



С О О Б Щ Е Н И Я

Г. А. ГУЛИЕВ

ЭТНОГРАФИЯ АЗЕРБАЙДЖАНА ЗА 40 ЛЕТ

В результате победы социалистической революции в Азербайджане азербайджанский народ впервые за всю свою многовековую историю получил подлинную национальную независимость и вышел на широкий путь экономического и культурного возрождения. С установлением в 1920 г. в Азербайджане Советской власти стало все шире разворачиваться этнографическое изучение народов республики.

До Октябрьской революции этнографическая работа в Азербайджане систематически не проводилась. Специальная литература состояла преимущественно из сравнительно небольших по объему публикаций: статей в журналах, в серийных изданиях и газетах. Почти все эти статьи посвящены отдельным сторонам культуры и быта народов Азербайджана. В них сказывается, помимо классовой ограниченности авторов, незнание ими местных языков, народных обрядов и обычаев¹.

Изучением Азербайджана занимались и местные этнографы-любители, в основном представители интеллигенции².

В первые же годы установления советской власти в Азербайджане была начата работа по этнографическому обследованию республики, развитию краеведения и т. д.

Сперва этнографическая работа была сосредоточена на Восточном факультете Азербайджанского государственного университета и в Музейно-экскурсионном отделе Наркомпроса Азербайджанской ССР (Музэкскурс, организованный на основе Краеведческо-педагогического кружка в 1920 г.). В экспедициях Музейно-экскурсионного отдела были собраны обширные краеведческие и этнографические материалы по разным районам Азербайджана. Этот отдел в 1924 г. был превращен в Азербайджанский государственный музей (Азгосмузей).

В 1924 г. в Баку был создан первый краеведческий съезд, посвященный вопросам истории, этнографии и археологии Азербайджана.

Большую работу по изучению этнографии Азербайджана проделала историко-этнографическая секция Общества обследования и изучения Азербайджана, организованного в 1923 г. В этой секции были объединены историки, этнографы и археологи. В работе секции принимали участие такие крупные ученые, как В. В. Бартольд, Н. Я. Марр,

¹ С. Броневский, *Новейшие географические и исторические известия о Кавказе*, ч. I—II, М., 1823; «Обозрение Российских владений за Кавказом в статистическом, этнографическом, топографическом и финансовом отношениях», ч. 1—4 (В. Григорьев — Нахичеванская провинция; Д. Зубов — Карабахская провинция и Казахская дистриция; В. Легкобытов — Бакинская, Кубинская провинции; А. Яновский — Шекинская провинция и пр.), СПб., 1836; И. Шопен, *Исторический памятник состояния Армянской области в эпоху ее присоединения к Российской империи*, СПб., 1852; Н. Дубровин, *История войны и владычества русских на Кавказе*, т. I, кн. 2, раздел Татары, СПб., 1871, стр. 328—399.

² См. М. Эфендиев, *Селение Ланч Геокчайского уезда, Бакинской губернии, «Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа»* (далее — СМОМПК), вып. XXIX, стр. 1; Р. Эфендиев, *Кабалинский магал, СМОМПК*, вып. XXXII, отд. 1, стр. 1—9; Т. Байрамилибеков, *Из космогонических поверий талышцев Ленкоранского уезда, СМОМПК*, вып. XVII, отд. 2, стр. 202—204; его же, *Талышские легенды и поверья, СМОМПК*, вып. XXVI, отд. 2, стр. 1—10; Г. Багиров, *Некоторые характерные черты жителей селения Геран-Бой-Ахмедлы Елисаветпольского уезда, Елисаветпольской губернии, СМОМПК*, вып. VI, ч. 2, стр. 177—185; С. Абдулрахман, *Татарские детские сказки, записанные в гор. Нуха, СМОМПК*, вып. XXXI, отд. 2, стр. 80—105; Б. Албеков, *Праздник «Новруз», газ. «Каспий», 1913, № 55, 56; И. Албеков, Народное образование на Кавказе, Тифлис, 1903, и др.*

И. И. Мещанинов. С 1924 г. в Обществе стал активно работать А. К. Алекперов, ставший впоследствии видным этнографом и археологом Азербайджана; собранием этнографических материалов и краеведческой работой А. К. Алекперов занимался еще с 1919 г.³ Под руководством этих ученых в Обществе выросли кадры местной интеллигенции, впоследствии изучавшие отдельные отрасли истории и этнографии Азербайджана. Обществом обследования и изучения Азербайджана было собрано большое количество этнографических полевых материалов и издан ряд научных трудов по истории, этнографии и археологии Азербайджана. Однако по сравнению с археологическими публикациями этнографические работы занимали второе место.

