

Советская наука понесла тяжелую утрату. 21 февраля 1973 г. на 71-м году жизни скончался видный историк и этнограф, член-корреспондент АН УССР, заслуженный деятель науки УССР, доктор исторических наук, профессор Константин Григорьевич Гуслистый.

К. Г. Гуслистый родился в г. Александровске (ныне Запорожье) 1 октября 1902 г. в семье рабочего. Окончив Запорожскую педагогическую школу и курсы подготовки учителей, в 1921—1922 гг. он начал свою педагогическую, а с 1928 г., после окончания Днепропетровского института народного образования, научную деятельность. С 1928 по 1931 г. К. Г. Гуслистый учился в аспирантуре: вначале в Днепропетровске при кафедре украиноведения Днепропетровского института народного образования, а затем в Научно-исследовательском институте истории украинской культуры в Харькове. По окончании аспирантуры он был оставлен для научной работы в Институте истории украинской культуры. В эти же годы К. Г. Гуслистый читал курсы истории СССР, УССР, ВКП(б) в высших учебных заведениях Харькова.

После окончания аспирантуры К. Г. Гуслистый работал старшим научным сотрудником и руководителем исторического сектора в Научно-исследовательском институте им. Т. Г. Шевченко (Харьков — Киев) и научным сотрудником в Институте истории Всеукраинской ассоциации марксистско-ленинских институтов (Киев). С 1936 по 1941 г. он исполнял обязанности профессора кафедры истории СССР в Киевском государственном педагогическом институте, а в 1940 г. был заведующим этой кафедрой.

С 1936 г. до последних дней К. Г. Гуслистый работал в Академии наук Украинской ССР, вначале старшим научным сотрудником и заведующим отделом истории феодализма Института истории, а с 1954 г. — заместителем директора и заведующим отделом этнографии (в последнее время — старшим научным сотрудником) Института искусствоведения, фольклора и этнографии им. М. Ф. Рильского.

За время своей многолетней научной деятельности К. Г. Гуслистый опубликовал свыше 200 работ, охватывающих широкий круг вопросов из области истории, этнографии и других смежных наук.

К. Г. Гуслистый принадлежит к тому поколению советских ученых, которые закладывали фундамент марксистской историографии на Украине, подчас в сложной борьбе с различными буржуазно-националистическими теориями. Его работы, посвященные освободительной борьбе украинского народа против польско-литовского феодального гнета, украинско-русским историческим связям, возникновению украинского казачества, крестьянско-казацким восстаниям XVII—XVIII вв., во многом способствовали утверждению украинской советской исторической науки, в особенности медиевистики, на позициях историзма и марксистско-ленинской методологии. Работы К. Г. Гуслистого, в частности написанная совместно с Ф. Я. Ястребовым книга о Киевской Руси («Очерки из истории Украины», вып. 1, 1937), способствовали утверждению и популяризации общепринятой ныне в советской науке концепции о Киевской Руси как колыбели трех братских народов: русского, украинского и белорусского.

Много сил и энергии отдал К. Г. Гуслистый развитию советской украинской этнографии. С 1954 г. он возглавлял авторский коллектив по подготовке первой в советской этнографической литературе обобщающей монографии об украинском народе — «Украинцы», в сокращенном варианте опубликованной в I-м томе «Народов Европейской части СССР» серии «Народы мира. Этнографические очерки» (М., 1964). Он же возглавлял работу по созданию тома «Расцвет культуры» 5-томного издания «Украина в период развернутого строительства коммунизма» (Киев, 1967, на укр. яз.), а также сборника «Коммунизм и быт» (Киев, 1963, на укр. яз.). В 1964 г. под его руководством в институте началась работа над «Региональным историко-этнографическим атласом Украины, Белоруссии и Молдавии», выполняющимся совместно с Институтом этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, Институтом искусствоведения, этнографии и фольклора АН БССР, отделом этнографии и искусствоведения АН МССР, Музеем этнографии и художественного промысла АН УССР. Талантливый организатор, К. Г. Гуслистый внес большой вклад в развертывание этнографических исследований на Украине и способствовал возобновлению в послевоенные годы антропологических исследований.

К. Г. Гуслистый принимал активное участие в различного рода форумах — конгрессах, конференциях, ежегодных научных сессиях Института этнографии АН СССР и др. В 1960 г. в составе делегации ученых Советского Союза К. Г. Гуслистый принимал участие в работе VI Международного конгресса антропологических и этнографических наук в Париже, где выступил по вопросу изучения культуры и быта рабочего класса Украины. Его доклады были заслушаны также на VII (Москва, 1964 г.) и VIII (Токио, 1968 г.) международных конгрессах антропологических и этнографических наук.

Большое место в научных интересах К. Г. Гуслистого занимали вопросы этногенеза и этнической истории украинского народа, проблемы формирования украинской народности и нации. Немало сделано им для того, чтобы обосновать положение о формировании русских, украинцев и белоруссов на общей базе единой древнерусской на-

родности. В своих работах К. Г. Гуслистый остро критиковал любые попытки буржуазно-националистических и расистских «теоретиков» исказить этническую историю украинского народа, опорочить братский союз с другими восточнославянскими народами.

Значительное внимание К. Г. Гуслистый уделял изучению и пропаганде ленинской методологии этнографических исследований, понимая ее важное теоретическое и практическое значение для дальнейшего развития советской этнографии. Он всемерно содействовал развертыванию в республике наиболее важных и актуальных исследований, таких, как изучение социалистических преобразований в культуре и быте рабочего класса и колхозного крестьянства, новых культурно-бытовых явлений, возникающих в процессе коммунистического строительства, этнокультурных взаимосвязей украинского народа и других народов СССР в связи с формированием новой исторической общности — советского народа.

