

IN MEMORIAM



ЭДУАРД ЛЬВОВИЧ НИТОБУРГ
(28.12.1918–27.12.2008)

27 декабря 2008г. в Москве, не дожив до 90-летнего юбилея всего один день, скончался один из самых крупных российских специалистов по этнологии и социально-политической истории США и Латинской Америки Эдуард Львович Нитобург.

Он родился в г. Владикавказе 28 декабря 1918 г. Мать умерла через год, отец был в Красной Армии, и мальчик оказался в детдоме, но вскоре его взял к себе дед (сын кантониста и "николаевского солдата" 1830–1850-х годов на Кавказе); с ним он и рос до 12 лет. Затем три года жил с отцом в Архангельске и Детском Селе под Ленинградом (до того и в настоящее время – Царское Село, с его знаменитым лицеем). Комнату в одном из общежитий этого "села" отец, Лев Владимирович, одаренный прозаик, публицист, журналист, получил благодаря протекции своей родственницы, Марии Львовны Маркус, которая была женой С.М. Кирова (еще с дореволюционной поры); в соседней комнате "квартировал" известный художник К.С. Петров-Водкин. В 1934 г. отец был арестован, в 1937 – расстрелян (реабилитирован в 1957 г.). С 15 лет Эдуарду уже не на кого было полагаться, кроме как на самого себя, и это сформировало его характер. Работа – ежедневная, напряженная, стала главным содержанием его жизни до последних дней. Еще учась в 9 классе, он начал работать пионервожатым (сначала в Детском Селе, в 1936 г. – в г. Дмитрове Московской обл.). В 1936–1939 гг. – на разных должностях на Волгострое, одновременно учился в вечерней школе рабочей молодежи, которую окончил в 1939 г., и тогда же

поступил на исторический факультет Ленинградского университета. В июне 1941 г. – летняя "сессия" на 2 курсе; потом была война. С июля 1941 по январь 1942 г. служил на строительстве полевых аэродромов Ленинградского фронта; тяжело заболел и был эвакуирован сначала в Ладогу, а потом в Ташкент. В 1942–1944 гг. работал и учился на историческом факультете Среднеазиатского госуниверситета, который закончил "с отличием".

С 1946 г. – в Москве, аспирант Московского городского пединститута им. Потемкина (при кафедре новой и новейшей истории); в 1950 г. успешно защитил кандидатскую диссертацию (темой ее была "Империалистическая политика США в Кубе в 1933–1936 гг."). Найти постоянную работу по специальности оказалось труднее, чем "остепениться"; брался за любую, где удавалось "зацепиться" (и где была острая нужда в толковых, знающих "кадрах"): в 1949–1952 гг. преподает в Московском городском институте усовершенствования учителей и в средних школах, читает курсы лекций на заочных отделениях Пензенского пединститута, в университете и пединституте Ростова-на-Дону. В 1952–1960 гг. Эдуард Львович работает в Чебоксарах, в Чувашском пединституте (преподаватель, доцент – с 1954 г.; в 1956–1958 гг. – декан факультета иностранных языков); заведующей кафедрой английского языка была здесь в эти годы Н.Я. Мандельштам – вдова О. Мандельштама. С этим вузом (ставшим в 1960-х годах Чувашским госуниверситетом) он сохранял самые тесные связи и позднее, уже работая в Академии наук: в 1969–1990 гг. в качестве и.о. профессора он читал лекции, вел спецсеминары, руководил дипломными работами, четыре года был председателем ГЭК(а) на историко-филологическом факультете (за что имел благодарности от ректората ЧГУ и Министерства просвещения Чувашии, от Президента АН СССР М.В. Келдыша).

В 1960 г. начинается новая, самая плодотворная глава в трудовой и творческой жизни Эдуарда Львовича: он становится сотрудником недавно созданного сектора народов Америки Института этнографии АН СССР (с начала 1990-х – Институт этнологии и антропологии РАН). Здесь он защитил докторскую диссертацию (в 1966 г.), стал ведущим научным сотрудником. Основные направления его научной работы – этническая история, теоретические проблемы этнических процессов и формирования наций, проблемы расизма и межрасовых отношений (на материале стран и народов Западного полушария). Особое внимание он уделил черным жителям этого супер-региона: авторские книги "Черные гетто Америки" (М., 1971), "Негры США. XVII – начало XX в. Историко-этнографический очерк" (М., 1979), "Церковь афроамериканцев в США" (М., 1995).

В большой коллективной монографии "Африканцы в странах Америки. Негритянский компонент в формировании наций Западного полушария" (М., 1987) Э.Л. Нитобург был и ответственным редактором, и автором нескольких больших разделов.

Все работы Э.Л. Нитобурга о черных жителях Америки энциклопедичны по насыщенности разнообразной информацией об этой группе населения США; их отличает последовательный историзм в сочетании с глубоким социологизмом. Они выполнены на материале обширного круга разнообразных источников и критически осмысленных исследований, российских и зарубежных.

На 90-м году жизни Эдуард Львович закончил (и успел "отработать" с издательским редактором) свою итоговую книгу об афроамериканцах (32 а.л.), которая должна выйти весной 2009 г. – "Афроамериканцы США, XX век. Этноисторический очерк". Эта, его последняя монография – в полном смысле творческий и человеческий подвиг Э.Л. Нитобурга: ее он "делал", будучи практически незрячим (один глаз был "утрачен" более трети века назад, вторым, прооперированным, он на исходе жизни едва видел, последние месяцы – только с помощью сильной линзы. Но – работал, не щадя себя, каждодневно: для него это был единственно возможный способ существования).

