

ной Америки» и «Этнические процессы в странах Карибского моря». Первый сборник представляет собой сокращенный вариант изданной ранее монографии, посвященной этнической истории народов Испанской Америки (к югу от Панамского перешейка), Бразилии и Гвианского района, общим и специфичным чертам в истории каждой из латиноамериканских наций. Особое внимание уделяется периоду образования наций. В сборнике «Этнические процессы в странах Карибского моря» освещается этническая история отдельных островов рассматриваемого региона, судьба аборигенного населения. Этнические процессы анализируются в теснейшей связи с социальными, показана зависимость этнорасовой структуры обществ от особенностей плантационной системы.

В африканской серии подготовлен сборник «Этнокультурное развитие африканских стран», содержащий как материалы теоретического характера, так и конкретные исследования этнокультурных процессов, языковых ситуаций в странах Африки.

В 1985 г. редакция «Общественные науки и современность» приступает к изданию новой серии «Советское религиоведение» (отв. ред. И. Р. Григулевич). В сборниках серии предполагается освещать историю и современное положение трех мировых религий: христианства, ислама и буддизма. О причинах активизации различных религиозных учреждений и организаций, приспособлении религии к современным условиям, положении религии в СССР, исторической природе и сущности атеизма расскажут советские религиоведы зарубежному читателю. Одним из первых предполагается выпустить сборник «Религия в СССР: правда и вымыслы».

О новых планах редакции «Общественные науки и современность» говорилось на заседании редакционного совета, посвященном 20-летию деятельности редакции.

Заказы, постоянно поступающие из-за рубежа на издаваемые сборники, — убедительное доказательство важности и необходимости работы по пропаганде достижений советских общественных наук за рубежом.

Т. А. Березина

КОРОТКО ОБ ЭКСПЕДИЦИЯХ

С 1984 г. Новгородский Гос. объединенный музей-заповедник работает по комплексному историко-этнографическому изучению Новгородской области. Исследования проводятся силами филиала музея-заповедника «Витославицы» (Музей деревянного зодчества) с привлечением специалистов из других организаций. В феврале, марте, июле 1984 г. были проведены две экспедиции в самый восточный район Новгородской области — Пестовский. Задачей полевых работ традиционно являлся дальнейший систематический сбор материала по этнографии региона и пополнение музейных коллекций. Однако с 1984 г. направление и акценты экспедиционных исследований несколько изменились. Во-первых, сбор информации теперь ведется комплексно, по темам, максимально полно отражающим традиционную материальную и духовную культуру населения Новгородчины. Во-вторых, особое внимание уделяется программам сбора (вопросники, анкеты и т. п.). Одновременно с уточнением региона исследований составляются и вопросники, учитывающие специфику региона. Вопросники по сельскому хозяйству, одежде, ремеслам снабжены рисунками, облегчающими работу с информатором. Постоянно дорабатываются вопросники по традиционной духовной культуре населения. На очереди применение статистических мето-

дов исследования жилой и производственной архитектуры. И, наконец, в-третьих, все полевые материалы собираются теперь с учетом составления в будущем этнографических карт региона.

Две прошедшие экспедиции показали, что направление и темпы работ выбраны правильно. Была обследована значительная территория — 8 сельских советов (северная, западная и юго-западная части района — деревни Пикалиха, Устье-Кировское, Вотроса, Богослово, Медведево, Мокшеева Горка, Драчево, Междуречье, Еськино, Подлипые, Климовщина, Ельничное, Малышево, Плоское, Нивы, Черное, Алехново, Мышенец, Тетерино, Дуброво, Лукинское, Лямцино, Борихино, Осипово, Заручевье, Абросово) и некоторые другие. Опрошено 120 информаторов, собран относительно полный материал по темам: земледелие конца XIX — начала XX в., традиционная пища, традиционная одежда. Началось описание различных видов промыслов и ремесел, распространенных в Пестовском районе Новгородской области. Для музея собраны образцы ткачества и вышивки, гончарных и бондарных изделий, музыкальные инструменты и одежда конца XIX — начала XX в. Материалы экспедиций после обработки будут переданы в архив Новгородского музея-заповедника.

