

- ⁴⁵ Бутинов Н. А. Община, семья, род//Сов. этнография. 1968. № 2.
⁴⁶ Koch G. Die materielle Kultur der Ellice-Inseln. В., 1961.
⁴⁷ Kennedy D. G. Land Tenure in the Ellice Islands//The Journal of the Polynesian Society. 1953. V. 62.
⁴⁸ Першиц А. И. Проблема типологизации общины и дореволюционной русской и советской этнографии//Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. М., 1978. Вып. 8. С. 149.

© 1993 г., ЭО, № 2

С. Лисицян. Армяне Нагорного Карабаха. Этнографический очерк. Ереван. 1992. 240 с.

Этнографы, в первую очередь кавказоведы, получили наконец возможность познакомиться с монографическим исследованием известного армянского ученого, заслуженного деятеля науки Армении, одного из основоположников армянской этнографии советского периода профессора С. Д. Лисициана, посвященным армянам Нагорного Карабаха (исторического Арцаха). Данная монография была написана автором на русском языке еще в середине 1920-х годов в результате его участия в научной экспедиции, организованной в 1924 г. Закавказской научной ассоциацией при ЦИК Закавказья в районы Зангезура, Нагорного Карабаха и Нагорного Курдистана для комплексного экономического, этнографического и археологического изучения края. В основу ее положен скрупулезно собранный С. Д. Лисицианом в различных районах Нагорного Карабаха богатейший полевой этнографический материал, касающийся этнического состава населения, его хозяйственной жизни, материальной культуры (поселения, жилище, его интерьер, утварь, пища, одежда), семейной, в том числе и обрядовой, сферы (свадебные, родильные, похоронные обряды), а также некоторых сторон духовной культуры (в частности, народные верования, календарные праздники годового цикла). Во введении к работе дан географический очерк региона. В середине 1930-х годов С. Д. Лисициан вновь посетил Нагорный Карабах с целью дополнить рукопись характеристиками тех изменений, которые произошли за десятилетие в быту карабахских армян. Новый материал был им изложен в послесловии.

И вот эту, уже готовую к публикации рукопись ждала поистине трагическая судьба. Читатель легко сможет убедиться в этом, ознакомившись с приведенными в приложении к книге документами, отражающими лишь часть сохранившейся в архиве ученого многолетней (с 1935 по 1966 г.) переписки по поводу ее издания сначала с Институтом этнографии АН СССР (Ленинград), а затем с 1940 г. с Институтом истории АН Азербайджана, дирекция которого, выразив с самого начала принципиальное согласие на публикацию рукописи и получив ее затем вместе с иллюстрациями из Ленинграда, в дальнейшем на протяжении многих лет периодически уведомляла автора, а после его смерти в 1947 г. и его наследников, что при первой возможности включит рукопись в издательский план следующего года. По истечении 10-летнего срока в 1950 г., затем в 1951 г. и в последующие годы дочери С. Д. Лисициана неоднократно требовали вернуть им работу, уже отказываясь от ее публикации. Однако Институт истории АН Азербайджана так и не вернул ее. Лишь в конце 1970-х годов в архиве ученого в Ереване совершенно случайно был обнаружен черновой вариант основного текста 1924 г., многие страницы которого за давностью лет прочитывались уже с трудом. После кропотливой редакторской работы, потребовавшей не только тщательной стилистической проверки найденного черновика рукописи, но и составления соответствующих комментариев и справочного аппарата, проверки источников и ссылок на все цитируемые работы, подбора нового иллюстративного материала, рукопись С. Д. Лисициана была переведена на армянский язык и издана Институтом археологии и этнографии АН Армении в Издательстве АН Армении в 1981 г. небольшим тиражом (в серии «Армянская этнография и фольклор. Материалы и исследования». Вып. 12). Сразу же она стала библиографической редкостью.

Учитывая большую научную ценность собранных автором почти семь десятилетий назад поистине уникальных полевых материалов, характеризующих этнокультурный облик карабахских армян того периода, многие черты которого сейчас уже безвозвратно утрачены, а также неослабевающий интерес к этой работе, особенно в связи с событиями последних лет в Нагорном Карабахе, Институтом археологии и этнографии АН Армении принял решение опубликовать (с некоторыми сокращениями) имеющийся у него русский оригинал рукописи 1924 г. Большая работа проделана внучкой ученого Л. М. Варданян, которая была одним из редакторов книги и составила глоссарий встречающихся в тексте армянских этнографических терминов, а также указатель географических названий, исторических памятников и местных святынь. Издание книги осуществлено на средства спонсора — Внешнеэкономической ассоциации «Барегорцютюн».

А. Е. Тер-Саркисянц