К. Г. Гуслистый известен как научный редактор многих работ по истории, этнографии, фольклористике, искусствоведению. Он был членом редколлегии 17-томной «Украинской советской энциклопедии», 4-томной «Советской энциклопедии истории Украины», многотомных изданий «История Украинской ССР» и «Украинское народное творчество», журнала «Народна творчість та етнографія», редактором большого числа отдельных монографий. Несмотря на постоянную загруженность, Константин Григорьевич находил время и силы для работы с молодежью. Под его руководством только в послевоенный период около 40 историков и этнографов подготовили и защитили кандидатские диссертации.

За свою плодотворную общественную и научную деятельность К. Г. Гуслистый был награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалями и другими наградами.

К. Г. Гуслистый обладал высокими душевными качествами. Всех, кто работал с ним, поражали его творческий темперамент, энергия, искренняя отзывчивость, простота и человечность. Он охотно делился своим опытом и знаниями, своими творческими идеями и замыслами. Двери его кабинета и квартиры были открыты для всех.

Светлая память о Константине Григорьевиче Гуслистом, талантливом ученом-коммунисте, душевном и жизнерадостном человеке, навсегда останется в сердцах всех, кто знал его.

В. Ф. Горленко

Основные труды К. Г. Гуслистого

- З історії класової боротьби в Степовій Україні в 60—70 рр. XVIII ст. Харків, 1933.
- Київська Русь і феодалні князівства XII—XIII ст. Київ, 1937 (с соавторстве с Ф. Ястребовым).
- Україна під литовським пануванням і захоплення її Польщею (з XIV ст. по 1539 р), Київ, 1939.
- Визвольна боротьба українського народу проти шляхетської Польщі в другій половині XVI і в першій половині XVII ст. Київ, 1941.
- Коліїщина. Київ, 1947.
- Турбаївське повстання. Київ, 1947.
- Київська Русь — колицка трьох братніх народів — російського, українського і білоруського. Стенограмма лекції, Київ, 1950.
- Исторические связи Украины с Россией до освободительной войны 1648—1654 гг. В кн. «Воссоединение Украины с Россией 1648—1654», М., 1954.
- Культура Украины. В кн. «Очерки истории СССР. Период феодализма. Россия во второй половине XVIII в.», М., 1956.
- Велике національне свято українського народу (до 40-річчя УРСР). «Народна творчість та етнографія», 1957, № 4.
- Всесоюзна етнографічна нарада 1956 р. і питання розвитку української етнографії. «Народна творчість та етнографія», 1957, № 1.
- Жовтнева революція і розквіт раянської культури. «Народна творчість та етнографія», 1957, № 3.
- Етапи формування української буржуазної нації. «Наукові записки Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії», 1958, т. 4.
- К вопросу о формировании украинской буржуазной нации. «Краткие сообщения Института этнографии АН СССР», 1958, т. 29.
- К вопросу об исторических условиях возникновения украинских дум. В кн. «Основные проблемы эпоса восточных славян», М., 1958.
- Стан і завдання розвитку етнографічної науки в УРСР. «Народна творчість та етнографія», 1958, № 4.
- Про початок перетворення української народності в націю. «Народна творчість та етнографія», 1959, № 1.
- Утворення української народності. «Народна творчість та етнографія», 1960, № 1.
- Историко-этнический розвиток українського народу в другій половині XVII — першій половині XIX ст. «Народна творчість та етнографія», 1961, № 3.

- О периодизации истории украинской этнографии. «Сов. этнография», 1961, № 1 (в соавторстве с В. Ф. Горленко).
- Вопросы истории Украины и этнического развития украинского народа (период феодализма). Киев, 1963.
- К вопросу об этногенезе и начальном этапе этнического развития украинской народности. М., 1964 (VII Международный конгресс антропологических и этнографических наук. Москва, август 1964 г.).
- До питання про утворення української нації. Київ, 1967.
- Українська радянська етнографія (Підсумки і перспективи розвитку). «Народна творчість та етнографія», 1967, № 1.
- Работа над «Региональным историко-этнографическим атласом Украины, Белоруссии та Молдавии». «Народна творчість та етнографія», 1969, № 4 (в соавторстве с М. Рабиновичем).
- Формирование и развитие феодальных отношений у восточных славян. Древнерусское государство. Период феодальной раздробленности Руси (XII—XIV вв.). Феодально-крепостнические отношения и борьба народных масс против социального и национального гнета в XV—XVI вв. Образование украинской народности (§ 1—8, 12). В кн. «История Украинской ССР». Киев, 1969.
- Ленин и вопросы этнической истории украинского народа. «Сов. этнография», 1970, № 5.
- Ленінська методологія етнографічних досліджень. «Народна творчість та етнографія», 1970, № 2.
- Розквіт української радянської культури і націоналістичні вигадки. «Народна творчість та етнографія», 1970, № 6 (в соавторстве с Л. Демиденко).
- Про буржуазно-націоналістичні перекирення у дослідженнях етногенезу українського народу. «Народна творчість та етнографія», 1971, № 1.
- Про розвиток української радянської етнографічної науки між XXIII і XXIV з'їздами КПРС. «Народна творчість та етнографія», 1971, № 1.

К НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

В целях обеспечения своевременной доставки нашего журнала, каждому подписчику присвоен постоянный цифровой код, который будет сообщен Вам Центральным подписным агентством «Союзпечать».

При возобновлении подписки на 1974 и последующие годы цифровой код следует проставлять на нижней строке абонемента, справа от фамилии, инициалов (наименования организации, выписывающей данное издание).