В «Известиях» этого Общества (всего вышло семь выпусков) печатались статьи по отдельным вопросам этнографии Азербайджана. Так, в № 6 были опубликованы статьи: И. К. Гольберга — «К вопросу о сборе дикорастущих лекарственных растений в Азербайджане», А. Кара-шарлы — «Санитарно-бытовые очерки Азербайджанской провинции», Ш. Гасанова — «Народная медицина в Азербайджане».

На заседаниях Общества читали доклады по этнографии Азербайджана: С. Д. Вергельсон («Остатки древней и средневековой музыкальной культуры в Азербайджане»), В. А. Рюмин («Очерк истории заселения Азербайджана тюркскими народами»), П. К. Жузе («О собирании материалов по народным верованиям и обрядам»), Н. И. Ашмарин («Нухинские народные говоры»), В. С. Квито («Плоский орнамент Азербайджана»), Б. Алибеков («Талышские поверья»), и др.

В первом же десятилетии существования Советского Азербайджана появляются и работы по отдельным этническим группам (курды, талыши, таты и пр.) Азербайджана⁴.

Большой интерес представляют работы: А. К. Алекперова «У айрумов»⁵, К. Каракашлы «Об айрумах»⁶, Г. Ф. Чурсина «Талыши (этнографические заметки)»⁷ и «Азербайджанские курды (этнографический очерк)»⁸.

Статья А. Алекперова посвящена происхождению айрумов, формам айрумского жилища «карадам» и его связи с сооружениями в курганных погребениях, особенностям маслбойки у айрумов и пр. Автор положил в основу статьи полевые материалы, собранные им во время экспедиции в 1927 г., организованной Обществом обследования и изучения Азербайджана под руководством И. И. Мещанинова в селениях айрумов нынешнего Дашкесанского района. В работе К. Каракашлы затронуты вопросы происхождения айрумов, рассмотрены их жилище, одежда, средства передвижения. Г. Ф. Чурсин в работе с талышах описывает их домашнюю жизнь, религиозные верования, амулеты и талисманы, родильные обряды, народное врачевание, похоронные обычаи и другие стороны быта талышей.

В результате ряда экспедиций, организованных Азгосмузеем в 1926—1927 гг. в Нахичеванскую АССР и Нагорно-Карабахскую автономную область, были собраны ценные этнографические данные по быту, хозяйству и материальной культуре народов Азербайджана. В Азгосмузей были привезены орудия труда ремесленников и различные сельскохозяйственные орудия, предметы домашнего обихода, утварь, национальная одежда и другие этнографические материалы. Это способствовало освещению ряда неизученных или малоразработанных вопросов истории Азербайджана. До 1930 г. Азгосмузей в значительной степени был музеем старого типа — музеем-депохранителем. В 1930—1931 гг. была проведена его реорганизация, были открыты естественноисторический отдел и отдел материальной культуры. В экспозиции Музея много места было отведено показу дореволюционного быта и экономической жизни азербайджанского народа и коренным преобразованиям, происшедшим в советский период.

В 1929 г. на базе Общества обследования и изучения Азербайджана был создан Азербайджанский научно-исследовательский институт (АзГНИИ), где был образован и историко-этнографический отдел⁹.

В 1920-х — начале 1930-х годов был опубликован ряд работ, связанных с изучением религиозных пережитков и борьбой с ними: С. Агамалиоглы («Две судьбы»), М. Ордубады («Что такое события магеррама и почему они преувеличены?», «Магеррам и проповедь», «Почему плачут»), В. Хулуфлу («О магерраме», «Религия и женщина», «Религия и культурная революция»), М. Кулиева («Культурная революция и ислам») и др.¹⁰.

