо выполненный сборник, содержащий выборки из описаний путешествий Спафария, Исбрант Идеса, Лоренца Ланге, И. Г. Гмелина, Г. Ф. Миллера, Палласа, Георги, Сиверса, Лаксмана, Геденштрома, И. Г. Миллера (директора Иркутской гимназии), Кохрэна, Мартоса, Паршина и Эрмана. Вместе с краткими сведениями о самих авторах и выдержками из их писаний дается и характеристика их отзывов. Заключительная глава: «Великодержавно-шовинистические тенденции в высказываниях и сообщениях путешественников».

М. К.

*Осетины во II половине XVIII века по наблюдениям путешественника Штедера*. Документ подготовил к изданию и снабдил введением проф. Г. Кокнев (Сев. Осетинский Научно-исследовательский институт, Серия публикаций по истории Осетии), Орджоникидзе, 1940, 61.

Дневник путешествия, вернее служебной поездки, по Центральному Кавказу находившегося на русской военной службе в качестве дивизионного квартирмейстера немца Штедера, напечатанный Палласом в 1797 г., остался малоизвестным и почти не использовался в кавказоведческой литературе. Рецензируемая публикация дает перевод той, впрочем основной, части дневника, которая относится к осетинам. Г. А. Кокнев снабдил этот перевод обстоятельным введением — характеристикой содержания публикуемого документа и его оценкой как историко-этнографического источника.

М. Горский

## ЮЖНЫЕ СЛАВЯНЕ

Георги п. Аянов. *Странджа. Этнографски, географски и исторически проучаванья*. София, 1938, 269.

Монографическое описание одного из наименее известных в этнографической литературе районов юго-восточной Болгарии. Первые два раздела посвящены географическому описанию района. В разделе, посвященном хозяйству, автор дает подробную характеристику всех отраслей хозяйственной деятельности населения, в частности земледелия и скотоводства. Интересны сведения об особой форме кооперации странджарских скотоводов — скотоводческой задруге, существование которой автор объясняет необходимостью организации общей зимовки скота. Недостаток плодородных земель обусловил второе явление местной хозяйственной жизни: образование коренным населением новых сел, которые, не отделяясь от своего первоначального центра, продолжают сохранять с последним экономические, административные и культурные связи. Указывая на тесноту этнического состава населения исследуемого района, автор выделяет две основные этнические группы: рупцы и загорцы. На основе лингвистических данных и тщательного изучения народной одежды автор приходит к заключению о культурном преобладании рупской этнической группы.

Не преследуя цели дать подробную характеристику духовной культуры данного района, автор обращает внимание исследователей на богатство и разнообразие местного фольклора и необходимость его скорейшей фиксации. Ограничиваясь перечислением основных народных обычаев, автор подробно останавливается на двух из них, являющихся, по его мнению, характерными только для данного района, а именно: истинярство (весенний сельскохозяйственный праздник) и хождение по росе.

Несмотря на ряд существенных недостатков, отсутствие описания материальной культуры и общественных отношений, рецензируемая работа является все же ценным вкладом в этнографическое изучение данного, малоисследованного района Болгарии.

И. Прокопович