

---

---

---

---

---

---

## НОЭМИ ГРИГОРЬЕВНА ШПРИНЦИН

23 сентября 1963 г. после тяжелой болезни скончалась Ноэми Григорьевна Шпринцин, один из первых советских исследователей этнографии коренного населения Южной Америки.

Н. Г. Шпринцин родилась в Петербурге в 1904 г. Ноэми Григорьевна окончила факультет общественных наук Петроградского университета (в 1924 г.) и этнографическое отделение географического факультета Ленинградского университета (в 1929 г.), совмещая учебу в Ленинградском университете с работой ассистента кафедры первобытного хозяйства и техники географического факультета.

Интерес к этнографии определился у Ноэми Григорьевны еще в студенческие годы под влиянием занятий у Л. Я. Штернберга и В. Г. Богораза, пригласивших ее сразу же после окончания университета на работу в Музей антропологии и этнографии Академии наук. Под руководством В. Г. Богораза Шпринцин работала вплоть до его кончины в 1936 г. В Музее, впоследствии в Институте этнографии, Ноэми Григорьевна проработала с перерывом до 1950 г., выполняя обязанности научного сотрудника, а затем заведующего отделом Центральной и Южной Америки. Работая в Музее, она организовала ряд экспозиций отдела и составила научную опись его коллекций.

Используя свой богатый опыт музейной работы, Ноэми Григорьевна приложила много сил для сохранения в годы Отечественной войны и блокады Ленинграда коллекций Эрмитажа и при восстановлении экспозиций Музея антропологии и этнографии в послевоенное время.

Н. Г. Шпринцин — автор свыше 40 печатных работ по этнографии, языкам и истории народов Латинской Америки. Научные интересы Ноэми Григорьевны были направлены преимущественно на изучение индейцев Бразилии. Работая в этой области, она впервые широко привлекла ценные материалы, собранные русскими экспедициями в Бразилии в 1821—1829 и в 1914—1915 гг., проделав огромный труд по систематизации и описанию обширного архива экспедиции Г. И. Лангсдорфа (1821—1829 гг.), а также по дешифровке отдельных трудночитаемых рукописей этого архива.

По материалам экспедиции Лангсдорфа Н. Г. Шпринцин опубликовала ряд статей, в том числе об индейцах племен апиака и гуато, о положении индейцев и негров Бразилии в начале XIX в. Эти работы были значительным вкладом в изучение этнографии индейцев Бразилии. В 1948 г. был издан подготовленный Ноэми Григорьевной к печати первый труд об экспедиции акад. Лангсдорфа, написанный еще в 1917 г. русским этнографом Г. Г. Маннзером.

В своих работах Н. Г. Шпринцин подчеркивала исключительную научную ценность материалов экспедиции Г. И. Лангсдорфа, которые не только служат важным источником по истории и этнографии Бразилии начала XIX в., но и открывают перед нами первую главу еще не написанной истории русской латиноамериканистики.

В последние годы, уже будучи тяжело больной, Ноэми Григорьевна занималась научной обработкой материалов второй русской экспедиции в Бразилию (1914—1915 гг.). Эти материалы легли в основу ее статей об индейцах шавантах и ботокудах. Много лет кропотливого труда затратила исследовательница на расшифровку и обработку собранных Г. Г. Маннзером уникальных материалов о языке племени ботокудов. На эту тему Н. Г. Шпринцин успела опубликовать лишь предварительную статью («Вопросы языкознания», 1961, № 6), но основной труд ее по этому вопросу не опубликован.

Наряду с научной и научно-организационной деятельностью Ноэми Григорьевна вела большую общественную и культурно-просветительную работу. За участие в героической обороне Ленинграда она награждена медалью «За оборону Ленинграда».

Ноэми Григорьевна Шпринцин была очень чутким и отзывчивым человеком. Многие сотрудники института и музея постоянно обращались к ней за советами и указаниями, и она никогда не отказывала им в своей помощи.

*Группа товарищей*

## ОСНОВНЫЕ ПЕЧАТНЫЕ РАБОТЫ Н. Г. ШПРИНЦИН

- Стрелометательная трубка в Америке, Индонезии и Океании. «Сборник Музея антропологии и этнографии», т. VIII, 1929.
- Новые экспозиции французских музеев. «Сов. этнография», 1934, № 5.
- Отдел Центральной и Южной Америки. Путеводитель. М.—Л., 1936.
- «Живописное описание путешествия из Порту Филлис в Куяба» Г. Флоранса. «Сов. этнография», 1936, № 6.
- Экспедиция академика Г. И. Лангсдорфа в Бразилию в первой четверти XIX века. «Сов. этнография», 1936, № 1.
- Индейцы сириано. «Сборник памяти В. Г. Богораз». М.—Л., 1937.
- Материалы русских экспедиций в Южную Америку, хранящиеся в архиве АН СССР и в Институте этнографии. «Сов. этнография», 1947, № 2.
- Рукописное наследие В. Г. Богораз. «Кр. сообщ. Ин-та этнографии АН СССР», III, 1947.
- Положение индейцев и негров Бразилии (По материалам русских экспедиций). «Кр. сообщ. Ин-та этнографии», VII, 1949.
- Индейцы апиака. «Кр. сообщ. Ин-та этнографии», X, 1950.
- Индейцы гуаяки. «Сов. этнография», 1952, № 4.
- Шаванты (Из материалов русской экспедиции в Южную Америку в 1914—1915 гг.). «Кр. сообщ. Ин-та этнографии», XVII, 1952.
- Вид Петербурга из собраний Кунсткамеры. «Изв. Всес. географ. о-ва», т. 85, 1953.
- Индейцы Бразилии. «Индейцы Америки», Тр. Ин-та этнографии, нов. серия, т. XXV, М.—Л., 1955, стр. 222—242.
- История завоевания и колонизации Центральной и Южной Америки и современное положение индейцев. Там же.
- Лингвистическая классификация коренного населения Америки. Там же (совместно с Е. Э. Бломквист).
- Индейцы майя. Там же (совместно с Ю. В. Кнорозовым).
- Первая русская экспедиция в Бразилию. «Вопросы географии, сборник статей для XVIII Международного географического конгресса». М.—Л., 1956.
- Из материалов по языку ботокудов. «Вопросы языкознания», 1961, № 6.
- Экспозиционная работа Музея антропологии и этнографии АН СССР. «Сов. этнография», 1948, № 4. (совместно с Е. Э. Бломквист и Б. Липшиц).
- Индейцы гуато. «Изв. Всес. географ. об-ва», т. 80, 1948 (совместно с М. В. Крутиковой).
- Население Парагвая. «Народы Америки», II, М., 1959 (совместно с Ю. А. Зубрицким и О. К. Игнатьевым).
- Племена тропических лесов и саванн Южной Америки. Там же, стр. 331—334 (совместно с Л. А. Файнбергом).
- Редакция, вступительная статья и комментарии к работе Г. Г. Манизера «Экспедиция академика Г. И. Лангсдорфа в Бразилию (1821—1828 гг.)», М., 1948.