

## СПИСОК ОСНОВНЫХ РАБОТ\*

доктора исторических наук

**РОСТИСЛАВА ВАСИЛЬЕВИЧА КИНЖАЛОВА**

(к 80-летию со дня рождения)

- Рец. на кн.: *Vaillant G.C. Aztecs of Mexico*. N.Y., 1941 // Сов. этнография (далее – СЭ). 1948. № 1.  
Новые работы по истории и культуре племен майя // СЭ. 1948. № 2.  
Археологическое изучение Мексики за последние годы // *Вайян Д.* История ацтеков. М., 1949. С. 217–240.
- Рец. на кн.: *Schochms J. Aztekische Schriftsprache*. Heidelberg, 1949 // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1952. Т. XI. № 2.
- Бронзовый светильник из Зерты // Докл. АН АзССР. 1954. Т. X.
- Ольмекская статуэтка Эрмитажа // Сообщ. Государственного Эрмитажа (далее – СГЭ). 1954. Вып. VI.
- Письмо // БСЭ. 2-е изд. М., 1954. Т. 33. С. 99–109 (в соавт. с И.М. Дьяконовым и В.А. Истриным).
- Об одной серебряной чаше, хранящейся в Эрмитаже // Изв. АН АрмССР. 1955. № 9.
- Золотая серьга из Гори, Грузия // СГЭ. 1955. Вып. VII.
- Неизданная бронзовая статуэтка из Казбекского святилища // СГЭ. 1955. Вып. VIII.
- Статуэтки «Богини в изумрудной одежде» // СГЭ. 1956. Вып. IX.
- Древнеколумбийская золотая статуэтка // СГЭ. 1956. Вып. X.
- Парфянская туалетная ложечка из слоновой кости // СГЭ. 1957. Вып. XI.
- Древнеперуанский керамический сосуд из Чанкая (Перу) // СГЭ. 1957. Вып. XII.
- Рец. на кн.: *Katz Fr. Die sozialökonomischen Verhältnisse beiden Azteken in 15–16 Jahrhundert*. В., 1956 // СЭ. 1958. № 2.
- Эрмитажная статуэтка Исиды-Фортуны (К вопросу о позднеэллинистическом религиозном синкретизме) // Тр. Государственного Эрмитажа. Т. II. Культура и искусство античного мира и Востока. Л.; М., 1958.
- Памятники культуры и искусства древней Америки. Л., 1958. 32 с.
- Пандора (К мифу Гесиода) // Ежегодник Музея религии и атеизма. 1959. Т. II.
- Тольтекская маска Эрмитажа // СГЭ. 1959. Вып. XV.
- Пополь-Вух. Родословная владык Тотоникапана. М.; Л., 1959. 252 с. (Пер. с языка киче. статья "Книга народа киче", коммент., библиогр.). 2-е изд. М., 1993.
- Серебряная пластина с изображением парфянского царя // Сов. археология. 1959. № 2.
- Население Мексики и Центральной Америки до испанского завоевания // Народы Америки. М., 1959. Т. 2 (в соавт. с Ю.В. Кнорозовым и И.Ф. Хорошаевой).
- Рец. на кн.: *Heyerdahl Th. Aku-Aku*. Oslo, 1957 // СЭ. 1959. № 1 (в соавт. с Н.А. Бутиновым и Ю.В. Кнорозовым).
- Eladerezo azteca de oro con la imagen de un guerrero // *Actas del 33 Congr. Int. de Americanistas*. V. 2. San Jose, Costa Rica, 1959.
- Два бронзовых предмета из Трена // Изв. АН АрмССР. Обществ. науки. 1959. № 5.
- Памятники культуры Сасанидского Ирана. Л., 1960. 48 с. Табл. 1–22 (в соавт. с В.Г. Лукониным).
- Резной сердолик Государственного Эрмитажа (К вопросу об ономастике Закавказья III–IV вв. н.э.) // Исследования по истории культуры народов Востока. Сб. в честь акад. И.А. Орбели. М.; Л., 1960.

\* Более подробные библиографические данные см. в книге: Р.В. Кинжалов. К 75-летию со дня рождения. СПб., 1996.

