

типологической классификации свадебных песен» и др. Большую консультационную работу вели на семинаре Э. Е. Алексеев и Е. В. Гиппиус (Москва).

Активное участие в его работе, кроме названных лиц, приняли А. Гусейнли (Баку), К. Цхурбаева (Москва), А. Иваницкий (Киев), М. Манукян (Ереван), Э. Тагакчян (Ереван) и др.

Участники семинара прослушали также лекции Р. А. Атаяна (Ереван) «Творчество гусанов армянского средневековья» и Т. Е. Саркисяна (Ереван) «Историк и фольклор», а также ознакомились с памятниками культуры древней Армении.

Семинар оказался хорошей формой общения специалистов разных поколений и способствовал творческому обсуждению проблем, волнующих советских фольклористов. Инициатива Всесоюзной фольклорной комиссии заслуживает поддержки нашей научной общественности. Желательно, чтобы семинар проводился систематически, местом его работы были разные республики, а круг лекторов и консультантов расширялся за счет крупнейших советских ученых — этнографов, фольклористов, лингвистов, искусствоведов.

Е. И. Мурзина

КОРОТКО ОБ ЭКСПЕДИЦИЯХ

В июле 1974 г. кафедра русской литературы Горьковского Государственного университета им. Лобачевского, в течение ряда лет изучавшая фольклорную традицию в бассейне реки Ветлуги, начала исследование фольклорного репертуара на территории, примыкающей к Поветлужью. Группа студентов под руководством автора настоящей заметки работала в Шарангском районе Горьковской области. Этот район Заветлужья, граничащий с Кировской областью и Марийской АССР, в прошлом административно и экономически был связан с Вяткой.

Фольклористы обследовали 12 деревень Старо-Рудкинского сельсовета (Старая Рудка, Николаевские, Торопово, Копытёнки, Барышино, Сысуи, Танайка, Лаптево, Суслово, Чезганы, Щокотово и Новоселово).

Сделано свыше 1500 записей. Среди них около 1000 частушек и 230 песен (романсы, свадебные, протяжные, любовные, семейные, хороводные, плясовые, в небольшом количестве песни Великой Отечественной войны и переделки песен советских композиторов). В отличие от Поветлужья старинные баллады и исторические песни здесь не сохранились.

84 номера — материалы по календарной обрядности: описание святочных «беседок» с играми, гаданий, празднования масленицы; записи приговоров и игр во время качаний на качелях на пасхальной неделе; несколько разрушенных текстов колядок и песен, исполнявшихся во время сбора «крестиков» в середине великого поста, приметы.

По сообщениям информаторов разного возраста, сделано 11 описаний свадебного обряда, отражающих развитие свадебной обрядности с 20-х годов XX в. до наших дней; записано 18 свадебных причитаний. Собран интересный материал о знаменитых в последние 50 лет в данной местности дружках, режиссерской роли их на свадьбе, о формировании их репертуара и способах его передачи своим ученикам и т. п. Эти сведения были получены от бывшего

дружки-профессионала Ефремова С. Л. (84 лет) и от его односельчан. Записаны 28 приговоров дружки.

Сделаны 80 записей детского фольклора: описания детских игр (30 номеров), тексты считалок (21 номер), дразнилок, страшилок, колыбельных песен и потешек (29 номеров).

Сказочная традиция в исследуемом районе явно затухает: удалось записать лишь 10 сказок (от одного сказочника), 8 быличек, 10 преданий (о ратной тропе Ивана Грозного, о кладах и топонимические, связанные с первооселенцами).

Часть записей была сделана с помощью магнитофона.

Обследованный район по фольклорному репертуару, диалекту и ряду этнографических признаков существенно отличается от Поветлужья.

Собранные материалы хранятся в фольклорном архиве кафедры русской литературы Горьковского университета и будут использованы при картографировании фольклора Горьковской области.

