

Прекрасно написаны «традиционные» этнографические главы, в которых с любовью и заинтересованностью описываются занятия сардинцев, их обрядность, одежда, постройки. Причем синкретичный характер культуры просматривается в этих живых картинах с большой яркостью. Думается, что такая сугубо описательная часть работы предвещает немалую ценность в наше время, когда склонность к теоретизированию подчас заставляет авторов отдельных работ забывать, что работы-то эти этнографические. Нельзя не подчеркнуть и богатство иллюстративного материала и к тому же (что тоже не всегда, к сожалению, бывает) хорошее качество его полиграфического воспроизведения.

Наконец, заслуживает, по-моему, одобрения та осторожность, какую Н. А. Красновская проявляет при прогнозировании будущего сардинского народа и его культуры: она справедливо показывает сложность этой проблемы, прежде всего наличие диаметрально противоположных тенденций в развитии сардинского этноса, о чем пожалуй, стоило бы сказать поподробнее.

Вероятно, следовало бы более детально остановиться на мерах центрального правительства, осуществлявшихся на Сардинии в пору фашистского режима. Сейчас на с. 187 просто сказано: «решили провести здесь ряд экономических мероприятий», и возникает сам собой естественный вопрос: какие? Может быть, вообще стоило в более широком плане обрисовать послевоенное положение (хотя я понимаю, что это уже выходило за пределы авторского замысла).

Некоторое недоумение вызывает чрезмерная скромность автора при оформлении библиографии, да и историографического раздела. В самом деле, советская литература по Сардинии не слишком богата, и непонятно, почему в список не попала серия собственных работ Н. А. Красновской по этой же проблематике.

Если продолжать разговор о пожеланиях автору, то, вероятно, помимо уже перечисленных, они сведутся к некоторым терминологическим неточностям. Ну, скажем, зачем говорить о «билингвических» сардинцах, когда можно просто сказать о двуязычных? Едва ли стоило говорить о монахах-камальдолезцах: в нашей традиции давно принята форма «камальдулы». Можно добавить еще несколько аналогичных случаев, но вряд ли в этом есть необходимость. Совершенно очевидно, что такие мелкие погрешности не в состоянии перевесить несомненные достоинства книги Н. А. Красновской. Мы получили серьезное и интересное исследование народа, который у нас в стране был до сего времени известен очень мало. И в целом исследование это может считаться беспорной удачей автора.

Л. Е. Куббель

НАРОДЫ АВСТРАЛИИ

Библиография Австралии (1710—1983)/Составитель Говор Е. В. М., 1985. 380 с.

В 1985 г. Главной редакцией восточной литературы издательства «Наука» выпущен в свет библиографический научно-вспомогательный указатель литературы об Австралии под названием: «Библиография Австралии (1710—1983)». Составитель этого фундаментального труда, в котором учтено около 6 тыс. публикаций, Е. В. Говор, начала эту работу в 1975 г., еще будучи студенткой Минского государственного института культуры.

Книга эта — первое в советской библиографии издание, в котором сведена и систематизирована литература об Австралии, изданная на территории нашей страны за период с 1710 по декабрь 1983 г. на русском, украинском и белорусском языках. Советская научная общественность давно уже ощущала потребность в подобного рода указателе. Возрастающее участие Австралии в жизни мирового сообщества немало способствовало усилению внимания и интереса советских людей к австралийской истории, политике, экономике, культуре, что не могло не привести к быстрому росту числа публикаций на самые различные темы — обстоятельство, существенно осложнявшее последующий поиск этих публикаций в необъятном море советской литературы. Большой интерес к русским и советским публикациям об Австралии и австралийцах проявляли и проявляют также зарубежные специалисты.

«Библиография Австралии» состоит из следующих основных разделов, сам перечень которых достаточно внушителен: I. Основоположники марксизма-ленинизма об Австралии; II. Справочная литература; III. Общие работы; IV. География; V. Население; VI. Этнография и антропология аборигенов Австралии и Тасмании; VII. Экономика; VIII. История; IX. Государство и право; X. Культура; XI. Австралия в мировой художественной литературе.

Для выявления всего этого многообразия публикаций были использованы книжные фонды, каталоги и картотеки Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина, Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Всесоюзной государственной библиотеки иностранной литературы, Государственной библиотеки БССР им. В. И. Ленина, ряда отраслевых библиотек, издания государственной и отраслевой библиографии, указатели содержания журналов.

При поиске и отборе публикаций Е. В. Говор стремилась добиться максимальной полноты их охвата и учесть научную значимость выявленных текстов. Возможно, впрочем, не все работы, включенные в библиографический указатель того заслуживают.

Назову, например, публикации А. С. Иващенко (№ 3001, 3003, 3004), сомнительные утверждения которого хорошо известны специалистам и получили достойную оценку в печати (см. Бутинов Н. А., Тумаркин Д. Д. «Новое» о Миклухо-Маклае.— Лит. газ. 1977, 21 дек.). В указатель включены как научные, так и популярные работы, справочная и документальная литература, авторефераты диссертаций, энциклопедические статьи, ведомственные и малотиражные издания, публикации в журналах и газетах, рецензии на отечественные и зарубежные издания, тезисы докладов на конференциях.

Все представленные в указателе публикации тщательно систематизированы и разделены по подразделам внутри каждого из вышеназванных разделов. Внутри подразделов публикации расположены хронологически, что позволяет составить представление об истории изучения вопроса, профилирующего данный подраздел. А всего в указателе выделено свыше 60 подразделов.

