

PERSONALIA

СПИСОК ОСНОВНЫХ РАБОТ ПО ФОЛЬКЛОРИСТИКЕ И ЭТНОГРАФИИ ДОКТОРА ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОРА К. В. ЧИСТОВА (К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)

- Рец. на книгу В. Ю. Крупянской и В. М. Сидельникова «Спутник фольклориста». — «Резец», 1939, № 13—14, июль, с. 30—32 (в соавторстве с В. Чистовым).
- И. Т. Фоханов (запись текстов и автобиографии, примечания). — «Былины Пудожского края», Петрозаводск, 1941, с. 186—265.
- Некрасов и сказительница Ирина Федосова. — «Научный бюллетень ЛГУ», 1947, № 16—17, с. 39—45.
- Роль русского фольклора Карелии в русском народном творчестве. — «Изв. Карельского филиала АН СССР», 1948, № 3, с. 51—68.
- «Калевала» — великий эпос карело-финского народа. Петрозаводск, 1949, 32 с.
- О собирании народного творчества. Петрозаводск, 1949, 15 с.
- Рец. на книгу А. А. Кайева «Русская литература», ч. 1, М., 1949. — «Советская этнография» (далее — СЭ), 1950, № 3, с. 207—210.
- Литературно-художественная культура социалистической Сегежи. — «Изв. Карельского филиала АН СССР», 1950, № 2, с. 53—80.
- Некрасов и народное творчество (Задачи изучения). — «Некрасовский сборник Ин-та русской литературы АН СССР», т. 1, М.—Л., 1951, с. 102—116.
- Письма Э. Леннрота к Я. К. Гроту (Вступительная статья, подготовка текстов и комментариев). — «Труды юбилейной научной сессии, посвященной 100-летию полного издания „Калевалы“», Петрозаводск, 1951, с. 198—212.
- Рец. на книгу В. Я. Евсеева «Карельские эпические песни». М.—Л., 1950. — СЭ, 1951, № 2, с. 248—251.
- Устные рассказы о Героях Советского Союза М. В. Мелентьевой и А. М. Лисициной. — «Изв. Карельского филиала АН СССР», 1951, № 2, с. 41—66.
- Новые издания по карело-финскому эпосу. — «На рубеже», Петрозаводск, 1951, № 5, с. 79—86.
- Мы по-новому живем, песни новые поем (Сборник частушек, записанных в Карельской АССР). Петрозаводск, 1952, 70 с.
- Путешественник по северу России П. И. Челишев. — «На рубеже», Петрозаводск, 1952, № 9, с. 71—80.
- Ирина Федосова как выразительница крестьянского мировоззрения пореформенного периода. — «Русское народно-поэтическое творчество» («Труды Ин-та этнографии АН СССР», т. XX), М., 1953, с. 90—126.
- Рец. на книгу R. Trautmann «Das altrussische historische Lied». Berlin, 1951. — СЭ, 1953, № 2, с. 216—218.
- О некоторых вопросах фольклористики. — СЭ, 1954, № 2, с. 105—111.
- Народная поэтесса И. А. Федосова. Очерк жизни и творчества. Петрозаводск, 1955, 376 с.
- Причитания. — «Русское народное поэтическое творчество», т. 2, кн. 1. — «Очерки по истории русского народного поэтического творчества середины XVIII — первой половины XIX века», М.—Л., 1955, с. 449—466.
- Ценные воспоминания [О статье В. Д. Бонч-Бруевича «В. И. Ленин об устном народном творчестве»]. — «На рубеже», Петрозаводск, 1955, № 1, с. 151—153.
- Великий источник [Вступительная статья] к кн.: «Русская советская поэзия и народное творчество. Сб. статей», Л., 1955, с. 5—35.
- Причитания. — «Свод русского фольклора. Проспект», Л., 1956, с. 54—56.
- «Причи» Сумарокова и русское народное творчество. — Уч. зап. Карельского педагогического ин-та, Петрозаводск, 1956, т. 2, в. 1 (Серия обществ. наук), с. 145—160.
