



**ОЛЕГ ЛЮДВИГОВИЧ ВИЛЬЧЕВСКИЙ**

(1902—1964)

Советская историческая наука понесла большую утрату. 21 мая 1964 г. на 62-м году жизни скоропостижно скончался видный советский ученый — востоковед и историк, более десяти последних лет трудившийся в Институте этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая АН СССР, старший научный сотрудник, доктор исторических наук Олег Львович Вильчевский.

О. Л. Вильчевский окончил десятилетнюю школу в 1919 г. Несколько лет работал школьным инспектором Борановского района Хвалынского уезда Саратовской губернии. В 1921 г. О. Л. Вильчевский поступил и в 1924 г. успешно окончил Ленинградский институт живых восточных языков (Иранский раздел), после окончания которого работал там библиотекарем. С 1928 г. О. Л. Вильчевский в течение ряда лет преподавал курдский язык в Институте живых восточных языков. В этот период формируются его научные воззрения, его пытливость подлинного исследователя.

Вполне сложившимся ученым с большим багажом знаний Олег Львович поступает в 1930 г. в аспирантуру Академии наук СССР в Ленинграде. А через два года он уже старший научный сотрудник Института языка и мышления Академии наук.

Широки и многогранны научный кругозор и интересы Олега Львовича. Среди его ранних работ есть статьи, содержащие филологический анализ иранских языков, статьи по истории ислама, по экономике и социальной организации кочевых и оседлых курдов, их фольклору и литературе.

В начале Великой Отечественной войны кандидат филологических наук О. Л. Вильчевский вместе со многими другими учеными Ленинграда ушел добровольцем в ленинградское народное ополчение. Перейдя отсюда в Советскую Армию, он в течение 1941 и 1942 гг. с оружием в руках защищал Родину сначала на Ленинградском, а затем на Волховском фронте. В 1943—1954 гг. он работал в Политическом управлении Советской Армии. В 1945 г. Олег Львович вступает в ряды Коммунистической партии Советского Союза.

Служба в Советской Армии не оторвала Вильчевского от большой научной деятельности. В те годы им написаны и опубликованы интересные и важные статьи по современному экономическому и политическому положению стран Ближнего и Среднего Востока и ряд других работ. Одновременно он редактирует научные труды, читает лекции по языкознанию.

В 1954 г. подполковник в отставке О. Л. Вильчевский поступает на работу старшим научным сотрудником в Институт этнографии АН СССР. С первых же дней он активно включается в научную и общественную жизнь Института. С увлечением Олег Львович работает над сложными проблемами этнической истории народов Передней Азии, их этнографии и культуры. Особенное внимание он уделяет национально-освободительной борьбе курдского народа, его национальной консолидации.

Одновременно Олег Львович выступает как талантливый переводчик и комментатор курдского фольклора и литературы. Результатом этой большой и плодотворной деятельности явился ряд научных публикаций, среди которых особенно нужно выделить монографию, посвященную этногенезу курдов. Нельзя не отметить, что в этой обобщающей работе Олег Львович не только подробно исследовал процессы ранних стадий этногенеза курдского народа, но затронул и осветил ряд интересных проблем, связанных с общетеоретическими вопросами развития первобытнообщинного и рабовладельческого общества. Он показал специфические особенности формирования народностей в горных районах, где в зависимости от конкретного места обитания развитие общества происходит неравномерно. Чрезвычайно важно выдвинутое Олегом Львовичем положение о том, что в моменты образования древних рабовладельческих государств в Месопотамии территория Курдистана становится по отношению к ним варварской периферией, объектом грабительских походов с целью захвата добычи и главным образом рабов. В связи с этим О. Л. Вильчевский первым отметил, что для племен высокогорных областей Северной Месопотамии рабовладельческий строй никогда не был прогрессивным явлением, а само рабовладельческое общество пало не столько от восстаний рабов внутри рабовладельческих государств, сколько от ударов этой варварской периферии, население которой было объединено в крупные племенные конфедерации. В начале 1963 г. Олег Львович успешно защитил эту работу как диссертацию на соискание ученой степени доктора исторических наук.

Параллельно с проблемами этнической истории курдского народа, его этнографией и культурой Олег Львович интересуется средневековой историей Ирана, в частности его городского населения и ремесленных слоев.

