



ПАМЯТИ ИРИНЫ ЕВГЕНЬЕВНЫ СИНИЦЫНОЙ

20 января 1997 г. в расцвете творческих сил скоропостижно скончалась Ирина Евгеньевна Синицына, ведущий научный сотрудник Института Африки РАН, доктор юридических наук. Ее внезапная смерть потрясла каждого, кто знал ее и сотрудничал с ней – человеком необычайно ярким, жизнелюбивым, глубоким, доброжелательным, отзывчивым, красивой и обаятельной женщиной.

Ирина Евгеньевна родилась 4 июня 1934 г. в Алма-Ате. Она выросла в семье театрального дирижера, в атмосфере театра, что способствовало становлению ее как неординарной личности. В детстве она пережила ленинградскую блокаду.

В 1952 г. Ирина Евгеньевна поступила на юридический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, который успешно закончила в 1957 г., а с 1960 г. и до конца жизни прочно связала свою судьбу с африканистикой. В 1960–1965 гг. она работала в Институте Африки АН СССР, в 1966–1968 гг. училась в аспирантуре Института государства и права АН СССР, где в 1969 г. защитила кандидатскую диссертацию «Образование национального государства в Танзании», позднее переработанную в монографию «Танзания: партия и государство» (М., 1972). В 1969–1970 гг. И.Е. Синицына работала младшим научным сотрудником в Институте международного рабочего движения АН СССР, в 1971–1985 гг. – в Отделе Африки Института всеобщей истории АН СССР в должности старшего научного сотрудника. В 1985 г. она вернулась в Институт Африки.

В центре научных интересов Ирины Евгеньевны находились проблемы обычного права и сравнительного изучения правовых систем. Как писала И.Е. Синицына в одной из своих работ. «осознание неповторимости, значительности человека по большей части приходит перед лицом смерти. Смерть обнаруживает величину вакуума, образовавшегося с его уходом...». По сути дела, И.Е. Синицына была основоположником изучения соционорматики народов субсахарской Африки в нашей стране. Фактически она была первой, кто сделал обычное право африканцев предметом специального изучения в отечественной науке. Значение трудов Ирины Евгеньевны для понимания социально-политического развития современных африканских государств исключительно велико, ибо она изучала такой важный и живой феномен Тропической Африки, как обычное право, которому следует около 80% населения. Две ее фундаментальные монографии («Обычай и обычное право в современной Африке». М., 1978; «Человек и семья в Африке». М., 1989) были защищены в 1992 г. в качестве диссертации «Обычное право в современной Африке» на соискание ученой степени доктора юридических наук.

В своих книгах и многочисленных статьях И.Е. Синицына показала не только специфику африканского обычного права, но и роль этого института как определяющего регулятора общественных отношений в развитии социально-политических структур современной Африки. Она успешно применяла междисциплинарный подход, рассматривая проблемы обычного права и как юрист, и как этнограф, и как историк.

Она неоднократно подчеркивала сложность и противоречивость процессов правотворчества в современной Африке: неэффективность механического перенесения на местную почву политико-правовых институтов Западной Европы и одновременно – ограниченность традиционных норм, невозможность распространения многих из них на современные общественные отношения. Характеризуя особенности становления гражданского общества и права в Африке, она отстаивала точку зрения, согласно которой задачи современного развития требуют качественно иных правовых систем, учитывающих как специфику традиций, так и возможности их постепенной адаптации к меняющемуся образу жизни.

Благодаря Ирине Евгеньевне отечественная африканистика впервые познакомилась с новыми ценнейшими источниками – сводами норм обычного права свази, народов Западного Камеруна, Кении и Танганьики, переведенными ею с английского и суахили и снабженными обширными комментариями. Источники были подобраны таким образом, чтобы продемонстрировать связь форм собственности с типами систем родства и корреляцию принципов наследования имущества с формами семьи у народов, стоящих на разных стадиях социального развития и принадлежащих к различным хозяйственно-культурным типам.

Продемонстрировала Ирина Евгеньевна и плодотворность сопоставления и сравнительного анализа данных, добытых этнологами-полевыми, с развитыми правовыми системами публичного права. В этом отношении большой интерес представляют два небольших ее исследования: первое посвящено сопоставлению древнеримских правовых норм XII таблиц с положениями обычного права ряда африканских земледельческих обществ; во втором анализируется восприятие традиционным африканским мировоззрением фабулы шекспировского «Гамлета».

В 90-е годы Ирина Евгеньевна получила возможность ознакомиться с научными центрами африканистики, библиотеками и музеями США и ряда стран Западной Европы. Результатом всего этого было появление нового перспективного направления в ее исследованиях: изучение африканского искусства как социального явления, отражающего политико-правовые понятия и нормы, а также как источник информации по истории государства и права. Планировалось написание большой, богато иллюстрированной книги, уже был собран обширный материал, сделаны зарисовки, фотографии... Но она успела лишь прочитать несколько докладов на эту тему, в том числе в Йельском университете (США) и опубликовать статью «Символы власти и права в искусстве Африки».

Судьба сложилась так, что последняя книга «В мире обычая» появилась через несколько дней после внезапной смерти Ирины Евгеньевны.

У Ирины Евгеньевны была чудесная улыбка. В жизни она очень ценила дружбу и отважно сражалась за каждого, кто, по ее мнению, нуждался в защите. Ее любимыми словами были – рыцарство, товарищество, джентльменство, благородство. Она не раз повторяла: «Африканист не может не разделять африканских представлений о том, что живые и мертвые – неразрывны». Она всегда останется с нами – в работах, замыслах, письмах, в нашей памяти и в наших сердцах.

Н.Б. Кочакова, В.А. Попов

СПИСОК ОСНОВНЫХ ТРУДОВ ДОКТОРА ЮРИДИЧЕСКИХ НАУК ИРИНЫ ЕВГЕНЬЕВНЫ СЕНИЦЫНОЙ

Библиография Африки. Дореволюционная и советская литература на русском языке, оригинальная и переводная. Вып. I. М., 1964. (в соавторстве с С.Л. Мильявской).

Танзания. Партия и государство. М. 1972.

Обычай и обычное право в современной Африке. История изучения. Кодексы обычного права. М., 1978.
Африканские ученые о традиционных институтах // Изучение истории Африки. Проблемы и достижения. М., 1985. С. 239–289.

Customary Law in Contemporary Africa // International Review of Contemporary Law. Brussels, 1986. N 1.

Человек и семья в Африке (По материалам обычного права). М., 1989.

Роль африканских культурно-правовых традиций в новых общественных процессах. Неограниченные возможности? // V Всесоюзная конференция африканистов. Новое мышление и Африка (Москва, 14–16 ноября 1989 г.) Тез. докл. и науч. сообщений. М., 1989. Вып. 2.

Правовые системы африканских стран: взаимодействие разных типов права // Современная Африка. Итоги и перспективы развития. Эволюция политических структур. М., 1990. С. 96–106.

Традиционные правители и вожди Черной Африки, их влияние на общественную структуру // Социальная структура и общественное развитие. Современная Африка. Итоги и перспективы развития. М., 1993.

Африканец при жизни и после смерти. Дело С.М. Отино. Кенийский прецедент // Околдованная реальность. М., 1994. С. 177–192.

African Legal Tradition. I.M. Sarbah, J.B. Danquah, N.A. Ollennu // Folk Law. Essays in Theory and Practice of Lex Non Scripta. N.Y.; L., 1994. V. 1. P. 263–281.

Символы власти и права в искусстве Африки // Символы и атрибуты власти. СПб., 1996. С. 164–190.

В мире обычая. М., 1997.