

В 1973 г. сотрудники Государственного музея этнографии народов СССР (ГМЭ) совершили 10 выездов в различные районы страны. Как и в предыдущие годы, основной целью экспедиции был сбор материалов по исторической этнографии для новых экспозиций: «Народы Поволжья конца XIX — начала XX в.», «Азербайджанцы конца XIX — начала XX в.», «Армяне конца XIX — начала XX в.», «Грузины конца XIX — начала XX в.».

Было собрано 922 предмета, характеризующих занятия и быт, культуру и искусство 15 народов Советского Союза (русских, украинцев, киргизов, эстонцев, азербайджанцев, удмуртов, марийцев, эвенков, ненцев и др.).

Наибольшее количество поездок было предпринято к народам Крайнего Севера и Сибири.

В Ненецкий национальный округ (поселки Ома и Каратайка) выезжала научный сотрудник музея М. С. Попова. Она приобрела изготовленные в наши дни панцири из камуса, сохранившие традиционный покрой, меховую обувь, шапки, пополнившие коллекции по одежде ненцев. Наиболее ценный из собранных ею предметов — праздничная оленья кожаная упряжь для четырех оленей для мужской и женской нарт с украшениями из суконных полосок. Интересен также деревянный идол в трех меховых панцирях, сделанный, видимо, в середине XIX в.

В Чаунском районе Чукотского национального округа сотрудница ГМЭ И. В. Куликова приобрела женскую и детскую одежду, домашнюю утварь, орудия труда, мужские и женские нарты с потягом и т. д. Замечательным пополнением фондов явилось приобретение меховой покрывки на ярангу, диаметром 5,5 м и 26 жердей к ней.

Одной из наиболее результативных оказалась поездка к удмуртам, осуществленная сотрудниками отдела этнографии народов Поволжья под руководством Т. А. Крюковой. Материал собирался среди удмуртов, проживающих в инонациональной среде, — в Агризском районе Татарской АССР и Куединском районе Пермской области. В собранной коллекции (167 предметов) охарактеризованы все основные и подсобные занятия удмуртов, домашние промыслы, утварь, предметы домашнего обихода и обстановки, а также культовые предметы, связанные с древними народ-

ными верованиями, в том числе трещотка для отпугивания шайтана.

Особую ценность коллекции придает то, что она составлена не из отдельных, не связанных между собой вещей, а из комплексов, отражающих определенные производственные процессы, например, обработку волокна. В коллекцию вошло все — начиная от сырья (пучки льняного волокна) до орудий труда (щетки для чесания, лучок для трепания шерсти, прялки, веретена, мотвила, шпульки).

Среди многочисленных предметов, собранных в Агризском районе, особый интерес представляет старушечий головной убор *бичер кышет* из белой льняной домоткляны. В фондах ГМЭ подобные предметы единичны. Помимо вещевых памятников, были собраны интересные сведения, касающиеся, в частности, похоронных обрядов удмуртов.

Во время поездки в Шушинский, Лачинский и Джабраильский районы Азербайджана собрано около 90 экспонатов (предметы домашней утвари и хозяйства, орудия земледелия, одежда, украшения), характеризующих в основном дореволюционный быт азербайджанцев. Среди вещей имеются и уникальные. Таковы: *чирши* — сосуд, изготовленный из травы с примесью глины (высота 65, диаметр 32 см), который использовали для хранения молока, и *очаг гарагы* — ковер, расстилаемый перед очагом, на который во время еды садилась вся семья. Экспонат этот, интересный сам по себе, позволил аннотировать по аналогии подобные образцы, имеющиеся в фондах ГМЭ. Большой удачей следует считать приобретение *тахт* — кровати, которая в настоящее время почти исчезла из быта в связи с тем, что обстановка домов в сельской местности весьма интенсивно заменяется модной фабричной мебелью.