В начале 1990-х годов его как исследователя заинтересовали судьбы еврейской общины в США, и в 1996 г. появилась монография "Евреи в Америке на исходе XX века". Книги об американских евреях в нашей стране до появления этой работы просто не было – ни одной (при том, что вообще их написаны тысячи – в самих США и других странах). Несмотря на ограничительный характер указанного в заглавии временного периода в ней прослежена этнокультурная и социально-политическая история еврейской общины в США (более чем 6-миллионной, самой большой в мире) от появления в 1654 г. в Новом Амстердаме (Нью-Йорке) первых эмигрантов-иудеев до конца XX в. Автор убедительно показал: став интегральной частью гетерогенной североамериканской нации, приняв американскую культуру и ее ценности, евреи США сохраняют себя как этническую группу. Их этническое самосознание включает как еврейский, так и американский компоненты.

Уже на девятом десятке Э.Л. Нитобург обращается к малоизученной в нашей стране, но очень значимой теме – и в 2005 г. в издательстве "Наука" вышла его большая книга "Русские в США. История и судьбы, 1870–1970. Этноисторический очерк". На огромном фактическом материале автор исследовал три "волны" русской эмиграции (конец XIX в. – 1915 г.; 1917 / 1918 гг. – начало 1940-х годов; 1947 – конец 1950-х годов). Для каждой характерны свои мотивы исхода из России, политические убеждения, социально-профессиональный состав эмигрантов, особенности адаптации и интеграции с американским обществом. Каждому из трех "исходов" (из Российской империи, советской России и СССР) посвящена особая часть книги. Э.Л. Нитобург внимательно и основательно проанализировал многоступенчатый процесс вхождения эмигрантов каждой волны в американское общество. С особым чувством он рассказал о большом вкладе русских в жизнь и культуру Америки (среди которых такие выдающиеся личности, как С.В. Рахманинов, М.А. Чехов, И.Ф. Стравинский, П.А. Сорокин, С.Н. Булгаков, В.Н. Ильин, Н.О. Лосский, "отец телевидения" В.К. Зворыкин, экономист – нобелевский лауреат В.В. Леонтьев и многие, многие другие).

Один из итоговых выводов проделанной Э.Л. Нитобургом аналитической работы отражает реалии этноисторического процесса в США – стране эмигрантов: "История американской нации свидетельствует, что доминирующей тенденцией в происходивших там в XIX и XX вв. этнических процессах была ассимиляция (...). Русские в США (...) отнюдь не являлись каким-то исключением (...) их потомков там в долгосрочной перспективе ожидает та же судьба, что и потомков европейских иммигрантов – полная этническая ассимиляция" (с. 382). Рецензенты этой монографии отмечали, что она – из лучших отечественных исследований по данной теме, существенно обогатившая нашу науку (в частности, такое ее направление, как эмигрантоведение).

Воистину, прав был Вольтер, сказав: "Старость – зима для невежд и время жатвы для ученых".

Всего перу Э.Л. Нитобурга принадлежит более 20 монографий и других книг, сотни научных и научно-популярных статей и других публикаций на русском и иностранных языках. Его всегда отличала поразительная ответственность в работе под каждой темой (черта истинного ученого); он редко стеснялся скрупулезен в отборе фактического материала, глубоко основателен в осмыслении его; анализ событий, ситуаций и другой конкретики у Нитобурга всегда отличается разносторонностью и убедительностью. Работая на стыке различных наук – истории, этнологии, этнопсихологии, религиоведения, Эдуард Львович много сделал для насыщения исторических сюжетов этнической "плотью и кровью" (этноматериалы, этнопроблемы, этнотерминология); равно как этнологические его работы по-настоящему историчны. Нитобург – из круга тех наших ученых, кто фактически создал новую научную дисциплину – этноисторическую американистику.

Очень большую работу Нитобург проделал как ответственный редактор и член редколлегий многих изданий (в редколлегии академического ежегодника "Расы и народы" автору этих строк довелось сотрудничать с ним без малого 40 лет, с 1970 г.).

Эдуард Львович достойно представлял отечественную науку на международных форумах (Москва, Варна, Лейпциг, Дели, Загреб).

Продолжая и в последние десятилетия жизни осуществлять огромную научную работу, Эдуард Львович находил силы и время двенадцать лет (1994–2006 г.) читать (в должности профессора) спецкурс по истории и этнографии евреев США в Государственной классической академии им. Маймонида (Москва). Ученое звание профессора ему было присвоено ВАКом в 1997 г.

Как выдающийся специалист, Э.Л. Нитобург в 1989 г. был удостоен звания Заслуженного деятеля науки РФ, в 1999–2003 гг. – Государственной научной стипендии.

Эдуарда Львовича, талантливое, многогранное исследователя и преподавателя, трудоголика в самом точном значении этого слова, высоко ценили и уважали коллеги по академическим институтам и вузам, где он работал. Он был очень хорошим, порядочным, скромным, доброжелательным, симпатичным человеком – и потому к нему с искренней симпатией относились все, кто с ним сотрудничал или просто "сталкивался" по работе и в разных жизненных ситуациях. А таких людей, за много десятилетий жизни и творчества Э.Л. Нитобурга, выдающегося ученого и замечательного человека, было и есть очень много. Таким он и останется в истории отечественной науки, таким он и сохранится в нашей памяти, в наших сердцах.

С.Я. Козлов