- Причитания. — «Русское народное поэтическое творчество», т. 2, кн. 2 — «Очерки по истории русского народного поэтического творчества второй половины XIX — начала XX века», М.—Л., 1956, с. 152—192.
- В кн. «Русское народное поэтическое творчество». Под ред. П. Г. Богатырева (2-е изд. М., 1956) разделы: «Происхождение поэзии и ранние стадии ее развития» (с. 169—

- 176); «Народное творчество эпохи капитализма и первой русской революции» (с. 204—214).
- Заметки о сборнике Н. Е. Ончукова «Северные сказки». — «Труды Карельского филиала АН СССР», в. VIII, 1957, с. 5—29.
- Октябрьская революция и народное творчество (Заметки фольклориста). — «На рубеже», Петрозаводск, 1957, № 5, с. 200—208.
- Рец. на книгу «Русский фольклор. Материалы и исследования, I». — «Вопросы литературы», 1957, № 3, с. 217—220.
- Новая запись песни о Шелкане Дудентьевиче. — «Труды отдела древнерусской литературы Ин-та русской литературы АН СССР», т. XIV, М.—Л., 1958, с. 510—515.
- Задачи изучения народного поэтического творчества (По материалам фольклора Русского Севера). — СЭ, 1958, № 3, с. 9—20.
- Былина «Рахта Рагнозерский» и предания о Рахкое из Рагнозера. — «Славянская филология», т. III (IV Международный съезд славистов), М., 1958, с. 358—388.
- Некоторые моменты истории Карелии в русских исторических песнях. — «Труды Карельского филиала АН СССР», в. X («Вопросы истории Карелии»), 1958, с. 67—86.
- Перстенок — двенадцать ставшенок. Избранные русские сказки Карелии (Подготовка текстов, вступит. статья и комментарии). Петрозаводск, 1958, 270 с.
- Рец. на книгу «Илья Муромец». Серия АН СССР «Литературные памятники», М.—Л., 1958. — СЭ, 1958, № 4, с. 160—161.
- Материалы к изучению быliny и предания о Рахкое из Рагнозера. — «Труды Карельского филиала АН СССР», 1959, в. XX («Вопросы литературы и народного творчества»), с. 122—166.
- Капитальный труд по истории фольклористики (рец. на книгу М. К. Азадовского «История русской фольклористики», т. I. М., 1958). — «Вопросы литературы», 1959, № 5, с. 216—220.
- Фрейдизм в современной американской фольклористике и некоторые вопросы изучения славянского фольклора. — «Изв. Карельского и Кольского филиалов АН СССР», 1959, № 4, с. 146—149.
- Причитания [Подготовка текстов, статья и примечания]. «Библиотека поэта». Большая серия. 2-е изд. Л., 1960, 435 с. (Подготовка текстов совместно с Б. Е. Чистовой).
- Рец. на книгу В. К. Соколовой «Русские исторические песни XVI—XVIII вв.». М., 1960. — СЭ, 1961, № 5, с. 174—176.
- К истории публикации «Плача о старосте» И. А. Федосовой. — СЭ, 1962, № 2, с. 120—124.
- Легенда о Беловодье. — «Труды Карельского филиала АН СССР», 1962, т. 35, с. 116—181.
- Фольклористика и современность. — СЭ, 1962, № 3, с. 3—17. См. также на англ. яз. в кн.: «The study of Russian folklore». Paris—The Hague. Mouton, 1975, p. 304—317; на рум. яз. — «Viața literară sovietică», 1962, № 12, p. 13—30.
- Современное народное творчество, его собиране и изучение [Методическое руководство]. М., 1963. 27 с.
- Русские народные социально-утопические легенды XVII—XIX вв. — «История, фольклор, искусство славянских народов. V Международный съезд славистов» (София, сентябрь 1963), М., 1963, с. 483—510.
- К вопросу о принципах классификации жанров устной народной прозы. — «Тезисы докладов на заседаниях, посвященных итогам полевых исследований 1962 г.». М., 1963, с. 61—62.
- Современные проблемы текстологии русского фольклора. Доклад на заседании Эдиционно-текстологической комиссии V Международного съезда славистов, М., 1963, 46 с.