К. Е. Коренева

* * *

С 3 июля по 9 сентября 1974 г. одна из групп Северо-Восточного отряда Северной экспедиции Института этнографии АН СССР работала в Чаунском районе Чукотского национального округа Магаданской области (места расселения тундровых чукчей).

В группу входили сотрудник Института этнографии М. Я. Жорницкая (руководитель группы), сотрудник Института археологии и этнографии Академии наук Армянской ССР Ж. К. Хачатрян, сотрудник ВГИКа А. В. Дудов, выполнявший обязанности кинооператора.

Члены экспедиции работали в поселках Янранай и Рыткучи, на мысе Шелагский, острове Айон и среди шести оленеводче-

ских бригад в Усть-Чаунской и Айонской тундрах. Они собирали материалы по теме «Народное хореографическое искусство коренного населения Северо-Востока Сибири», а также по материальной культуре и современному быту коренного населения обследуемого района.

На основании материала, собранного по традиционным танцам у тундровых чукчей, можно сделать вывод о том, что эти танцы распространены в определенном ареале и отличаются от танцев береговых чукчей и эскимосов. Все эти танцы импровизационные, сопровождаются гортанным пением. Как у береговых, так и у тундровых чукчей зафиксирован материал, свидетельствующий о зачатках театрализованного представления (театрализация сказов и рассказов с использованием различных изобразительных средств для передачи сюжета). Впервые зафиксирован экспедицией обрядовый танец, исполнявшийся вокруг очага в последний день праздника «Ненрируна», посвященного возвращению охотников со стадом с летовки и окончанию забоя телят. Собраны интересные сведения по народным играм и позам, выявлены и записаны некоторые танцевальные термины на чукотском и русском языках. Члены экспедиции изучали современные чукотские танцы, имеющиеся в программе коллективов художественной самодеятельности, а также фиксировали современные танцы, исполняемые на вечерах в клубах.

Запись народных танцев вела Ж. К. Хачатрян по методике С. Лисициан. Материал по традиционным танцам, фрагменты обрядов праздника «Ненрирун» сняты на кино- и фото пленку. Танцевальные и песенные мелодии записаны на магнитофон. Собранный материал хранится в архиве Института этнографии АН СССР, а также в архиве Института археологии и этнографии АН Армянской ССР (на армянском языке).

М. Я. Жорницкая

* * *

В июне — сентябре 1974 г. Антропологический отряд Чукотской экспедиции Института этнографии АН СССР продолжил антропологические исследования, начатые Институтом в 1970 — 1971 гг.

В состав отряда входили: сотрудники отдела антропологии Ин-та этнографии Т. С. Балуева и Н. А. Никольская, сотрудник Института физиологии детей и подростков Академии педагогических наук СССР Т. В. Панасюк, студенты-дипломники МГУ А. В. Гельфер и В. Н. Соловьев.

Антропологический отряд обследовал 381 человека (369 чукчей, 9 человек, родившихся от брака русских с чукчами, 3 науканских эскимоса). Работа проводилась в селах Нешкан и Энурмино Чукотского р-на Магаданской области. Кроме того, в Нешканской и Лоринской тундрах были обследованы 6 оленеводческих бригад.

В программу исследований входили: соматометрия и соматоскопия, кефалометрия и определение пигментации с помощью шкал, антропологическое фотографирование, взятие отпечатков зубов и оттисков кожного рельефа, определение групп крови по системам АВО, MN, Льюис, Р, резус, тест вкуса фенилтиокарбамида. Собирались сведения по демографии изученных групп. Была пополнена краниологическая коллекция древнего и современного населения Чукотки.

Окончив работы на Чукотке, отряд уехал во Владивосток. Здесь члены экспедиции исследовали коллекцию черепов, хранящихся в Институте истории, археологии и этнографии Дальневосточного отделения АН СССР, и кроме того, реставрировали и измерили 4 неолитических черепа из пещеры «Чертовы ворота».

Собранные материалы хранятся в архиве отдела антропологии Института этнографии АН СССР.

Т. С. Балуева, Н. А. Никольская