³ См. А. К. Алекперов, Исследования по археологии и этнографии Азербайджана, редакторы Г. А. Гулиев, Дж. Халилов, Баку, 1960, стр. 5. В этой книге собраны как опубликованные, так и неопубликованные работы А. К. Алекперова.

⁴ Н. Я. Марр, Талыши, Пг., 1922; В. А. Рюмин, Талышский край, Ленкорань, 1923; Б. А. Миллер, Татары, их расселение и говоры, Баку, 1929.

⁵ «Изв. Общества обследования и изучения Азербайджана», № 5, Баку, 1927, стр. 230—258. (Перепечатано в кн.: А. К. Алекперов, Исследования по археологии и этнографии Азербайджана).

⁶ К. Каракашлы, Об айрумах, Баку, 1929.

⁷ «Изв. Кавказского историко-археологического института», т. IV, Тифлис, 1926.

⁸ «Изв. Кавказского историко-археологического института», т. III, Тифлис, 1925.

⁹ См. Ю. Г. Мамедалиев, Развитие науки в Азербайджане, Баку, 1960, стр. 109.

¹⁰ А. Сумбатзаде, Развитие общественной науки в Азербайджане, «Изв. АН АЗССР», 1957, № 10, стр. 210.

В 1933 г. было учреждено Азербайджанское отделение Закавказского филиала АН СССР. В нем был создан сначала сектор, а в 1935 г. Институт истории, этнографии, археологии и литературы Азербайджана. Стала разворачиваться работа по изучению искусства и зодчества Азербайджана. При Институте в 1933 г. была организована секция истории материальной культуры, план работы которой был тесно увязан с вопросами социалистического строительства в Азербайджане. Было выдвинуто на первый план изучение форм хозяйства и материального быта в связи с социалистической реконструкцией сельского хозяйства, а также изучение религиозно-бытовых пережитков¹¹.

По первой проблеме был намечен ряд тем — жилища Азербайджана, кочевые формы скотоводческого хозяйства Прикурических районов, кустарные ремесла и пр. Была выработана программа исследований по этим темам и организованы экспедиции. Экспедиция по изучению жилищ была направлена в Таузский район (селения Мансурлы, Караханлы, Кирзан, Боз-Бозалчаны и др.). В этих селениях были выявлены пять основных типов жилищ, из них четыре — типа полуземлянки. Жилища были подробно описаны, обмерены, составлены чертежи, сделаны зарисовки и фотоснимки.

Вторая экспедиция по изучению жилища была предпринята в Бардинский, Агдамский и частью в Агдажебинский районы. Здесь были обследованы карадамы, которые в то время еще сохранялись в этой зоне¹². «Продвигаясь далее от Прикуринской полосы к Агдаму через селения Лемберан, Гиндарх...», экспедиция установила эволюцию жилищных форм от карадама к развитым наземным жилищам современного типа¹³. Кроме того, экспедиция обследовала пещерные жилища курдов Лачинского района.

Для изучения кустарных промыслов республики сотрудниками секции была разработана картотека районов распространения кустарных ремесел, видов ремесла и других данных. Была организована экспедиция в северо-восточные районы Азербайджана для приобретения экспонатов для Азгосмузея и изучения на местах процессов производства. Особо изучались прославленные кустарные ремесла Лагича, Баскала и других пунктов (медное производство, кузнечное дело, набойка, шелководство). Кроме того были сделаны зарисовки национальных костюмов, собраны материалы по быту и религии.

