

## КОРОТКО ОБ ЭКСПЕДИЦИЯХ

Фольклористы кафедры русской литературы Горьковского университета летом 1980 г. вели полевую работу двумя отрядами под общим руководством К. Е. Кореповой.

Отряд, руководимый К. Е. Кореповой (10 студентов), работал с 8 по 22 июля в Варнавинском и Семеновском районах Горьковской области. Основная цель работы — повторные записи и сбор дополнительного материала по семейной и календарной обрядности для готовящегося к изданию II выпуска сборника «Традиционный фольклор Горьковской области» серии «Памятники русского фольклора», выпускаемой Ин-том русской литературы (Пушкинской Дом).

В Варнавинском районе записи велись в д. Антониха (Антонихинский сельсовет), с. Макарий, д. Скворцово, д. Дерябино (Лядовский сельсовет), в рабочем поселке Варнавино и близлежащих деревнях: Булдаково, Селиваниха, Клячино. В Семеновском районе фольклористы работали в с. Ильино-Заборское и на территории сельских советов: Никитинском (с. Пятницкое, Огибное, Никитино), Беласовском (с. Богоявление), Поломском (с. Перелаз), Хахальском (с. Хахалы, Лыково), Зименковском. Кроме того, была обследована восточная часть района, где обрядовый фольклор ранее не записывался (с. Олониха, Шалдеж).

Всего отрядом записано 1198 текстов, из них обрядового фольклора 204 номера: 13 описаний свадебного обряда, 30 свадебных песен, 9 приговоров и 27 свадебных причитаний; 96 описаний календарных обрядов (в том числе 53 гадания) 25 календарно-обрядовых песен и приговоров (колядок, шуточных причитаний во время святочной «покойницкой игры», масленичных припевок, приговоров при сборе крестов в середине великого поста, окликаний молодых, дожиночных приговоров), 7 похоронных причитаний.

Участники экспедиции записали в Варнавинском и Семеновском районах и необрядовый фольклор: 13 текстов эпических песен (историческую песню «Румянцев и красная девица», баллады: «Сестра и братья-разбойники», «Муж-разбойник», «Оклеветанная жена», «Муж губит жену»), 15 лирических протяжных песен; 26 плясовых, 26 хороводно-игровых, 627 частушек, 2 сказки, 9 топонимических пре-

даний, 22 былички, а также пословицы и поговорки, произведения детского фольклора, местные рабочие песни.

В то же самое время отряд под руководством Т. И. Белоус (6 студентов) работал в Ардатском районе, где обследовал 15 населенных пунктов: Леметь, Голяткино, Личадеево, Саконы, Туркуши, Авдотеево, Размазлей, Стексово, Кузгородь, Кужендеево, Надежино, Юсупово, Атемасово, Поляна, а также в с. Большое Череватово соседнего Дивеевского р-на. Цель экспедиции — сбор сведений о традиционном свадебном обряде и о календарных обрядах для последующего картографирования.

Сделано 16 описаний свадебного обряда, записано 14 свадебных песен, 18 причитаний, 13 свадебных приговоров. Традиционный свадебный обряд здесь в основном ушел в прошлое, но люди пожилого возраста его еще помнят, помнят и обрядовые песни; хуже сохранились причитания, они записаны лишь в отрывках. Тип свадебного обряда на изучаемой территории несколько иной, чем в районах, обследованных ранее (лесное Заволжье, Поволжье, земли по р. Пьяне). Для установления ареала данного типа обряда работа экспедиции будет продолжена в следующем году на смежной территории. Участники экспедиции в Ардатском районе описали 71 календарный обряд, записали 25 произведений календарно-обрядовой поэзии (преимущественно таусени, масленичные припевки, веснянки), а также необрядовый фольклор. В целом отряд записал более 400 произведений в том числе 52 частушки, 155 текстов песен (свадебные, календарно-обрядовые, плясовые, солдатские, хороводные, лирические — о любви и семейной жизни, а также песни литературные и романсы), 11 текстов баллад (сюжеты «Муж-разбойник», «Монашка — мать ребенка», «Дочка-пташка», «Казак жену губил», «Ванька-ключник»), 2 сказки, 30 загадок и пословиц.