- Ацтекское золотое нагрудное украшение (К вопросу о ювелирном искусстве древней Мексики) // Сб. Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН (далее – СМАЭ). Т. 19. Л., 1960.
- Проспект истории мировой культуры: Народы Америки // Вестн. истории мировой культуры. 1961. № 3.
- Искусство древней Америки // Всеобщая история искусств. Т. II. Ч. 2. М., 1961.
- Золотая бляха с изображением человеческого лица // СМАЭ. Т. 20. Л., 1961.
- Драма киче «Рабиналь-ачи» // Вестн. истории мировой культуры. 1961. № 5.
- Ашнакский могильник // Тр. Государственного Эрмитажа. Т. V. Культура и искусство народов Востока. Л., 1961.
- Искусство древней Америки. М., 1962. 240 с.
- Ацтеки // Искусство стран и народов мира (далее – ИСНМ). Т. 1. М., 1962.
- Александр Македонский и Кандака // Краткие сообщ. Ин-та народов Азии. Вып. 46. Древний Восток. М., 1962.
- Легенда о Нектанебе в повести «Жизнь и деяния Александра Македонского» // Древний мир. Сб. статей в честь акад. В.В. Струве. М., 1962.
- Современное состояние ольмекской проблемы // СЭ. 1962. № 2.
- Искусство племен нахуа на Мексиканском плоскогорье в XV–XVI вв. // СМАЭ. Т. 21. Л., 1963.
- Новые работы по культуре древней Америки // СЭ. 1963. № 1.
- Искусство майя классического периода (III–IX вв. н.э.) // Культура индейцев. Вклад коренного населения Америки в мировую культуру. М., 1963.
- О статье Т. Хейердала «Ответ "Советской этнографии"» // СЭ. 1963. № 4.
- Древнемексиканская алебастровая маска // СМАЭ. Т. 22. М.; Л., 1964.
- Инки // ИСНМ. Т. 2. М., 1965.
- Майя // Там же.
- День в древнем городе майя // СЭ. 1967. № 2.
- Индийские источники по истории и этнографии народов горной Гватемалы в X–XVII вв. // От Аляски до Огненной Земли: История и этнография стран Америки. М., 1967.
- День в столице древних мочика // СЭ. 1967. № 6.
- Искусство древней Мексики // Мексика. Политика, экономика, культура. М., 1968 (то же на исп. яз. Мехико, 1971).
- Искусство древних майя. Л., 1968. 200 с.
- Пессель М. Затерянный мир Кинтана-Роо. М., 1969 (ред. и автор предисл.).
- Мифологические системы Месоамерики // Краткое содерж. докл. годичной науч. сессии Ин-та этнографии АН СССР. 1969. Л., 1970.
- Шольц В. Индейцы озера Титикака. М., 1970 (автор послесл.).
- «Песни из Цитбальче» как этнографический источник // Фольклор и этнография. Л., 1970.
- Ольмеки // ИСНМ. Т. 3. М., 1971.
- Культура древних майя. Л., 1971. 364 с.
- Основные задачи в изучении эпической истории и культуры индейцев шинка (Гватемала) // Краткое содерж. докл. годичной науч. сессии Ин-та этнографии АН СССР. 1970. Л., 1971.
- Основные проблемы в изучении древнеамериканского искусства // Тр. VII МКАЭН. Т. XI. М., 1971.
- Новые исследования по культуре майя // СЭ. 1972. № 6.
- Астуриас М.А. Легенды Гватемалы. М., 1972 (предисл. и коммент.).
- Опыт реконструкции мифологической системы ольмеков // Докл. IX МКАЭН. М., 1973. (То же на исп. яз. М., 1978).
- К вопросу о культурных взаимоотношениях между пипиляма и майя в классический период // Краткое содерж. докл. годичной науч. сессии Ин-та этнографии АН СССР. 1972–1973. Л., 1974.
- Этническая история древней Гватемалы // Национальные процессы в Центральной Америке и Мексике. М., 1974.
- Золото в доколумбовой Америке. М., 1976. 192 с. (в соавт. с Ю.Е. Березкиным).
- Новая интерпретация раздела «Кодекса Борджа» // Краткое содерж. докл. годичной науч. сессии Ин-та этнографии АН СССР. 1974–1976. Л., 1977.
- Проблема реализации вариантов мифа в повествовательном фольклоре и изобразительном искусстве // Фольклор и этнография. Связь фольклора с древними представлениями и обрядами. Л., 1977.