- Рец. на книгу Е. М. Мелетинского «Происхождение героического эпоса. Ранние формы и архаические памятники». М., 1963. — СЭ, 1963, № 5, с. 149—154.
- Капитальное издание завершено (рец. на книгу М. К. Азадовского «История русской фольклористики», т. 2. М., 1963). — «Вопросы литературы», 1963, № 12, с. 197—200.
- В кн. «Народы Европейской части СССР», ч. I (серия «Народы мира. Этнографические очерки». М., 1964): «Предисловие» (с. 5—10) и глава «Важнейшие особенности русской культуры XIX—XX вв. Профессиональное искусство, литература и наука» (с. 558—571).
- Индивидуальное или коллективное. — «Вопросы литературы», 1964, № 6, с. 122—126.
- Легенды об «избавителях» и проблема повторяемости фольклорных сюжетов. — «Славянский фольклор и историческая действительность». М., 1965, с. 36—59.
- М. К. Азадовский — ученый и педагог (к 10-летию со дня смерти). — «Сибирский фольклор», в. 1, Томск, 1965, с. 3—14.
- Bemerkungen zum Aufsatz von W. Steinitz «Das Lied von Robert Blum». — «Deutsches Jahrbuch für Volkskunde», 1965, Bd 2, T. 2, S. 260—264.
- В кн. «Русское народное творчество». М., 1966, разделы: «Введение» (с. 5—39), «Календарно-обрядовая поэзия» (с. 52—72), «Семейно-обрядовая поэзия» (с. 72—96).
- Sowjetische Volkslied- und Volksmusikforschung. Ausgewählte Studien. Berlin, 1967, 367 S. Составление, вступительная статья, комментарий (Сост. совместно с Е. В. Гиппиусом).
- Русские народные социально-утопические легенды XVII—XIX вв. М., 1967, 341 с.

- Проблема категорий устной народной прозы несказочного характера.— «Fabula». Zeitschrift für Erzählforschung, Berlin, 1967, Bd 9, Hf. 1—3, S. 12—26. Текст на нем. яз., с. 27—40.
- Рец. на книгу У. С. Конки «Карельская сатирическая сказка». М., 1965 (Новое в изучении карельской сказки).— «Вопросы литературы», 1967, № 1, с. 228—230.
- О сюжетном составе русских народных преданий и легенд. Методологические вопросы.— «История, культура, фольклор и этнография славянских народов. VI Международный съезд славистов (Прага, 1968). Доклады советской делегации». М., 1968, с. 318—335.
- Die sozialutopischen Bewegungen in Blickfeld der «Wiener Schule».— «Letopis», Bautzen, 1968/69, № 11/12, S. 48—61.
- Легенда про Максима Залізняка.— «Народна творчість та етнографія», 1968, № 2, с. 32—36.
- В кн. «Идеи социализма в русской классической литературе». Л., 1969, раздел «Национальные истоки социально-утопических идей» — §§ 2—5 (с. 23—55).
- Zur Frage der Klassifikationsprinzipien der Prosa-Volksdichtung.— «VII Congrès International des sciences anthropologiques et ethnologiques. Moscou, 3 août — 10 août 1964», v. VI, M., 1969, p. 365—371.
- Вступительное слово [на симпозиуме 12. «Классификация устно-поэтических жанров»].— «VII Congrès International des sciences anthropologiques et ethnologiques. Moscou, 3 août—10 août 1964», v. VI, M., 1969, p. 391—395.
- Фольклор и этнография.— «Фольклор и этнография», Л., 1970, с. 3—15.
- К проблеме датировки фольклорных произведений.— «Acta Ethnographica», Budapest, 1970, v. 19, fasc. 1—4, p. 83—89.
- Анна Михайловна Астахова (некролог).— СЭ, 1971, № 5, с. 187—189.
- Рец. на книгу П. Г. Богатырева «Вопросы теории народного искусства». М., 1971.— СЭ, 1971, № 6, с. 175—178.
- Die Urkunde aus Feudalzeit als folkloristische Quelle.— «Studia ethnographica et folkloristica in honorem Bela Gunda». Debrecen, 1971, p. 465—468.
