

Нам кажется, что собранные отрядом материалы в соединении с имеющимися историческими и архивными сведениями позволят исследователям более убедительно осветить историю формирования и расселения киргизского народа.

*Я. Винников*

### Работа антропологического отряда

В состав отряда входили: Г. Ф. Дебец (начальник отряда), аспирантка Ин-та антропологии МГУ Н. Н. Миклашевская, студентка МГУ И. М. Золотарева и фотограф А. А. Кутинов.

Отряд, пройдя по маршруту около 7500 км, производил соматологические исследования населения Киргизии и соседних республик. Обследовано около 3000 взрослых мужчин (киргизов 2050, узбеков 550, казахов 200, таджиков 100, дунган 100). Охвачены все основные территориальные и этнографические группы киргизского народа (кроме проживающих на территории Таджикской ССР), а именно: территориальные группы Иссык-Кульская, Тяньшанская, Чуйская, Таласская, Ферганская, Алайская; этнографические группы: правое крыло (он): I — тагай (бугу, саяк, сарыбагыш, монголдор, черик, солто, багыш), II — адыгене (собственно адыгене, монгуш); левое крыло (сол): ктай, кутчу, саруу, басыз, мундуз; ичкилик (кыпчак, кесек, ават). Кроме того, исследованы сарт-калмаки, которых в настоящее время следует считать этнографической группой киргизского народа.

Не охвачены некоторые группы ичкиликов (найман, теит) и не выделены отдельные подгруппы в составе адыгене (бурю, баргы, джору и карабагыш). Однако, поскольку различия прослеживаются, повидимому, только между большими территориальными группами киргизского народа, в охвате и выделении этих мелких этнографических групп нет, как нам кажется, надобности.

Собранные и обработанные материалы позволяют сделать некоторые предварительные выводы. Можно утверждать, что киргизы в целом характеризуются признаками монголоидной расы в большей мере, чем какой-либо другой народ Средней Азии. Участие древнего, европеоидного по типу населения Киргизии в образовании киргизского народа невелико. Подавляющее большинство предков киргизского народа происходит из Центральной Азии. Даже та небольшая доля европеоидной примеси, которая имеется в составе киргизов, может быть в известной мере отнесена, во-первых, за счет смешения еще в пределах Центральной Азии, где европеоидная примесь отмечена, например, у тувинцев, во-вторых, за счет происшедшего в течение последних столетий смешения с узбеками и таджиками.

Как уже отмечалось другими исследователями, примесь европеоидных элементов наиболее отчетливо выявляется у киргизов Ферганской долины. Монголоидные признаки наиболее резко выражены у киргизов Тянь-Шаня, Алая и Иссык-Куля. Киргизы Чуйской и Таласской долин занимают в общем промежуточное положение между Тяньшанскими и ферганскими.

Более развернутая и более обоснованная характеристика физического типа киргизов и его значения для понимания этногенеза киргизского народа может быть дана после проведения дополнительных исследований с привлечением краниологического и остеологического материала, относящегося к киргизам XVIII — начала XX в., и данных других наук.

Кроме описанных исследований на территории Киргизии, сотрудник антропологического отряда аспирант Ин-та этнографии АН СССР В. П. Алексеев производил сбор краниологического материала по современному населению Хакасской автономной области. Собрано 140 черепов, которые следующим образом распределяются по этнической принадлежности: 50 черепов — шорских, 50 — бельтирских и 40 — сагайских. Сопоставление собранных черепов со средневековыми группами «енисейских кыргызов» показало, что современные киргизы более подходят на енисейских, чем хакасы; можно, таким образом, утверждать, что основная масса «енисейских кыргызов» влилась в состав киргизского, а не хакасского народа, что не подтверждает ранее высказывавшуюся некоторыми исследователями (С. В. Киселев) точку зрения. Окончательный ответ на вопрос о родстве хакасского и киргизского народов и о связи их с «енисейскими кыргызами» может быть получен только после завершения сбора краниологического материала по современному населению Киргизии.

*Г. Дебец*

### ТУВИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

Тува — самая молодая из советских национальных областей, она вошла в состав Советского Союза в 1944 г. Вступление Тувинской Народной Республики в состав СССР на правах автономной области было подготовлено ее 23-летним содружеством с великой страной социализма.

За последние годы тувинский народ добился коренных преобразований во всех областях хозяйственного и культурного строительства. Коммунистическая партия Совет-

ского Союза и Советское правительство оказали и оказывают огромную помощь новой автономной области. Успехи, достигнутые Советской Тувой, ярко свидетельствуют о торжестве национальной политики КПСС.

Еще в 1929 г. постановлением правительства Тувинской Народной Республики было положено начало Тувинскому краеведческому музею. Часть предметов, послуживших первыми экспонатами музея, была собрана еще раньше, в 1925—1928 гг. Сбором экспонатов в то время занимались члены так называемого «кружка урянхаеведения», возникшего в 1925 г. при полпредстве СССР в ТНР.

