

НАРОДЫ АМЕРИКИ

PREHISTORIC CULTURAL RELATIONS BETWEEN THE ARCTIC AND TEMPERATE ZONES OF NORTH AMERICA

Arctic Institute of North America. Technical Paper N II. Montreal, December, 1962, 181 p.

Проблемы происхождения населения приполярных областей и его культурных связей уже многие десятилетия волнуют специалистов. Особенно обширна и богата самыми разнообразными гипотезами литература об этногенезе и древних этнических связях эскимосов и северных групп индейцев. Достаточно сказать, что, по подсчетам В. Лоффлина, тридцать три автора утверждали, что эскимосы произошли в Азии, пятнадцать — развивали идею о происхождении этого народа в Америке, а восемь — видели его родину в Европе. Такое обилие и разнообразие этногенетических гипотез во многом объяснялось тем, что они не были основаны на большом и систематизированном археологическом материале и во многом опирались лишь на разрозненные этнографические параллели. Надо сказать, что по крайней мере некоторые из североведов понимали, что их взгляды на заселение человеком приполярных областей недостаточно обоснованы. Так, один из крупнейших авторитетов по северу Г. Хатт писал в 1933 г.: «Культурно-исторические теории, основанные на географическом распространении элементов культуры, хороши только как рабочие гипотезы, но для решения проблем нужны археологические факты»¹.

В последние два десятилетия на американском севере велась интенсивная археологическая работа и был накоплен значительный материал, позволяющий сделать некоторые выводы об этнической истории населения этого района.

Рецензируемый сборник статей американских исследователей не только обобщает уже введенные в научный оборот материалы по археологии американской Арктики, но и содержит много новых интересных данных. Надо также сказать, что содержание сборника значительно шире его заглавия. Фактически в нем рассматриваются не только древние культурные связи между населением северных и среднеширотных районов Северной Америки, но исследуется на новейшем материале и проблема древнейших генетических связей между культурами Азии и американского севера. Много дают работы, содержащиеся в рецензируемом сборнике, и для решения вопроса об исторической преемственности различных эскимосских культур.

Одним из основных выводов, общих для большинства статей сборника, является утверждение, что, по крайней мере, в течение нескольких тысячелетий нет никаких следов миграций населения из Азии. Ни одна из древних культур, существовавших от Тихого океана на западе до Атлантического океана на востоке, в целом не прослеживается в американской Арктике и в Северо-Восточной Азии. По мнению авторов сборника, Вудланд и другие культуры северной части США нельзя представлять как нечто принесенное в готовом виде какими-то переселенцами из Азии.

В самой Северной Америке, как свидетельствуют новейшие археологические исследования, распространение культур в течение последних тысячелетий шло преимущественно не с севера на юг, а в обратном направлении (стр. 162—163). Эти общие выводы содержатся в одной из заключительных статей сборника². В других статьях они подробно аргументированы на частном материале. Так, например, В. Ирвинг убедительно критикует распространенную в недавнем прошлом теорию о том, что многие характерные черты эскимосских и индейских культур американского севера возникли в районе Байкала. Ирвинг доказывает, что сходство между исаковской и серовской стадиями неолита Прибайкалья и древними культурами Аляски имеет слишком общий характер, чтобы свидетельствовать о генетическом родстве³ (стр. 62).

По мнению В. Ирвинга, в материальной культуре вообще нет ясных свидетельств миграций между Америкой и Азией после первоначального заселения Америки (стр. 67).

Г. Коллинз, в свою очередь, критикует идею о родстве прибайкальского неолита с культурами Британской Колумбии (стр. 134—135)⁴.

Таким образом, авторы ряда статей сборника продолжают наметившуюся в последние годы в американской этнографии линию критики широких, но малообоснованных миграционистских построений, долгое время остававшихся характерной чертой большинства зарубежных исследований по вопросам этногенеза.

В то же время в отдельных исследованиях, содержащихся в сборнике, развивается мысль, что древнейшие доэскимосские культуры американского севера обнаруживают

¹ G. Hatt, North American and Eurasian culture connections. «Proceedings of the V Pacific science Congress», Canada, 1933, Toronto, 1934, стр. 2765.

² J. Griffin, A discussion of prehistoric similarities and connections between the arctic and temperate zones of North America.

³ W. Irving, A provisional comparison of some Alaskan and Asian stone industries.

⁴ H. Collins, Bering Strait to Greenland.