- Стингл М. Тайны индейских пирамид. М., 1977 (ред. и послесл.). (2-е изд. М., 1982; то же на арм. яз. Ереван, 1984).
- День в Тикале // Этнографы рассказывают. М., 1978.
- Сапотеки // ИСНМ. Т. 4. М., 1978.
- Toward the Reconstruction of the Olmec Mythological System // Cultural Continuity in Mesoamerica. Hague; Paris, 1978.
- Тольтеки // ИСНМ. Т. 4. М., 1978.
- Indian Sources for the History and Ethnography of Highland Guatemala // Soviet Historians of Latin America: Recent Scholarly Contributions. Madison, 1978.
- Тотонаки // ИСНМ. Т. 4. М., 1978.
- Миф о происхождении какао у народов Месоамерики // Проблемы истории и этнографии Америки. М., 1979. (То же на исп. яз. М., 1984).
- Латинская Америка с древнейших времен до конца XV– начала XVI в. // Латинская Америка. Энцикл. справ. М., 1979.
- Представления о космогонических эрах на стелах Шочикалько // Краткое содерж. докл. сессии Ин-та этнографии АН СССР, посвящ. 100-летию создания первого академического этнографо-антропологического центра. Л., 1980.
- Индейцев Центральной Америки мифология // Мифы народов мира. Т. I. М., 1980. (2-е изд. М., 1987; 3-е изд. М., 1992).
- К истории американского отдела МАЭ // СМАЭ. Т. 35. 1980.
- Скульптура пернатой змеи из собрания МАЭ // Материальная культура и мифология. М.; Л., 1981 (СМАЭ. Т. 37).
- К истории американских коллекций МАЭ // Традиционные культуры Северной Сибири и Северной Америки. М., 1981. (То же на англ. яз. Нью-Йорк, 1983).
- Переводы древней поэзии киче // Кецаль и голубь (ацтеки, майя, кечуа). М., 1983.
- Золотой браслет из Гори (Грузия) // Краткое содерж. докл. науч. сессии, посвящ. итогам работы в Х пятилетке. Л., 1983.
- Древние культуры Америки // История литератур Латинской Америки. От древнейших времен до начала борьбы за независимость (далее – ИЛЛА). М., 1985. С. 20–32.
- Мифология народов Месоамерики // ИЛЛА. С. 30–39.
- Литература народов науа // ИЛЛА. С. 40–65.
- Литература народов майя // ИЛЛА. С. 66–81.
- Литература науа в XVI в. // ИЛЛА. С. 262–272.
- Литература майя в XVI в. // ИЛЛА. С. 273–286.
- Рабиналь-ачи // Латинская Америка. 1985. № 5–7 (вступ. статья, пер., коммент.).
- Раннеэллинистическое погребение из Ксани (Грузия) // Краткое содерж. докл. Среднеазиатско-Кавказских чтений. Апрель, 1985. Л., 1986.
- День в Кноссе // Ноосфера: Духовный мир человека. Л., 1987.
- Les objets des cultures precolombiennes de la Mesoamerique et de l'Amérique Centrale aux Musees de Leningrad // Pre-Columbian Collections in European Museums. Budapest, 1987.
- О некоторых «белых пятнах» в изучении мифологии Месоамерики // Теорет. конф. «Религия и атеизм в истории культуры». Тез. докл. Л., 1989.
- Шесть дней древнего мира. Этнографические очерки. Л., 1989. 190 с.
- Символика «плексиса» в мифе, обряде, изобразительном искусстве и в современном фольклоре // Фольклор и этнография. Проблемы реконструкции фактов традиционной культуры. Л., 1990.
- Мифологический словарь. М., 1990. (2-е изд. М., 1992; 3-е изд. М., 1996) (Чл. редкол. и автор 63 статей по мифологии Месоамерики).
- Орел, кецаль и крест: Очерки по культуре Месоамерики. СПб., 1991. 187 с.
- Кто она? // Кунсткамера. Этнографические тетради (далее – КЭТ). 1991. Вып. 1.
- Потомки божественного ягуара. Древнее искусство и религия. СПб., 1993. 248 с.
- Потерянный кувшин // КЭТ. 1994. Вып. 4.
- К проблеме специфики индейских хроник Гватемалы XVI–XVII вв. // Политическая история и историография (от античности до современности). Петрозаводск, 1994.
- «Прекрасная пришла» // КЭТ. 1994. Вып. 5–6.
- Индейские хроники Гватемалы (общий обзор) // Открытие Америки продолжается. Вып. 2. СПб., 1994.

