

- Географический факультет – 1938–1940-е гг. // Там же. С. 167–172.
- Методическое пособие по курсу “Общая этнография” для студентов исторического факультета. Казань, 1999. 54 с. (в соавт. с Г.Р. Столяровой).
- Музыкальные инструменты в коллекции Этнографического музея Казанского университета // III Конгресс этнографов и антропологов России. М., 1999. Тез. докл. С. 258–259 (в соавт. с В.И. Яковлевым).
- Общая этнография (этнология): курс лекций студентам исторического факультета Казанского университета. М., 2001. 317 с.
- Николай Иосифович Воробьев, 1894–1967. Казань, 2002. 28 с. (в соавт. с Н.В. Зориним).
- Этнография в Казанском университете. Казань, 2002. 220 с. (в соавт. с Н.В. Зориним).

**СПИСОК ОСНОВНЫХ РАБОТ
доктора исторических наук
Елены Владимировны Ивановой
(к 70-летию со дня рождения)**

- Обзор “Журнала Сиамского общества” (1904—1958 гг) // Сов. этнография (далее – СЭ). 1962. № 4.
- Рец. на кн.: Сб. тайских сказок “Серебряный ключ” // Народы Азии и Африки (далее – НАА). 1964. № 1.
- К истории формирования современного этнического состава населения Таиланда // Страны и народы Востока. Вып. IV. М., 1965.
- Рец. на кн.: *Th. Fraser*. Rusembilan: A Malay Fishing Village in Southern Thailand. N.Y., 1960 // СЭ. 1965. № 2.
- Рец. на кн.: *H.K. Kaufman*. Banghuad. A Community Study in Thailand. N.Y., 1960 // СЭ. 1965. № 5.
- Рец. на кн.: *K. Wenk*. Thailandische Miniaturmalereien. Wiesbaden, 1965 // НАА. 1965. № 5 (в соавт. с В.И. Ивановым).
- Добуддийские верования тай Таиланда // Докл. по этнографии (Географ. общество СССР). Вып. 4. Л., 1966.
- Национальные меньшинства в Таиланде // Народы Юго-Восточной Азии. М., 1966.
- Хозяйство и материальная культура тай Таиланда // Сб. Музея антропологии и этнографии АН СССР (далее – Сб. МАЭ). Т. XXXIII. М.; Л., 1966.
- Общинные традиции в Центральном Таиланде // НАА. 1966. № 3.
- Роль лингвистических данных при решении проблем этногенеза (К проблеме этногенеза тайских народов) // Докл. отделений Всесоюз. географич. общества (далее – ВГО). Вып. 4. Л., 1967.
- Обряды тай Таиланда // Проблемы этнической истории народов Восточной и Юго-Восточной Азии. М., 1968.
- Изучение древнейших культур на территории Таиланда // Докл. отделений ВГО. Вып. 5. 1968.
- Роль Сиамского общества в изучении Таиланда // Историография и источниковедение. Вып. 2. Л., 1968.
- Рец. на кн.: *H.K. Phillips*. Thai Peasant Personality. Los-Angeles, 1966 // СЭ. 1969. № 5.
- Таиланд – “страна свободных” // Глобус. 1969.
- Тенденции этнического развития лао в Таиланде // Тез. 3-й конф. по истории, языкам и культуре Юго-Восточной Азии. Л., 1969.
- Arbeitstagung für die Auswertung der Archaeologischen und Ethnographischen Feldforschungen des Jahres 1968 // Demos. 1970. № 1 (в соавт. с А.М. Решетовым).
- Тайские народы Таиланда. М., 1970. 200 с.
- Рец. на кн.: *M. Moerman*. Agricultural Change and Peasant Choice in a Thai-Lu village. Berkeley; Los-Angeles, 1968 // СЭ. 1971. № 5.
- Мрабри – охотники и собиратели Таиланда // Охотники и собиратели. Л., 1972.
- Новые данные о каменном веке в Таиланде (по материалам тайско-датской экспедиции 1960—1962 гг.) // Страны и народы Востока. М., 1972. Вып. XIII. Кн. 2.
- Таиландские вещи в Музее антропологии и этнографии АН СССР // Сб. МАЭ. Т. XXIX. 1973.
- Рец. на кн.: *S.J. Tambiah*. Buddhism and the spirit cults in Northeast Thailand. Cambridge, 1970 // СЭ. 1973. № 3.
- Проблемы этнического и национального развития народов Таиланда // Расы и народы. Вып. 5. М., 1973.
- Значение серийного издания “Thai culture” (Bangkok) для изучения традиционной культуры тай Таиланда // Краткое содерж. докл. научн. сессии ЛО ИЭ АН СССР. 1972—1973. Л., 1974.
- Таиланд // Этнические процессы в странах Юго-Восточной Азии. М., 1974.
- Проблемы этнонационального развития народов Таиланда // Расы и народы. Вып. 6. М., 1975.