Важным достоинством указателя является то, что значительная часть публикаций аннотирована. Аннотации носят справочный характер. Дореволюционные малодоступные издания, путевые очерки аннотированы более подробно. Помещенный в конце книги внушительный по объему «Указатель авторов, редакторов, переводчиков, рецензентов и книг, описанных на заглавие» значительно облегчает поиск внутри «Библиографии Австралии» трудов, рецензий, переводов того или иного автора, литературы о том или ином лице.

Работа над «Библиографией Австралии» позволила Е. В. Говор обнаружить целый ряд неизвестных материалов и вновь ввести в научный оборот немало забытых публикаций. Тем самым опровергается сложившееся было ошибочное мнение о том, что в дореволюционные годы русский читатель ничего якобы не знал об Австралии и австралийцах; создается также более правильное представление о числе и тематике ранних советских публикаций, полнее выглядят достижения советского австраловедения за последние десятилетия.

Работа над «Библиографией Австралии» помогла и выявлению тем, еще не нашедших достаточного освещения в нашей печати.

В «Библиографии Австралии» впервые во всем объеме представлена информация об истории русско-австралийских связей, в том числе публикации о русских морских экспедициях к берегам Австралии в XIX в., путевые заметки русских путешественников, материалы о деятельности Н. Н. Миклухо-Маклая в Австралии, данные по истории российской революционной эмиграции в начале XX в., сведения о контактах в первые послереволюционные годы, а также о развитии многообразных связей между СССР и Австралией в 1960—1980-х годах.

«Библиография Австралии» дает также представление о количестве переводов произведений австралийской художественной, научной и научно-популярной литературы в нашей стране.

Для читателей журнала «Советская этнография» особый интерес, конечно, представляет этнографическая часть рецензируемого указателя. В основной этнографический раздел — VI вошли только публикации о коренном населении страны и о его традиционных культуре и образе жизни. Публикации о современном искусстве аборигенов и их литературе помещены (и, думается, что это логично) в разделе «Культура» совместно с публикациями о культуре современных англо-австралийцев. Немногочисленные народоведческие работы о других этносах, населяющих ныне Австралию, представлены в V разделе — «Население». Думается, что в указатель стоило бы включить также и работы о Папуа-Новой Гвинее в эпоху неокolonизма¹.

Кроме того, благодаря кратким аннотациям работ К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина в разделе I легко определить те, которые содержат материал о коренных австралийцах и о населении эпохи колонизации. В этом же разделе приведены работы советских исследователей Е. Ю. Кричевского, В. И. Равдоникаса, И. Н. Винникова, первыми анализировавших взгляды классиков на проблемы первобытного общества.

Как уже было сказано, основной этнографический материал сосредоточен в разделе VI — «Этнография и антропология аборигенов Австралии и Тасмании». Раздел этот состоит из следующих подразделов: 1. Общие работы (с выделенной рубрикой «Выставки и коллекции»); 2. Этногенез и этническая история; 3. Хозяйство и материальная культура; 4. Общественный строй; 5. Духовная культура (с выделенной рубрикой «Фольклор»); 6. Языки; 7. Антропология; 8. Положение аборигенов в период колонизации и в настоящее время.

Всего в разделе 574 названия книг и статей. Ценные этнографические материалы, кроме того, содержатся в разделах и подразделах: «Путевые очерки» (III, 2), «Открытие и исследование Австралии» (IV, 7), «Русские морские экспедиции к берегам Австралии» (IV, 8), «Топонимика» (IV, 9), «Население» (V), «История Австралии в 1788—1901 гг.» (VIII, 2А), «Культура» (X). На наиболее важные, вошедшие в другие разделы и подразделы работы в разделе VI даны отсылки.

При отборе публикаций по этнографии Австралии наряду с работами, специально посвященными австралийским аборигенам, в указатель были включены и книги более общего характера. В тех случаях, когда материал об аборигенах выделен в таких книгах графически, это отражено в сопровождающих аннотациях. К достоинствам рецен-

¹ Например: Тумаркин Д. Д. Просвещение в Папуа-Новой Гвинее // Сов. этнография, 1969, № 6; его же. В Совете местного управления залива Астролябия // На Берегу Маклая. М., 1975.

зируемого указателя следует отнести и то, что в нем учтены не только первоиздания, но и все переиздания, а также рецензии.

Как уже было отмечено выше, «Библиография Австралии» возвращает в научный оборот немало забытых публикаций. Так, множество ценнейших сведений по этнографии аборигенов Австралии содержат русские публикации XIX в., как оригинальные, так и переводы с европейских языков. Ценность этих материалов не исчезает со временем, так как в них отражены культура и общественный строй аборигенов до начала или в самом начале колонизации. Велико значение этих материалов и как источников по истории этнографических знаний.

Среди публикаций подобного рода заслуживают особого упоминания свидетельства очевидцев, которым довелось познакомиться с аборигенами в доколониальную эпоху и чьи работы были переведены и опубликованы в России уже в конце XVIII — начале XIX в. Так, в 1820-х годах в русской печати появляются и первые сообщения об австралийских «робинзонах» Дж. Финнегане и Т. Памфлете, ныне забытых и у нас, и за рубежом. Тогда же в России стали переводиться и печататься работы, в которых описывались события, связанные с историей европейской колонизации Австралии и безжалостным истреблением ее коренного населения. «Библиография Австралии» включает также малоизвестные и не переиздававшиеся публикации о русских морских экспедициях, содержащие интересные этнографические сведения, не потерявшие своего научного значения и по сей день.

Не будет преувеличением сказать, что «Библиография Австралии» вскоре станет книгой, равно необходимой всем австраловедам и в том числе австраловедам-этнографам.

В. М. Бахта