Секцией было уделено особое внимание изучению религиозно-бытовых особенностей народа. Продолжали собирать материал о «пйрах» Азербайджана¹⁴, о культах камня и дерева. Экспедиции в Гильский (ныне Кусарский) и Закалато-Белоканский районы дали богатый полевой материал. Проводилось изучение семейного быта, были записаны рождильные, свадебные, похоронные обряды у тальшей Ленкоранского района, татов Апшерона и яссаев Закалатского района, а также обряды, утверждающие угнетенное положение женщины. Проводилась также работа по изучению современного состояния ислама и его сект. Та же экспедиция выяснила распространение мюридизма в Закалато-Белоканском, Гильском и Бардинском районах Азербайджана. Эта работа имела практическое значение, ибо мюридизм использовало кулачество в борьбе против колхозов и культурного строительства в деревне.

Отдельно было поставлено изучение селений Апшерона; накоплено много материалов: анкетных данных, чертежей, фотоснимков, обмеров, дневниковых записей, зарисовок.

Азгосмузей проводил большую работу по освещению материальной культуры азербайджанского народа в XVII—XIX вв. и экспозиционному показу этнографии Азербайджана этого периода. В 1935—1936 гг. Азгосмузей был реорганизован в Музей истории культуры и искусства Азербайджана и перешел из системы Наркомпроса в ведение Азербайджанского филиала Академии наук СССР (АзФАН).

В 1930-х годах этнографией Азербайджана занимались А. Алекперов, И. Джафарзаде, Р. Бабаева, Д. Сафарова, З. Кильчевская, А. Алескерзаде и многие другие. Необходимо особо отметить заслуги А. К. Алекперова, который с 1937 г. возглавил отдел истории материальной культуры Института истории, языка и литературы АзФАН СССР. Собранные им полевые и литературные материалы легли в основу его многочисленных работ по этнографии Азербайджана: «К вопросу об изучении культуры курдов»¹⁵, «Кукольный театр и игры в Азербайджане»¹⁶, «Задачи этнографии Азербайджана»¹⁷ и другие. Кроме этнографических работ им написан ряд статей на антирелигиозную

¹¹ См. А. К. Алекперов, Исследования по археологии и этнографии Азербайджана, стр. 11.

¹² В настоящее время они вытеснены другими типами жилища.

¹³ А. К. Алекперов, Исследования по археологии и этнографии Азербайджана, стр. 13.

¹⁴ Собираанием материалов о пйрах занимались еще раньше; результатом этого была работа И. И. Мещанинова «Пйры Азербайджана», опубликованная в 1931 г. в Баку.

¹⁵ Труды Азербайджанского филиала АН СССР, XXV, Историческая серия, Баку, 1936, стр. 33—61 (Перепечатано в кн.: А. К. Алекперов, Исследования по археологии и этнографии Азербайджана, стр. 134—168).

¹⁶ Там же, стр. 63—68. (Перепечатано в кн.: А. К. Алекперов, Исследования по археологии и этнографии Азербайджана, стр. 169—175).

¹⁷ «Сов. этнография», № 5—6, стр. 187—195.

тематику и по искусству Азербайджана. В 1930-х годах А. К. Алекперов принимал активное участие в работе журнала «Советская этнография». Он был организатором и руководителем ряда научных этнографических и археологических экспедиций в районы республики. Им была впервые составлена подробная этнографическая карта Азербайджана.

В период с 1935 по 1941 г. Институтом истории и Музеем истории Азербайджана был проведен ряд этнографических экспедиций, целью которых было обследование различных районов республики и сбор экспонатов для музейной экспозиции.

Во время Великой Отечественной войны этнографическая работа в Азербайджане несколько сократилась. Зато повышенное внимание было обращено на агитационно-пропагандистскую работу и на издание научно-популярной литературы.

После войны этнографическая работа в Азербайджане сосредоточилась главным образом в Институте истории им. А. Бакиханова, в Музее истории Азербайджана и в Кировабадской научно-исследовательской базе Академии наук Азербайджанской ССР. Работу этой базы возглавляли К. Каракашлы и А. А. Эфендизаде. Этнографически здесь изучалась обширная территория, прилегающая к крупному промышленному центру — Кировабаду.

В Институте истории этнографическая работа велась в отделе материальной культуры (зав. отделом И. М. Джафарзаде). Однако этой работой, за неимением специалистов, было занято лишь несколько человек. Отдел в основном занимался хозяйством и бытом населения Апшерона.