- Концепция “рыхлой структуры” тайландского общества в современной американской этнографии // Проблемы социальной организации в странах Азии. М., 1975.
- Рец. на кн.: *L.M. Hanks. Rice and man. Agricultural ecology in South-East Asia.* N.Y., 1975 // СЭ. 1976. № 2.
- Рец. на кн.: *J. Bunnag. Buddhist monk, buddhist layman. A study of urban monastic organisation in Central Thailand.* Cambridge, 1975 // СЭ. 1977. № 3.
- Одежда народов Таиланда // Сб. МАЭ. Т. XXXII. 1977.
- Выставка “Искусство Лаоса” // СЭ. 1978. № 2.
- Таиланд // Народы Юго-Восточной Азии. М., 1979 (в соавт. с С. Грикуровым).
- Рец. на кн.: *S.H. Potter. Family life in a Northern Thai village.* Berkeley; Los-Angeles, 1977 // СЭ. 1980. № 5.
- Рец. на кн.: *Н.И. Ожегова. Искусство Бирмы.* М., 1979 // СЭ. 1981. № 2.
- Выставка “Традиционное народное искусство народов Юго-Восточной Азии” // СЭ. 1981. № 3.
- Рец. на кн.: Страны и народы Востока. Вып. XX. Кн. 4. Л., 1979 // СЭ. 1981. № 5.
- Рец. на кн.: *Е.В. Ревуненкова. Народы Малайзии и Индонезии.* М., 1980 // НАА. 1982. № 2 (в соавт. с А.К. Оглоблиным).
- Рец. на кн.: *Ю.М. Осипов. Литературы Индокитая – жанры, сюжеты, памятники.* Л., 1980 // НАА. 1982. № 6.
- Основные направления в изучении одежды в советской этнографии // Тез. докл. науч. сессии ЛО ИЭ. Л., 1983.
- Моны Таиланда и Бирмы // Малые народы Индокитая. М., Наука, 1983.
- Малые народы Северного Таиланда // Там же.
- Рец. на кн.: *А.И. Тарасова. В.К. Арсеньев.* М., 1985 // СЭ. 1986. № 5.
- Буддийская живопись Таиланда // Тез. докл. на Всесоюз. конф. по буддологии. М., 1987.
- Социализация детей в Таиланде // Этнография детства. Традиционные формы воспитания детей и подростков у народов Южной и Юго-Восточной Азии. М., 1988.
- Тайцы // Имена народов мира. М., 1989.
- Рец. на кн.: *И.Г. Косиков. Этнические процессы в Кампучии.* М., 1988 // СЭ. 1990. № 1.
- Рец. на кн.: *N.I. Oze Gow. Kunst in Burma.* Leipzig, 1988 // Восток. 1991. № 6.
- Памяти Р.Ф. Итса // Восток. 1991. № 4 (в соавт. с А.М. Решетовым).
- Памяти П.И. Борисковского // Восток. 1992. № 6 (в соавт. с А.М. Решетовым).
- Обрядовый аспект традиционного тайского театра // Фольклор и этнографическая действительность. СПб., 1992.
- Этнография в Таиланде // Этнографическая наука в странах Азии. М., 1993.
- Тай // Календарные обычаи и обряды народов Юго-Восточной Азии. Годовой цикл. М., 1993.
- Рец. на кн.: *В.И. Гохман. Историческая фонетика тайских языков.* М., 1992 // Кунсткамера. Этнографические тетради. 1993. № 2—3.
- Рец. на кн.: *И.Н. Соломоник. Традиционный театр кукол Востока. Основные виды театра объемных кукол.* М., 1993 // Этнограф. обозрение (далее – ЭО). 1995. № 5.
- Маски театра кхон // Сб. МАЭ. Т. 46. СПб., 1995.
- Формирование фондов Музея антропологии и этнографии по Юго-Восточной Азии // Сб. МАЭ. Т. 46. 1995 (в соавт. с А.М. Решетовым).