Полевые исследования фольклористов ГГУ велись в координации с экспедицией ИРЛИ (М. А. Лобанов, А. Ф. Некрылова, Т. А. Новичкова), работавшей в Горьковской области.

Участники экспедиции ГГУ работали также по программам-вопросникам Института славяноведения и балканистики АН СССР, по которым собрали сведения о представлениях, связанных со строитель-

ством и устройством дома, с ткачеством, с посевом льна и конопли, с погребальной обрядностью.

По заданию Областного научно-методического центра народного творчества и культпросветработы участники экспедиции ознакомились с состоянием фольклорных самодеятельных коллективов и оказали им практическую помощь в формировании репертуара.

Собранные материалы переданы в фольклорный архив кафедры русской литературы ГГУ, копии магнитофонных записей (около 150 текстов) — в фонограммархив Областного научно-методического центра народного творчества и культпросветработы.

**К. Е. Корепова, Т. И. Белоус**

\* \* \*

В июле — сентябре 1980 года в Соликамском районе Пермской области работала очередная этнографическая экспедиция кафедры истории СССР досоветского периода Пермского госуниверситета имени А. М. Горького. На территории Вильвенского сельсовета были обследованы село Вильва, деревни Пухирево, Зуево, Тюлькино, Ушаково, Толстик, Поськино, Юрино (Переславцы), Свалова (Запольцы), Дуброво, Соколово, Ачас, а на территории Касибского сельсовета — деревни Малая Вильва и Косогор. В конце полевого сезона участники экспедиции с целью уточнения некоторых этнографических данных побывали в населенных пунктах Жулановского сельсовета Соликамского района, которые были обследованы в 1979 году<sup>1</sup>.

Цель экспедиции, как и предыдущих — собрать материал о традиционной материальной культуре русского старожильческого населения Северного Прикамья.

Экспедиционный отряд под руководством преподавателя кафедры Г. Н. Чагина состоял из 10 человек: четырех студентов исторического факультета, выпускника Пермского института культуры, двух выпускников Московского художественно-промышленного училища имени М. И. Калинина и художника из Перми А. Н. Тумбасова.

Каждый участник экспедиции работал по тематическому вопроснику (история засе-

ления региона, хозяйственная деятельность населения, поселения, жилые и хозяйственные постройки, одежда, быт), вел полевой дневник, записывал информацию, полученную от старожилов, местную терминологию, фиксировал личные наблюдения, собирал вещественный материал.

Члены экспедиции обследовали 380 жилых и заброшенных усадеб, 85% их состояли из трехкамерных жилищ, к которым со стороны огорода вплотную примыкают двухэтажные дворы. Жилая и хозяйственная части имели самостоятельные двускатные крыши. Такие усадьбы типичны для Северного Прикамья. Наиболее архаические черты в народном зодчестве сохранились в застройке двух деревень — Толстик и Малая Вильва. Здесь часто можно увидеть самцовые крыши, поточники с курицами, глухую резьбу. В д. Малая Вильва сохраняется и древняя рядовая планировка.

В экспедиции было собрано около 200 предметов, связанных с земледелием, сенокосением, деревянным зодчеством, ткачеством, а также отдельные образцы домашней утвари и мебели. Среди них особый интерес вызывают резные и расписные прялки и коренухи (прешницы), украшенный резьбой обеденный стол-ларь из с. Вильва, дорожный сундук-подголовник из д. Тюлькино, кованные в местных кузницах замки, железные витые ручки-кольца с дверей, светцы для лучины, столярные инструменты.

Экспедиция выявила в Касибском сельсовете новый очаг распространения домовой кистевой росписи. Роспись интерьеров по характеру исполнения и мотивам сходна с декором жилища, обследованного ранее в Соликамском районе Чигиробско-Дубровинского куста.

Художники зарисовали интерьеры жилых и хозяйственных построек, их внешний вид, орудия труда, быта — всего 40 рисунков, заснято 180 кадров черно-белой пленки.

Все полученные вещественные материалы, фотографии, зарисовки и отчет об экспедиции переданы на постоянное хранение в Соликамский краеведческий музей.

В ходе экспедиции для населения было прочитано 10 лекций о народной культуре и искусстве, о сохранении памятников истории.

**Г. Н. Чагин**

<sup>1</sup> См. «Сов. этнография», 1980, № 3, с. 157—158.