С большой любовью и вниманием в продолжение ряда лет Олег Львович занимается исследованием творчества выдающегося азербайджанского средневекового поэта и мыслителя Афзал-эддина Ибрагима Хакани. Олег Львович изучает его творчество и мировоззрение на широком фоне специфических особенностей общественно-политической жизни и культуры Восточного Закавказья, игравшего в XII в. крупную роль в политической и культурной жизни всей Передней Азии и являвшегося, в частности, центром культурных связей христианских и мусульманских народов. Отражением этого увлечения Олега Львовича явился ряд статей и публикаций, где дан тонкий анализ как самого творчества поэта, так и общественно-культурной жизни Закавказья.

В последние годы своей жизни Олег Львович не раз выступал как редактор ряда научных трудов Института этнографии АН СССР.

Олег Львович — неизменный и активный участник научных конференций, секций и симпозиумов Института этнографии АН СССР и других научных учреждений страны. Его работы высоко оцениваются многими крупными советскими и зарубежными специалистами.

Живой и общительный характер Олега Львовича, его темперамент позволили ему сочетать плодотворную научную работу с большой научно-организационной и общественной деятельностью. Он неоднократно исполнял обязанности Ученого секретаря Ленинградской части Института этнографии АН СССР, был одним из активных членов его Ученого совета. Ряд лет Олег Львович возглавлял работу местного комитета профсоюзной организации Ленинградской части Института этнографии.

Исключительно эрудированный ученый, прозорливый и тонкий исследователь, остроумный собеседник, умеющий, даже будучи тяжело больным, радоваться жизни — таким Олег Львович навсегда останется в памяти его товарищей.

В. П. Курылев

#### ОСНОВНЫЕ ПЕЧАТНЫЕ ТРУДЫ О. Л. ВИЛЬЧЕВСКОГО

Очерки по истории езидства. «Атеист», 1934.

К семантической палеонтологии в живых языках Ирана. Сборник Академии наук СССР — академику Н. Я. Марру, Л., 1935.

Первая Всесоюзная курдоведческая конференция и проблема литературного языка курдов СССР. «Язык и мышление», VI—VII, G., 1936.

Материалы по истории общественных форм в Курдистане, «Сов. этнография», 1932, № 5—6.

Экономика курдской кочевой сельскохозяйственной общины Закавказья и прилегающих районов во второй половине XIX в. «Сов. этнография», 1936, № 4—5.

Октябрь в курдском фольклоре. «Сов. фольклор», 1936, № 2—3.

Мам и Зин. Курдская повесть. Сб. «Сказки народов Востока», Л., 1935.

Лингвистические материалы по истории общественных форм в Курдистане, II (qālat, «удалец», «разбойник»). Сб. «Иранские языки», I, М.—Л., 1945.

- Библиографический обзор зарубежных курдских печатных изданий в XX столетии. Там же.
- Мукринские курды (этнографический очерк). «Переднеазиатский этнографический сборник», I, Труды Ин-та этнографии АН СССР. Нов. серия, т. XXXIX. М., 1958.
- Гиляки и галеси. Талыши. «Народы Передней Азии». Серия «Народы мира». Этнографические очерки. М., 1957.
- Айсоры. Там же.
- Национальные меньшинства Турции. Там же (совместно с А. Д. Новичевым).
- Новый источник для характеристики мировоззрения городского населения Ирана в X—XI веках. «Сов. востоковедение», 1955, № 1.
- Хакани. Некоторые черты творчества и мировоззрение поэта. «Сов. востоковедение», 1957, № 4.
- Ода Хакани грузинскому царю Дмитрию I. «Исследования по истории культуры народов Востока». Сб. в честь академика И. А. Орбели, М.—Л., 1960.
- Хронограммы Хакани. «Эпиграфика Востока», 1960, № 13.
- Сфероконические сосуды в переднеазиатском трактате по прикладной технологии XII в. «Сов. археология», 1961, № 2.
- Курды. Введение в этническую историю курдского народа. Труды Ин-та этнографии АН СССР. Нов. серия, т. LXVII. М.—Л., 1961.
- Тюркская тематика в творчестве Хакани. Сб. «Иранская филология», Л., 1964.