- Н.А. Бутинову – 80 лет // Курьер Петровской Кунсткамеры. Вып. 2—3. СПб., 1995.
- В.В. Матвеев // Кунсткамера. Этнографические тетради. Вып. 8—9. СПб., 1995.
- Н.Н. Миклухо-Маклай и Сиам // Выдающийся путешественник и гуманист (Матер. Междунар. науч. конф., посвящ. 150-летию со дня рождения Н.Н. Миклухо-Маклая). СПб., 1996.
- Очерки культуры тайцев Таиланда. М., 1996. 303 с.
- Тайский фрагмент царской коллекции // Курьер Петровской Кунсткамеры. Вып. 6—7. СПб., 1997.
- Похоронный обряд у тайцев Таиланда // Матер. Междунар. (Финско-Российской) науч. сессии по Юго-Восточной Азии в СПбГУ. СПб., 1998.
- Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого в Санкт-Петербурге (Кунсткамера) // Альманах–1998. Музей РАН. М., 1998.
- Peter the Great Museum of Anthropology and Ethnography in Saint Petersburg, Kuntstkammer // Archiv für Volkerkunde. 50. 1999 (в соавт. с А.С. Мильниковым).
- Тайский этикет // Этикет у народов Юго-Восточной Азии. СПб., 1999.
- О ритуальных специалистах в тайской деревне в Таиланде // Маклаевские чтения (1998—2000). СПб., 2001.
- В поисках безопасности и благополучия – традиционные установки в тайском менталитете // Там же.
- Новый взгляд на хронологию сукотайской религиозной архитектуры (конец XIII – начало XV вв.) (О книге Б. Гослинг) // Там же.
- Кван и виньян и их место в тайских ритуалах // Кюнеровские чтения (1998—2000). СПб., 2001.
- Споры вокруг первого памятника тайской эпиграфики – стелы Рамкамхенга // Там же.
- Приглашаем в Кунсткамеру. СПб., 2001 (в соавт. с Ч.М. Таксами и Т.К. Шафрановской).
- Одежда и украшения народов Юго-Восточной Азии. СПб., 2002. 173 с.
- История Таиланда // О Таиланде. М., 2002.
- Музыкальные инструменты в сиамской коллекции Н.И. Воробьева // Музыка Кунсткамеры. СПб., 2002.

Рец. на кн.: *Н.А. Бутинов*. Народы Папуа Новой Гвинеи (от племенного строя к независимому государству). СПб., 2000 // ЭО. 2002. № 2.

Welcome to the Kunstkamera // Where. 2002. Sept.–Oct. (в соавт. с А.Ю. Сеницыным).

Опыт изучения типов одежды народов Индокитайского полуострова // Радловские чтения. СПб., 2002.

Колокольчики в буддийской традиции в Восточной Азии // V Конгр. этнографов и антропологов России. Омск, 2003. Тез. докл. М., 2003 (в соавт. с Д.И. Ивановым).

Образ народов мира в экспонатах МАЭ им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН // Сокровища академических собраний С.-Петербурга. СПб., 2003 (в соавт. с Ч.М. Таксами и Т.К. Шафрановской).

Некоторые итоги сравнительно-типологического изучения одежды народов Юго-Восточной Азии // Российская наука о человеке. Вчера. Сегодня. Завтра. СПб., 2003.

Рец. на кн.: *E. Govor*. My dark brother. The story of the Illins, a Russian aboriginal family. Sydney, 2000 // ЭО. 2003. № 4.