- О взаимоотношения фольклористики и этнографии.— СЭ, 1971, с. 17—24. См. также в кн.: «Nepi kultúra—nepi tarsalodom». Budapest, 1971, № 5/6, s. 241—259 (на венг. яз.).
- История фольклора и история русского крестьянства.— «Основные направления в изучении фольклора. Тезисы докладов», М., 1971, с. 11—16.
- Этническая общность, этническое сознание и некоторые проблемы духовной культуры.— СЭ, 1972, № 3, с. 73—85.
- Специфика фольклора в свете теории информации.— «Вопросы философии», 1972, № 6, с. 108—118. См. также в кн.: «Типологические исследования по фольклору», М., 1975, с. 26—43; «Slovensky parodopis», 1972, R. XX, с. 3, s. 345—359 (на словац. яз.).
- П. И. Мельников-Печерский и И. А. Федосова.— «Славянский фольклор». М., 1972, с. 312—327.
- Фольклористические работы Г. М. Василевич.— «Вопросы языка и фольклора народов Севера». Якутск, 1972, с. 112—120.
- 50-річчя СРСР та російська етнографія — «Народна творчість та етнографія», 1972, № 6, с. 46—58 (в соавторстве с Т. В. Станюкович).
- Проблема традиционных и «вторичных» форм в этнографии и фольклористике.— «Все-союзное археолого-этнографическое совещание по итогам полевых исследований 1972 года. Тезисы докладов и сообщений», Ташкент, 1973, с. 109—110.
- Текстологические проблемы поэтического наследия И. А. Федосовой.— «Фольклор и этнография Русского Севера». Л., 1973, с. 150—172.
- Реконструкция текста и проблемы текстологии предания.— «Текстология славянских литератур. Доклады конференции. Ленинград, 25—30 мая 1971 г.» Л., 1973, с. 145—161.
- Этнические аспекты славянской фольклористики.— «История, культура, этнография и фольклор славянских народов. VII Международный съезд славистов (Варшава, авг. 1973 г.)», М., 1973, с. 365—385. См. также: «Ethnologia slavica», 1975, t. VII, S. 161—183.
- Прозаческие жанры в системе фольклора.— «Прозаческие жанры фольклора народов СССР», Минск, 1974, с. 6—31.
- Актуальные проблемы изучения традиционных обрядов русского Севера.— «Фольклор и этнография. Обряды и обрядовый фольклор». Л., 1974, с. 9—18.
- Народное творчество.— Большая Советская Энциклопедия т. 17, 3-е изд., М., 1974, с. 271—276 (совместно с И. И. Земцовским, Н. И. Савушкиной, А. К. Чекановым, М. Н. Соколовым).
- Фольклор.— Советская Историческая Энциклопедия, т. 15, М., 1974, стлб. 231—237.
- Современные проблемы советской фольклористики.— «Македонски фолклор», Скопје, 1974, т. VII, № 13, с. 111—118.
- Проблема «вторичных» форм в фольклористике и этнографии.— «Расы и народы», т. V, М., 1975, с. 32—41.
- Основные тенденции развития советской этнографии.— «Этнография в странах социализма. Очерки развития науки», М., 1975, с. 7—51 (в соавторстве с Ю. В. Бромлеем).
- Неизвестное письмо И. А. Федосовой.— «Культурное наследие Древней Руси. Истоки. Становление. Традиции», М., 1976, с. 417—419.

- Variabilität als Problem der Theorie der Folklor. (Thesen).—«Lëtöpis», Bautzen, 1976, Reihe C, № 19, S. 22—33. См. также в кн.: «Народно стваралаштво. Folklor». Beograd, 1976—1977, г. XV—XVI, св. 57—64, с. 161—174.
- В кн. «Venäläinen perinnekulttuuri» Helsinki, 1976 (Традиционная культура Русского Севера). Составитель, ответственный редактор и автор глав: Введение (с. 9—17), Формирование населения (с. 18—38, совместно с И. В. Власовой), Фольклор (с. 162—195), Обряды и верования (с. 196—228), Заключение (с. 246—256).
- Zur Frage der theoretischen Unterschiede zwischen Folklore und Literatur.—«Folk Narrative Research. Some papers presented at the VI Congress ISFNR». Helsinki, 1976, p. 148—158.