Р. И. Бабаевой была опубликована книга о свадебных обрядах¹⁸. Ею же подготовлена работа «Материалы по старинным свадебным обрядам Баку и Апшерона» и собраны фольклорные материалы — песни, поговорки, загадки и проч., связанные с семейным бытом и положением женщины в семье¹⁹. И. А. Меджидова занималась изучением скотоводческого хозяйства на Апшероне, игравшего важную роль в недалеком прошлом в экономике некоторых селений.

Отдел материальной культуры Института истории уделял большое внимание обследованию хозяйства и быта населения Карабахско-Мильской степи. Основной отраслью хозяйства здесь было скотоводство с преобладанием овцеводства. В продолжение нескольких лет (1946—1949 гг.) Д. Сафарова занималась изучением и сбором материалов среди скотоводов. Результатом ее долголетней работы была монография «Этнография бывших кочевников Мильско-Карабахской степи»²⁰, еще неопубликованная, в которой на основе богатого фактического материала дана характеристика скотоводческого хозяйства и показаны пути его развития.

Активное участие в изучении и собирании этнографических материалов в Азербайджане принимал в те годы И. М. Джафарзаде. При его непосредственном участии была организована этнографическая экспозиция Музея истории Азербайджана.

Статья И. М. Джафарзаде «Искусственное орошение и народные способы водоснабжения на Апшероне»²¹ имеет важное практическое значение. Она посвящена народным способам рытья колодцев, добычи, перевозки и хранения воды, описанию посуды для воды и пр.

В последнее время этнографами, историками и другими специалистами Академии наук АзССР подготовлен коллективный труд «Азербайджанцы», который войдет в многотомное издание «Народы мира (этнографические очерки)», выпускаемое Институтом этнографии АН СССР.

В 1954 г. при Музее истории Азербайджана был организован отдел этнографии (руководитель Г. А. Гулиев). Сотрудники его заняты в основном пополнением этнографического фонда Музея приобретаемыми у населения предметами народного быта и хозяйства. В настоящее время число этнографических экспонатов достигает семи тысяч. В этнографическом фонде Музея имеется до ста комплектов национального костюма из разных районов Азербайджана, коллекции десяти видов вышивок (тамбурная, золотошвейная, бисерная, штампованные бляшки и др.), большой ассортимент медной, глиняной посуды, сельскохозяйственные орудия труда и пр.

Случайный характер экспонатов, составлявших первоначально этнографический фонд Музея, вызвал необходимость систематического пополнения фонда путем планомерного проведения экспедиций по специально разработанной программе. Работами восьми экспедиций были охвачены все районы (кроме Ленкоранской зоны) республики; приобретенные экспонаты (сельскохозяйственный инвентарь, предметы домашнего обихода, утварь, предметы художественного ремесла и проч.), обогатившие коллекции Музея, позволили осуществить полноценную этнографическую экспозицию XVI — начала XX в. и советского периода. Богатый материал этой экспозиции показывает само-

¹⁸ Р. И. Бабаева, Свадебные обряды в городе Кубе (на азерб. яз.), Баку, 1946

¹⁹ Материалы по фольклору и обрядности, а также материалы о пище, консервировании сельскохозяйственных продуктов и дикорастущих съедобных растений, собранные и систематизированные Р. И. Бабаевой, хранятся в архиве Института истории АН АзССР.

²⁰ Рукопись хранится в архиве Института истории АН АзССР.

²¹ Опубликована в сборнике «Вопросы этнографии Кавказа», Тбилиси, 1952, стр. 113—157.

бытность культуры азербайджанского народа в области художественного ремесла, искусства и материальной культуры.

В последние годы был организован ряд новых этнографических поездок в разные районы республики для приобретения музейных экспонатов. Особенно следует отметить поездки в 1960 г. в Нахичеванскую АССР, Казахский, Шамхорский и другие районы, откуда привезено большое количество различных орудий труда, предметов домашнего обихода, утвари, национальной одежды и проч. Значительный интерес представляет полный комплект инструментов ювелирных дел мастеров, приобретенный в г. Кировабаде. Музей истории Азербайджана поддерживает регулярную связь с краеведческими музеями республики, с помощью которых приобретаются нужные этнографические материалы.

