

## ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА АНОХИНА

3-го января 1972 г. безвременно оборвалась жизнь Людмилы Алексеевны Анохиной — крупного ученого, исследователя культуры и быта восточнославянских народов,

известного специалиста в области этнографического изучения современности.
Вся научная деятельность ее была связана с работой Восточнославянского сектора Института этнографии АН СССР, старшим научным сотрудником которого она

являлась.

являлась. Л. А. Анохина родилась в 1921 г. в семье учителя. В 1941 г. она окончила Московский педагогический институт им. К. Либкнехта. Свой трудовой путь она начала в годы Великой Отечественной войны работницей на бумажной фабрике, затем была направлена райкомом ВЛКСМ на пионерскую работу. В 1943 г. Людмила Алексеевна поступила в аспирантуру Института этнографии АН СССР и специализировалась в области фольклористики. В 1947 г. она защитила кандидатскую диссертацию на тему: «Олонецкие похоронные причитания». Она прошла прекрасную фольклористическую школу таких известных ученых, как П. Г. Богатырев, И. Н. Розанов, В. И. Чичеров. Под их руковолством Людмила Алексеевна сформиравлясь, как ученый органически Под их руководством Людмила Алексеевна сформировалась, как ученый, органически сочетавший в себе полевого работника и вдумчивого исследователя. Очень ярко это проявилось уже в первые годы ее экспедиционной работы в Закарпатье (1945—46 гг.) и на Дону (1947—48 гг.).

С начала 1950-х годов, когда Институт этнографии вплотную подошел к изучению колхозного крестьянства, Людмила Алексеевна целиком включилась в эту работу. Большое воздействие на расширение ее научных интересов, на выработку строгого метода этнографического изучения современности оказал один из крупнейших специалистов в

этой области П. И. Кушнер.

В многолетней работе по изучению культуры и быта села Вирятино Людмила Алексеевна занималась вопросами духовной культуры и общественного быта колхозного крестьянства. В написанных ею разделах коллективной монографии «Село Вирятино в прошлом и настоящем» в большой степени проявились присущие Людмиле Алексеевне чувство времени, чувство нового, живой и глубокий интерес к судьбам советского крестьянства. В последующих работах она не только расширяет круг своих тем, но и переходит к обобщениям, к выявлению закономерностей развития народного быта. Это нашло выражение в монографии «Культура и быт колхозников Калининской области» (совместно с М. Н. Шмелевой) и в обобщающих статьях «Новые черты духовного облика современного колхозника» (совместно с М. Н. Шмелевой), «Быт и его преобразование в период построения социализма» и «Строительство коммунизма и преобразование быта» (совместно с В. Ю. Крупянской и М. Н. Шмелевой). Помимо этого Л. А. Анохина является одним из авторов таких обобщающих трудов Института, как «Русские» (серия «Народы мира») и «Украинцы» (серия «Очерки общей этнографии»)

С 1965 г. Л. А. Анохина совместно с М. Н. Шмелевой приступила к изучению почти неисследованной до этого проблемы — этнографии города. Эта работа потребовала интенсивного экспедиционного собирания материала, выработки новой методики, определения проблематики и круга вопросов, новых навыков, оценки и приемов обработки собранных материалов. Результатом этой работы явилась серия опубликованных и подготовленных к печати статей, ставящих вопросы теоретического и методического характера. К настоящему времени почти завершена большая монография о культуре и быте городского населения средней полосы РСФСР. В работе по изучению города Людмила Алексеевна проявила себя не только как серьезный исследователь, но и как тадантливый организатор, сумевший сплотить вокруг себя коллектив научных работников и тем самым значительно расширить круг исследуемых проблем.

Л. А. Анохина являлась участницей многих конгрессов, конференций, совещаний, научных сессий Института, где неоднократно выступала с докладами по исследуемой

ею тематике.

Активная по натуре, Людмила Алексеевна и в свою научную деятельность вносила много темперамента, страстности, особенно в отстаивании идеологических и методологических позиций советской науки. В частности это ярко проявилось в дискуссии с американскими учеными Ст. П. Данном и Э. Данн, выступившими в печати с книгой «Крестьянство Центральной России».

Людмила Алексеевна была чутким, отзывчивым человеком, всегда откликавшимся на нужды своего коллектива, своих товарищей. Это был глубоко общественный человек. Она была депутатом Октябрьского районного совета депутатов трудящихся г. Москвы двух созывов и выполняла эту работу с полной отдачей сил.

В лице Людмилы Алексеевны Анохиной советская наука, коллектив Института этнографии, ближайшие друзья и товарищи по работе понесли тяжелую, невосполнимую утрату.

## ОСНОВНЫЕ ТРУДЫ Л. А. АНОХИНОЙ

Фольклор колхозной станицы (в соавторстве с В. Ю. Крупянской), «Сов. этнография»,

Современная русская крестьянская свадьба (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1959, № 3.

Село Вирятино в прошлом и настоящем. (Главы V, VI, XI, XII). «Труды Ин-та этно-

графии им. Н. Н. Миклухо-Маклая», т. XLI, М., 1958.

Изучение культуры и быта в колхозах Костромской области (в соавторстве с М. Н. Шмелевой), КСИЭ, т. 35, М., 1960.

Религиозно-бытовые пережитки и пути их преодоления. «Коммунист», 1960, № 8.

Некоторые черты нового духовного облика современного колхозника (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1962, № 4.

Культура и быт колхозников Калининской обл. (в соавторстве с М. Н. Шмелевой).

Некоторые проблемы этнографического изучения современного (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1964, № 5.

Общественный быт и культура русских после Великой Октябрьской (совместно с М. Н. Шмелевой). «Народы Европейской части ССС CCCP»

«Народы мира», «Этнографические очерки»), ч. І, 1964. и его преобразование в период построения социализма (в с В. Ю. Крупянской и М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1965, № 4.

Строительство коммунизма и преобразование быта (в соавторстве с В. Ю. Крупянской и М. Н. Шмелевой). В кн. «Социализм и коммунизм», том «Строительство

коммунизма и развитие общественных отношений», М., 1966.

Религиозно-бытовые пережитки и пути их преодоления у русского колхозного крестьянства, (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). В ки. «Вопросы преодоления пережитков в СССР», М., 1966.

Опыт этнографического изучения городского населения (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1966, № 6.

Труды VI международного социологического конгресса, сборник «Социология и идеология», изд. «Наука», М., 1969.

Задачи и методы этнографического изучения культуры и быта русского городского населения (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1966, № 6.

Очерки общей этнографии. Народы Восточной Европы. Глава «Украинцы» (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). М., 1968.

Этнографическое изучение сельского и городского населения в СССР (в соавторстве с В. Ю. Крупянской, М. Н. Шмелевой), М., 1969.

Использование анкетно-статистических данных при этнографическом изучении горо-

соавторстве с

да (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1968, № 3. Русское крестьянство в освещении американских этнографов (в соав В. Ю. Крупянской и М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1969, № 1. К вопросу о классификации городского населения при этнографическом города (в соавторстве с М. Н. Шмелевой). «Сов. этнография», 1970, № 2. изучении

> Отпеление HUNEON AN CCCP при Институте этимрафия