- Первая теорема «Медведь–бык–леопард/ягуар» // Системные исследования взаимосвязи древних культур Сибири и Северной Америки. Вып. 2. СПб., 1995.
- Комплекс из Мистекильи и ритуальный смех // Курьер Петровской Кунсткамеры. Вып. 2–3. СПб., 1995.
- Агава в мифологии индейцев Мексики // Животные и растения в мифоритуальных системах. СПб., 1996.
- Вторая теорема: О некоторых особенностях культов женских божеств и женских ритуалов древнего мира (к постановке вопроса) // Кунсткамера: вчера, сегодня, завтра. Т. 2. СПб., 1997. С. 98–108.
- Роль рек в истории Месоамерики // Природа и цивилизация: Реки и культуры. Матер. конф. СПб., 1997.
- Охота за индюком // КЭТ. 1997. Вып. 11.
- Дионис и Майяэль // Системные исследования взаимосвязи древних культур Сибири и Северной Америки. Вып. 5. СПб., 1997.
- «Стела» из Вентильи (к вопросу о социальной семантике некоторых произведений изобразительного искусства Теотиуакана) // Американские аборигены и их культура. СПб., 1998.
- Грустная нереида // КЭТ. 1998. Вып. 12.
- К толкованию полисемантики «входа» в мифологии и монументальном искусстве древности // История ментальности: традиционная культура в контексте музея. Вып. 3. СПб., 1998.
- Этнографическая конкретика ацтеков в начале XVI в. // Этнос, ландшафт, культура. Матер. конф. СПб., 1999.
- К реконструкции древнегреческого свадебного обряда // Астарта (Культурологические исследования из истории древнего мира и средних веков. Проблемы женственности). Вып. 1. СПб., 1999.
- Богиня Иш-Таб // Женщина в мире мужской культуры: путь к себе. Матер. междунар. науч. конф. СПб., 1999.
- Женщина и власть в Месоамерике. Донья Марина // Астарта (Женщина в структурах власти архаических и традиционных обществ). Вып. 2. СПб., 1999.
- К проблеме синкретизма в культуре индейцев Мексики и Гватемалы после конкисты // Вторые петербургские Кареевские чтения по новистике. СПб., 1999.
- К социальной семантике некоторых произведений изобразительного искусства // Вопросы этнической семиотики. Забытые системы письма. СПб., 1999.
- Первый день в Ленинградском университете // Санкт-Петербургский университет. Май 1999, № 11. С. 13–15.

© 2001 г., ЭО, № 2

Друзья и коллеги 4 марта отметили юбилей доктора исторических наук **Ярославы Сергеевны Смирновой**. С первых шагов в этнографической науке Я.С. Смирнова избрала объектом своих исследовательских интересов культуру и быт народов Кавказа. Результатом многолетних изысканий ученого стали замечательные работы, в которых широкая источниковая основа материала сочетается с глубиной его аналитического осмысления.

Наиболее весомый вклад Я.С. Смирнова внесла в изучение исторических и современных форм семьи и семейного быта. Ее монография "Семья и семейный быт народов Кавказа" – одно из самых значительных достижений нашей фамилиологической литературы. Специалистам хорошо известны и другие работы Я.С. Смирновой, посвященные общественному быту, соционормативным аспектам этнической культуры, историографии этнографического кавказоведения.

Поздравляя Ярославу Сергеевну с юбилеем, мы желаем ей здоровья, долгих лет жизни, новых успехов в труде и творчестве.