- Японская сказка и русский читатель.—«Японская сказка», Токио, 1976, с. 75—95 (на япон. яз.).
- Poezija ludowej potrzeby, czyli o zawodzeniach ludowych.—«Regiony», Warszawa, 1976, № 4, S. 5—18.
- Проблемы этнографического и фольклорного изучения Северо-Запада СССР.—«Этнографические исследования Северо-Запада СССР», Л., 1977, с. 3—10.
- Северно-русские причитания как источник для изучения крестьянской семьи.—«Фольклор и этнография. Связи фольклора с древними представлениями и обрядами», Л., 1977, с. 131—143.
- Дмитрий Константинович Зеленин (К 100-летию со дня рождения).—СЭ, 1978, № 6, с. 71—85 (в соавторстве с Л. М. Сабурской).
- В кн. «Современные этнические процессы в СССР», 2-е изд. М., 1977, глава «Духовная культура и этнические процессы» (§§ 1, 2, 4, 5 — с. 316—385).
- Прагмат, «нормальный» текст, целесообразный текст, инвариант как фольклористические категории.—«Краткое содержание докладов на научных сессиях 1974—1976 гг. Ин-та этнографии АН СССР», Л., 1977, с. 28—30.
- Aktuelle Probleme der sowjetischen Folkloristik.—«Jahrbuch für Volkskunde und Kulturgeschichte». Bd 20 (Neue Folge, Bd. 5), Berlin. 1977, S. 23—32.
- Предисловие к книге В. В. Пименова «Удмурты. Опыт компонентного анализа этноса». Л., 1977, с. 3—6.
- Традиционные и вторичные формы и проблемы современной культуры.—«Preheny ludových tradicii v súčasnosti», t. 2, Bratislava, 1978, s. 23—32.
- К вопросу об этнических процессах в художественной культуре народов СССР.—«Культура развитого социализма. Некоторые вопросы теории и истории», М., 1978, с. 334—357 (в соавторстве с Ю. В. Бромлеем и В. И. Козловым).
- Поэтика славянского фольклорного текста. Коммуникативный аспект.—«История, культура, этнография, фольклор славянских народов. VIII Международный съезд славистов. Загреб—Любляна, сентябрь 1978 г.» М., 1978, с. 299—327.
- Folklore and culture of the ethnos.—«Soviet studies in ethnography». М., 1978, p. 76—87.
- Предисловие к книге «Русский народный свадебный обряд». Л., 1978, с. 3—6.
- Рец. на книгу Е. М. Мелетинского «Поэтика мифа». М., 1976.—СЭ, 1978, № 2, с. 149—153.
- Японская сказка и русский читатель.—СЭ, 1978, № 3, с. 155—162.
- Рец. на книгу А. С. Степановой и Т. И. Коски «Карельские причитания». Петрозаводск, 1976.—СЭ, 1978, № 5, с. 178—181 (в соавторстве с И. Н. Рюйтель).
- Заметки фольклориста.—«Декоративное искусство СССР», 1978, № 10, с. 23—26.
- В кн. «Славяноведение в дореволюционной России. Библиографический словарь», М.—Л., 1979 статьи «Е. В. Барсов» (с. 60—61) и «П. Н. Рыбников» (с. 296—297).
- Типологические проблемы изучения восточнославянского свадебного обряда.—«Проблемы типологии и этнографии», М., 1979, с. 223—230.
- Русская фольклорная проза и межэтнические процессы.—«Отражение межэтнических процессов в устной прозе», М., 1979, с. 3—17 (в соавторстве с Э. В. Померанцевой).
- Фольклор и культура этноса.—СЭ, 1979, № 4, с. 3—11.
- Рец. на книгу М. К. Азадовского «Статьи и письма». Новосибирск, 1978.—СЭ, 1979, № 4, с. 179—181.
- Причитания у славянских и финно-угорских народов. Некоторые итоги и перспективы изучения.—«Симпозиум-79 по прибалтийско-финской филологии. 22—24 мая 1979 г. Тезисы докладов», Петрозаводск, 1979, с. 13—20.