С. Б. Пухачев

* * *

В сентябре 1984 г. этнографическая экспедиция в составе научных сотрудников сектора этнографии Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института истории, филологии и экономики (КБНИИ) С. Х. Мафедзева (начальник экспедиции), Х. М. Думанова, В. Х. Кажарова, В. М. Аталикова, аспиранта Института этнографии АН СССР Х. С. Кушхова, преподавателя КБГУ Б. Х. Бгажнокова и шофера Р. А. Пшукова работала в адыгейских аулах Адыгейской автономной области Краснодарского края. В состав экспедиции входил также абхазский антрополог П. К. Квициния.

Продолжая исследования прежних лет по традиционной этнографии адыгов, члены экспедиции интересовались вопросами общественного и семейного быта адыгов в прошлом, изучали традиционное земледелие, скотоводство, ремесла, религиозные представления и верования, обряды, народные приметы, метеорологию, календарь, космологические представления и т. д. Кроме того выяснялось современное состояние свадебных, похоронных и других обрядов у локальных групп адыгейцев — темиргоевцев, бжедугов, абадзехов, шапсугов и др. Х. М. Думанов собирал материалы по обычному праву адыгов; В. Х. Кажаров и Х. М. Кушхов — по сельской общине и общественному быту; В. М. Аталиков — по религиозным верованиям; Б. Х. Бгажноков — по этикету и культуре общения; С. Х. Мафедзев — по обрядам, народным приметам и народному календарю. П. К. Квициния проводил широкое антропологическое обследование среди мужского населения коренных жителей Адыгейской АО.

Участники экспедиции побывали в аулах Мамхег, Шовгеновск, Кобахабль, Джоракай, Кошехабль, Блечепсын, Ходзь, Асакалай, Джиджихабль и др.

В ходе работы было опрошено 95 информаторов в возрасте от 60 до 104 лет, антропологически обследовано более 200 человек. Члены экспедиции записали интересные легенды, а также названия растений, инструментов мастеров ювелирного и шорного дела, ставшие в настоящее время архаизмами, они имеют большое значение для изучения традиционной культуры адыгов.

Материалы этнографической экспедиции КБНИИ в Адыгейскую АО свидетельствуют о том, что несмотря на территориальную разобщенность адыгских народов, они бережно сохраняют позитивные элементы традиционной культуры,

что лишний раз свидетельствует об этнической общности всех адыгов: кабардинцев, адыгейцев, черкесов.

Экспедиционные материалы обработаны и сданы в архив КБНИИ, где ими могут воспользоваться все ученые, интересующиеся вопросами традиционной культуры и быта адыгов.

С. Х. Мафедзев

* * *

Со 2 по 15 июля 1984 г. группа второкурсников филологического факультета Калининского государственного университета под руководством Н. Ю. Меркулова проходила учебную диалектологическую практику в Пенновском районе Калининской области. Практиканты работали в селениях, расположенных по берегам озер Стерж, Вселуг, Пено и Волго. При фиксации терминов материальной культуры студенты обязательно описывали сами реалии, т. е. использовался лингво-этнографический подход. Основное внимание уделялось традиционным сторонам бытовой и хозяйственной деятельности местного русского населения.

Опрос старожилы велся с помощью специальных программ и вопросов, как апробированных в предшествующие годы, так и новых («грибы», «русская печь» и «корзины»). К числу традиционных тем относились: дом и надворные строения, пища и продукты питания, сенокосные и лесные угодья, сельскохозяйственные орудия и виды труда, транспорт и пути сообщения и т. д. Интересный материал собран по утвари и ткачеству. Описаны свадебный обряд и различные «беседы» — вечерние собрания подростков, молодежи и семейных (проходят раздельно).

Одной из центральных тем было рыболовство — давний способ добывания средств к существованию для значительной части местных жителей. Несмотря на существенные изменения в организации рыбного промысла, происшедшие за годы Советской власти, отдельные орудия и формы рыболовства устойчиво сохраняются здесь на протяжении многих десятков лет. Ставилась задача не только описать орудия и способы лова рыбы на Верхневолжских озерах, но и выявить черты их сходства и различия с рыбопромысловой культурой соседнего водоема — оз. Селигер, по которому уже подготовлен «Словарь селигерских рыбаков».

Полевые материалы (записи в тетрадях, на магнитной ленте, рисунки и фотографии) после обработки поступят в архив кафедры русского языка.

Н. Ю. Меркулов