Сотрудники Музея совместно с этнографами Института истории подготовили к печати два альбома: «Вышивки Азербайджана» и «Национальная одежда азербайджанцев», приступили к подготовке альбома «Медная посуда азербайджанских мастеров».

В настоящее время отдел этнографии Музея истории переведен в Институт истории АН АзССР.

В отделе этнографии, руководителем которого является автор данного сообщения, насчитывается 14 научных сотрудников, в том числе пять кандидатов наук; пять человек учатся в аспирантуре в Москве и Тбилиси. Аспиранты занимаются изучением хозяйства, быта и культуры азербайджанского колхозного крестьянства и рабочего класса. В отделе разрабатываются следующие темы: «Земледелие и скотоводство в древнем Азербайджане до VII века» (Т. Бунятов), «Семья и семейный быт в Азербайджане» (М. Атакишиева), «Ремесло в Азербайджане в XIX веке» (Г. Гулиев), «Одежда и украшения населения Азербайджана в XIX в.» (К. Каракашлы), «Жилища и поселения Азербайджана» (М. Насирли), «Народный способ шелководства в городе Нухе» (С. Ваидова). К. Каракашлы завершена работа «Этнографическое исследование хозяйства и материальной культуры населения склонов Малого Кавказа». Научный коллектив отдела подготовил к печати сборник материалов по этнографии Азербайджана. Сдан в печать составленный Г. А. Гулиевым «Систематический указатель дореволюционной этнографической литературы об Азербайджане» и его же работа «Материалы по древним культам Азербайджана». Вышли в свет книги М. Насирли «Сельские поселения и крестьянские жилища Нахичеванской АССР» (Баку, 1959) и А. Алекперова «Исследования по археологии и этнографии Азербайджана» (Баку, 1960), куда вошли, наряду с другими его работами, ранее неопубликованные статьи «Азербайджанцы», «Женская одежда Азербайджана», «Культы и антирелигиозная работа».

В связи с подготовкой Кавказского историко-этнографического атласа в отделе создана группа, занятая сбором литературных и полевых материалов по земледелию, скотоводству, жилищу и народным костюмам. В 1960 г. завершена научная экспедиция работников отдела в районы склонов Большого Кавказа (от Исмаилинского до Белоканского районов), составлена обширная программа для дальнейшего обследования этих районов, где создана широкая сеть корреспондентов из среды местной интеллигенции, школьников и колхозников.

Говоря о развитии этнографии Азербайджана, особенно за последние годы, необходимо отметить постоянную помощь, оказываемую нашей республике в деле подготовки кадров Институтом этнографии Академии наук СССР и Сектором этнографии Института истории Академии наук Грузинской ССР.

За последнее десятилетие кандидатские диссертации по вопросам этнографии Азербайджана защищены Г. А. Гулиевым («Социалистическая культура и быт колхозного крестьянства Азербайджана. По материалам Кубинского района»), М. И. Атакишиевой («Семейный быт азербайджанцев в прошлом и настоящем. По материалам Халданского района»), М. Н. Насирли («Сельские поселения и крестьянские жилища Нахичеванской АССР»).

Несмотря на достижения, наши этнографы находятся в долгу перед республикой. Еще не опубликованы значительные исследования по этнографии Азербайджана.

Характерной особенностью этнографической науки в Азербайджане до 1950-х годов было то, что ею были заняты не специалисты-этнографы, а археологи, историки, географы, врачи, которые попутно занимались сбором и описанием этнографических материалов. Подготовка кадров этнографов до того времени не проводилась. И в настоящее время пополнение и подготовка новых кадров этнографов тормозится из-за недооценки некоторыми местными работниками значения этнографических исследований. Особенно мешает развертыванию работы отсутствие кафедры этнографии в местных высших учебных заведениях.

Необходимо завершить к 1965 г. подготовку историко-этнографического атласа Азербайджана; эта работа координируется с подготовкой таких же атласов в Грузии и Армении.