Сбор материала по этнографии латышей, представленной в собраниях ГМЭ недостаточно полно, велся не только на территории Латвии (Даугавпилский район), но и в сопредельных районах Белоруссии. Собрано 89 предметов — орудия труда, домашняя утварь, образцы домашнего ткачества. Фонды музея пополнились и весьма ценным свадебным комплексом: саями, изготовленными в начале XIX в.; свадебным покрывалом на лошадь, колокольцем; расписным сундуком для приданого, а также varejками, поясами, носками. Появи-

лись в музее и различные инструменты, используемые в кузнечном и деревообрабатывающем промыслах.

С. М. Лейкиной, работавшей в Таласской долине Киргизской ССР, — крупнейшем сельскохозяйственном районе республики, собрано около 50 экспонатов, характеризующих дореволюционный и современный быт жителей района.

Сотрудник отдела русской этнографии Г. Н. Комлева совместно с работниками Калининского областного краеведческого музея совершила поездку в Рамешковский район Калининской области, где были соб-

* * *

В июле 1973 г. сектор этнографии Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института истории, языка, литературы и экономики провел массовое анкетное обследование кабардинского и балкарского сельского населения.

Цель экспедиции — сбор материала по теме «Новое и традиционное в культуре и быте кабардинцев и балкарцев».

Экспедиция работала в составе 58 студентов (7 отрядов) Историко-филологического факультета Кабардино-Балкарского государственного университета, которыми руководили доцент КБГУ Т. Т. Шикова и научные сотрудники КБНИИ. Возглавлял экспедицию Г. Х. Мамбетов.

Материал собирался по специальному вопроснику, разработанному сектором народов Кавказа Института этнографии АН СССР и дополненному с учетом специфи-

* * *

С 5 сентября по 5 ноября 1973 г. сотрудники сектора этнографии Института истории, языка и литературы им. Н. Давкараева Каракалпакского филиала АН Узбекской ССР работали в Кегелийском, Чимбайском и Тахтакупырском районах Узбекской ССР.

Цель экспедиции — сбор полевых материалов к «Историко-этнографическому атласу народов Средней Азии и Казахстана».

В составе экспедиции работали 8 человек: 3 научных сотрудника, художник-фотограф, 3 лаборанта и шофер.

Во время экспедиции был собран материал по жилищу, средствам передвижения, пище, одежде и украшениям, а также по семейно-бытовой обрядности и верованиям

раны материалы, связанные с обработкой льна.

Помимо перечисленных экспедиций, состоялся ряд научных командировок с целью приобретения предметов по современному народному искусству.

В экспедициях сотрудники музея не только приобретали вещи, но и проводили большую работу по пополнению фотофонда музея. Они фиксировали на фотоплёнку различные трудовые процессы, общественные праздники, семейные обряды и т. д.

Собранные во время экспедиций материалы обрабатываются.

Л. Н. Молотова

ческих особенностей культуры и быта кабардинцев и балкарцев. Вопросник должен был помочь выявить закономерности социального и этнического развития этих народов, характер и темпы этнических процессов, соотношение традиционного и современного в материальной и духовной культуре, социально-демографические, языковые и семейно-бытовые процессы, национальную психологию и национальное самосознание, взаимовлияние культур двух братских народов и т. д.

Члены экспедиции работали в 7 балкарских и 10 кабардинских населенных пунктах, где было опрошено 1757 кабардинцев и 879 балкарцев.

Собранный материал предварительно обработан и сдан на ЭВМ. Вопросники хранятся в архиве Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института.

Г. Х. Мамбетов

народов Каракалпаки XIX — начала XX в. Изучались также их хозяйственные занятия (земледелие, животноводство, охота) и связанные с ними календарные обряды, народная медицина и народная ветеринария.

Собраны этногенетические предания и рассказы о быте и культуре народов Каракалпаки в прошлом и настоящем. Фольклорные материалы записаны на магнитофонную плёнку. Участниками экспедиции заснято около 500 кадров на черно-белой и цветной плёнке, зарисовано более 100 предметов и орнаментов вышивок, сняты планы построек различного типа, в том числе мечети, медресе, крепости.

В настоящее время полевые записи, фотоматериалы и чертежи обрабатываются.

Х. Есбергенов