

Культурные взаимоотношения закавказских осетин с грузинами не ограничиваются сюжетными заимствованиями. В годы советской власти, а особенно в период Отечественной войны, среди закавказских литераторов значительно вырос интерес к устному народному творчеству. Следуя советам М. Горького, высказанным им на первом съезде писателей по адресу писателей Кавказа и Средней Азии, последние вплотную занялись богатейшим фольклором своих народов и широко используют его разнообразные художественные формы и реалистические образы для обогащения своих литературных произведений. В этой связи и следует рассматривать объемистое издание юго-осетинского нартовского эпоса, собранного и поэтически обработанного писателями и поэтами Юго-Осетии. По своей тематике издание это в основном воспроизводит образцы нартовского эпоса из сборника фольклора, выпущенного в 1936 г. Юго-Осетинским Научно-исследовательским институтом. Однако новое издание значительно переработано и дополнено материалом, собранным непосредственно перед войной в разных местах области. Оно рассчитано на читателей братских республик Закавказья, еще не знакомых с богатыми сокровищами осетинского эпоса. Но для этнографо-специалиста книга эта, вместе с другими рецензируемыми сборниками, явится ценным источником для составления полной картины быта нартов. До настоящего времени по нартовскому эпосу накоплен большой фактический материал. Список литературы охватывает до двух десятков дореволюционных и советских изданий. Несмотря на это, до сих пор еще не последовал ответ на основной вопрос, чем собственно, являются сказания о нартах? Являются ли они олегодаренными передачами исторических событий, разыгравшихся на Северном Кавказе, или же просто первичными религиозно-мифическими пережитками? Обходят молчанием этот вопрос и рецензируемые работы.

К. Гагкаев

Проф. Л. М. Меликсет-Беков. Указатель литературы по истории государства и права, обычному праву и юридическим древностям Грузии, Армении и Азербайджана (Тбилисский Государственный университет имени Сталина и Тбилисский филиал Всесоюзного юридического института). Тбилиси, 1939, 32.

Настоящий библиографический указатель, изданный, как сообщает в своем предисловии составитель, кафедрой истории государства и права народов СССР Тбилисского гос. университета имени Сталина преимущественно для учебных целей, представляет собой, однако, ценное пособие как для этнографов, так и для историков вообще. Указатель дает литературу предмета (книги и статьи) на русском, европейском, грузинском и армянском языках. Весьма желательно переиздание такого указателя, дополненного новейшей литературой. Составитель приводит перевод на русский язык заглавий грузинских и армянских работ, еще желательнее были бы аннотации.

М. К.

ЮЖНЫЕ СЛАВЯНЕ

Olive Lodge. Peasant life in Jugoslavia. London, 1941, 332.

Рецензируемая книга, посвященная описанию сельской жизни в Югославии, является результатом личных наблюдений автора во время его путешествий по стране в годы после империалистической войны. Автор побывал преимущественно в наиболее глухих местах старой Сербии, Нового Базара, Боснии и Сербской Македонии, частично и Черногории, Далмации и Герцоговине. Не будучи специалистом-этнографом, автор собрал довольно отчетливый и интересный материал.

Вслед за небольшим историческим очерком, Лодж посвящает отдельные главы своей книги селению и жилищу, здруге, сельскому хозяйству и ремеслам, религии и праздникам, свадьбе, различным обычаям и церемониям и, наконец, национальному костюму. Некоторые главы, например глава о здруге, не дают ничего нового; наиболее интересно и подробно дано описание свадебного цикла. Особая глава посвящена обычаям мусульманского населения Югославии.

Издавая свою книгу в дни мировой войны, автор заканчивает ее страницей горячего привета героическому югославскому народу, борющемуся с ненавистным гитлеризмом, и выражает уверенность, что югославский народ, сумевший в прошлом всегда отстаивать свою свободу и независимость, выйдет победителем из своей борьбы.

М. К.

НАРОДЫ ЗАРУБЕЖНОЙ АЗИИ

Marcel Granet. Catégories matrimoniales et relations de proximité dans la Chine ancienne. Paris, 1939, 254.

Работа известного французского китаеведа посвящена анализу действовавшей в древнем Китае системе четырех, как мы выразились бы, брачных клас-