

⁶⁴ Итоги Всероссийского археолого-этнографического совещания. От редакции // СЭ. 1932. № 3. С. 3.

⁶⁵ Резолюция Всероссийского археолого-этнографического совещания 7–11 мая 1932 г. по докладам С.Н. Быковского и Н.М. Маторина // Там же. С. 13.

⁶⁶ Данилин А. Секция этнографии Всесоюзного этнографического съезда // Там же. 1933. № 2. С. 113–117.

⁶⁷ Там же. С. 114.

T.D. Solovey. «A radical turn» in our domestic ethnography (discussion on the object of ethnological science: late 1920's – early 1930's)

The article points out that between a scientific discipline as such and an interpretation of its object there exist both direct and feedback connections. The author holds that such a relationship becomes particularly vivid in the situations of a scientific crisis. In such periods the interest to the methodology of a science grows up markedly, and conventional interpretations of its object turn out to be extremely discursive, the debate attracting then the attention of not only historiographers and methodologists but also of a broad scientific audience.

© 2001 г., ЭО, № 3

А.Ю. Заднепровская

ПАМЯТИ Т.А. КРЮКОВОЙ

12 января 2000 г. исполнилось 95 лет со дня рождения Татьяны Александровны Крюковой, крупного этнографа, специалиста по культуре народов Среднего Поволжья и Приуралья. Т.А. Крюкова принадлежит к блестящему поколению ученых, заложивших основы современной этнографической науки. Она была одним из ведущих сотрудников Российского этнографического музея, проработав в его стенах начиная с 1932 г. более 45 лет и внося значительный вклад в историю музея. Татьяна Александровна участвовала в организации отдела этнографии Поволжья и Приуралья, а с 1944 г. и вплоть до своей смерти в 1978 г. была его руководителем. Т.А. Крюкова успешно сочетала научную и музейную работу, в различных направлениях которой достигла значительных результатов. Она – автор 40 печатных работ, из которых 5 – монографии. Основная проблематика ее научных исследований связана с комплексным изучением культуры марийцев, многоаспектным анализом одежды народов региона и народного искусства удмуртов, марийцев, мордвы и чувашей. Одно из важнейших направлений ее работы – экспедиционно-собирагельское, маршруты поездок исследовательницы охватили практически все Поволжье. Г.А. Крюкова вела большую научно-методическую и организационную работу в автономных республиках Поволжья, и ее заслуги не раз отмечались правительственными наградами. Ей было присвоено звание заслуженного работника культуры Марийской АССР и Чувашской АССР, она стала лауреатом Государственной премии Удмуртской АССР, получила почетные грамоты Верховного Совета Марийской АССР и Татарской АССР.

В связи с юбилеем Т.А. Крюковой в Российском этнографическом музее прошли памятные мероприятия. Сотрудники библиотеки РЭМ В.В. Нестерова, Т.В. Афтенок, М.А. Кораблева и Н.В. Лившиц подготовили выставку печатных трудов Т.А. Крюковой. Была также организована выставка «Т.А. Крюкова – личность и творчество» (автор – ведущий научный сотрудник РЭМ Л.М. Лойко), познакомившая посетителей с биографией Т.А. Крюковой и результатами ее чрезвычайно активной и успешной экспедиционно-собирагельской работы. Известно, что она провела 37 экспедиций в различные республики и районы Среднего Поволжья и Приуралья и приобрела для

музея около 60 коллекций, составляющих почти 4 тыс. экспонатов, тем самым внося выдающийся вклад в комплектование его фонда.

На выставке были показаны фотографии из семейного архива, любезно предоставленные сыном Т.А. Крюковой А.Г. Никитиным, а также почти 280 редких и интересных экспонатов из числа привезенных исследовательницей из экспедиций. Среди основных тематических комплексов отметим сцены «Марийская свадьба» и обряд поминаения умерших «Большая свеча», проиллюстрированный чувашскими материалами. В них особое внимание уделялось обрядовым костюмам, а также демонстрации уникальных образцов ритуальной утвари и музыкальных инструментов. Наряду с памятниками традиционной культуры, выставлялись изделия художественных промыслов республик Поволжья, комплектованию которых Т.А. Крюкова уделяла особое внимание.

В короткие сроки был подготовлен и вышел из печати сборник статей «Личность и творчество. К 95-летию Т.А. Крюковой» (СПб., 2000), над которым оперативно и тщательно работали редакторы РЭМ И.В. Белобородова, О.О. Брашнина и Т.А. Бугаец. Ценность сборника заключается в том, что в нем приняли участие не только сотрудники РЭМ, но и специалисты из других учреждений. Сборник состоит из двух разделов. Первый включает статьи, посвященные жизни, научной и музейной работе Т.А. Крюковой: А.М. Решетова (МАЭ РАН) «Страницы жизни Т.А. Крюковой», К.И. Козловой (МГУ) «Татьяна Александровна Крюкова и этнография народов Волго-Камья», О.В. Томазовой (РЭМ) «Т.А. Крюкова и ее роль в истории Российского этнографического музея» и Н.И. Ивановской (РЭМ) «Т.А. Крюкова и местные музеи». Второй раздел – публикация материалов из научного наследия Т.А. Крюковой, хранящихся в архиве РЭМ. Это глава неосуществленной монографии по одежде марийцев «Этнографические и локальные группы марийцев (по материалам одежды)» и текст доклада Т.А. Крюковой в соавторстве с Е.Н. Студенецкой «Экспедиционно-собираТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ ЭТНОГРАФИИ НАРОДОВ СССР». Эти материалы были выбраны для публикации, потому что они носят итоговый характер и представляют интерес для современных исследователей.

8 июня 2000 г. в Российском этнографическом музее состоялось памятное заседание, посвященное юбилею Т.А. Крюковой. Открыл заседание директор музея В.М. Грусман. А.М. Решетов познакомил слушателей с неизвестными страницами жизни исследовательницы, проф. А.В. Гадло поделился своими воспоминаниями о Татьяне Александровне, связанными с ее работой в секции этнографии Всесоюзного Географического общества. Сотрудник РЭМ А.Ю. Заднепровская в своем выступлении охарактеризовала основные направления научной и музейной деятельности Т.А. Крюковой.

Мероприятия, посвященные памяти Т.А. Крюковой, являются составной частью программы подготовки к 100-летию юбилею Российского этнографического музея, который будет отмечаться в 2002 г.

A.Yu. Z a d n e p r o v s k a y a. To the memory of T.A. Kryukova

The article is prepared on the occasion the 95th anniversary of T.A. Kryukova – a prominent ethnographer and one of the leading research fellows of the Russian Ethnographic Museum. The author provides a brief description of the main problems covered by T.A. Kryukova's research studies, emphasizes her expeditionary and collecting activity and reports on the celebrations the Museum's colleagues organized and held in memory of T.A. Kryukova.