некоторые прямые связи с верхнепалеолитическими культурами Сибири. Так, несколько лет назад во внутренних областях Аляски была найдена микролитическая культура Когрук, древность которой оценивается минимально в 8 000—10 000 лет. По мнению открывшего эту культуру Дж. Кэмпбелла, она, очевидно, связана с наиболее ранними горизонтами Мальты и с палеолитическими стоянками в верхнем течении Лены. Кэмпбелл считает также, что некоторые орудия культуры Когрук почти идентичны соответствующим орудиям из леваллуа-мустьерского горизонта пещеры Табун (гора Кармел). Он допускает, что культура Когрук является свидетельством очень ранних прямых связей между Северной Америкой, Северной Азией и Европой. Изучение культуры Когрук и ее связей может, по мнению Кэмпбелла, пролить свет на первоначальное заселение Америки⁵ (стр. 41—42, 53).

Много нового и интересного содержит рецензируемый сборник по проблеме происхождения эскимосов и их культуры.

Так, уже много десятилетий в специальной литературе дискутируется вопрос, кем были предки эскимосов — морскими зверобоями или охотниками на дикого северного оленя. Последней точки зрения, в частности, придерживается крупнейший авторитет по эскимосам К. Биркет-Смит. По его мнению, эскимосы-карибу, живущие в Бэррен-Граундз (Канада) вдали от моря и эскимосы-нунамиут внутренних областей Аляски являются последними остатками «прото-эскимосов», занимавшихся сухопутной охотой и рыболовством. Археологические раскопки последних двух десятилетий значительно поколебали эту точку зрения, показав древность приспособления эскимосов к морской охоте. Содержащиеся же в сборнике исследования Дж. Кэмпбелла и Э. Харпа, по-видимому, наносят окончательный удар теории о происхождении эскимосской культуры вдали от побережья. Новейший археологический материал из Бэррен-Граунда и внутренней Аляски доказывает, что и эскимосы-карибу и эскимосы-нунамиут сравнительно недавно покинули побережье, отказавшись от морской охоты ради охоты на оленя-карибу⁶.

Авторы некоторых статей сборника приводят новый материал в подтверждение господствующего в настоящее время как в нашей, так и в зарубежной литературе взгляда, что эскимосская культура возникла на берегах Берингова моря (стр. 104—108, 136)⁷. Ч. Борден при этом высказывает гипотезу, что на ранние этапы развития эскимосско-алеутской культуры могли оказать значительное влияние более древние культуры индейцев Северо-Западного побережья Америки (стр. 19)⁸.

Что касается вопросов дальнейшего развития эскимосской культуры, то в этом плане весьма интересна статья Р. Аккермана. В ней на значительном материале развивается правильная и весьма своевременная, на наш взгляд, идея о том, что локальные различия отдельных эскимосских культур не должны заслонять от исследователей их существенного единства (стр. 27, 34)⁹.

В сборнике содержится также интересная полемика по вопросу о влиянии индейцев на культуру медных эскимосов. Дж. Кимби развивает мысль, что искусство обработки меди, существовавшее у индейцев района озера Верхнее 3000—5000 лет до н. э., позднее было принесено индейцами на север и заимствовано медными эскимосами (стр. 79)¹⁰. Полемизирующий с нами Р. Мак Нейш считает, что при современном уровне археологической изученности района Великих озер гипотеза Кимби представляется совершенно необоснованной (стр. 141—142)¹¹.

Ряд статей сборника (Э. Харп, В. Тейлор, И. Мельдгаард, Г. Коллинз) содержит новые данные о происхождении дорсетской культуры и о возможном влиянии на нее индейских культур.

В целом рецензируемый сборник представляется нам значительным вкладом в изучение этнической истории населения американского севера.

Л. Файнберг

⁵ J. Campbell, Cultural succession at Anaktuvuk Pass, arctic Alaska.

⁶ J. Campbell, Указ. раб.; E. Harp, The cultural history of the Central Barren Grounds.

⁷ W. Laughlin, Generic problems and new evidence in the anthropology of the Eskimo-Aleut stock; H. Collins, Указ. раб.

⁸ Ch. Borden, West Coast cross-ties with Alaska.

⁹ R. Ackerman, Culture contact in the Bering Sea Birnirk Punuk period.

¹⁰ G. Quimby, The old copper Culture and the copper Eskimos, an hypothesis.

¹¹ R. Mac Neish, The Great Lakes to the Barren Lands.