Тувинский музей был организован при Министерстве внутренних дел ТНР на средства, отпускавшиеся на народное образование и культурно-просветительную работу. Впоследствии музей перешел в ведение Министерства по делам культуры.

Организовав музей, правительство ТНР обратилось с письмом к Всесоюзному обществу культурной связи с заграницей, в котором просило оказать содействие молодому культурному учреждению ТНР. В ноябре 1929 г. правительство ТНР командировало в Москву и Ленинград представителя для установления связей с научными организациями СССР. ВОКС со своей стороны обратился к Академии наук СССР с просьбой оказать помощь Тувинскому музею. Академия наук и подведомственные ей учреждения и организации внимательно отнеслись к просьбе ВОКС и оказали Тувинскому музею большое содействие экспонатами и консультациями.

В адрес музея были высланы сотни книг, десятки картин, скульптур, художественных изделий из фарфора и т. п. Зоологический музей Академии наук выделил несколько десятков экземпляров чучел позвоночных животных, коллекцию беспозвоночных, насекомых и другие экспонаты. Государственный Эрмитаж и Государственный Русский музей прислали Тувинскому музею около семидесяти картин русских и западноевропейских художников. Минералогический музей Академии наук прислал большую коллекцию минералов и палеонтологических экспонатов.

Официальное открытие Тувинского музея состоялось в 1930 г., когда были размещены экспонаты, присланные Академией наук и другими научными учреждениями СССР.

С 1935 по 1941 г. музей был законсервирован. В 1942 г. музею было дано новое, более обширное помещение. Правительство ТНР отпустило на реорганизацию музея крупные суммы, к работе были привлечены художники, педагоги, общественные организации. С 1941 по 1944 г. музей сильно вырос. Начали проводиться экспедиции с научно-сборительскими целями, велась работа по сбору тувинского фольклора, производилось обследование археологических памятников на территории ТНР.

Именно в этот период музей начал приобретать краеведческое значение. В нем появилось много экспонатов по местной промышленности, сельскому хозяйству, транспорту и т. д. Организовался отдел истории, в создании которого приняли участие Минусинский музей им. Н. М. Мартянова, Красноярский краевой музей. Все экспонаты, полученные от этих музеев, до сих пор являются основой отдела древней истории Тувинского краеведческого музея.

В настоящее время, к десятилетию со дня вхождения Тувинской Народной Республики в состав СССР, Тувинский краеведческий музей стал одним из важнейших очагов и рассадников культуры в области, превратился в подлинное хранилище памятников духовной и материальной культуры.

В отделе природы хорошо показаны география и геология области. Показан многообразный растительный и животный мир. Экспонируются материалы, пропагандирующие творческий советский дарвинизм — мичуринскую биологию.

Отдел истории открывается темой «Древнекаменный век», характеризующей человеческое общество в период сложения родоплеменной организации. Каменные орудия этого времени представлены в слепках-копиях орудий из Афонтовой горы. В экспозициях «Новокаменный век», «Эпоха бронзы», «Тува в I тысячелетии до нашей эры», «Тува в середине I тысячелетия» представлены материалы из раскопок, проводившихся в Южной Сибири, в том числе находки из Тувы. Большое место отведено памятникам древней письменности тюркоязычных народов.

В теме «Тува в составе государства енисейских кыргызов (хакасов) IX—XI вв.» показан сравнительно высокий уровень культуры древних насельников края; включены выдержки из китайских летописей о государстве енисейских кыргызов и весь археологический материал, относящийся к этому времени. Разрушительные последствия нашествия Чингиз-хана подчеркнуты в теме «Тува под гнетом монголов». Следует отметить, что в экспозицию раздела «Древней истории» включены новые материалы о крепости Тере-холь — историко-культурном памятнике IX в. (схема, фотографии, характеризующие общий вид и отдельные части крепости, образцы строительного материала).

Экспозиция раздела «Патриархально-феодальная Тува» включает ряд стендов, характеризующих основные черты хозяйства и культуры, населения горно-таежных, горно-степных и степных районов Тувы (по материалам этнографических экспедиций 1951 и 1952 гг.). Здесь показано примитивное кочевое скотоводство и низкий уровень земледелия в патриархально-феодальной Туве.

Особый стенд посвящен классовой борьбе, восстанию «60 богатырей» и другим антифеодальным народным движениям. Здесь же показана роль общения аратов с русскими крестьянами-бедняками в пробуждении классового самосознания трудящихся Тувы.

Новым материалам, характеризующим огромную прогрессивную роль великого русского народа в истории Тувы (общение с русскими переселенцами, влияние русской материальной культуры на культуру тувинцев), отведен специальный стенд.

Экспонаты музея наглядно говорят о том феодальном и колониальном гнете, который довел тувинцев до крайнего обнищания, рассказывают о борьбе трудящихся масс против своих поработителей. Материалы, полученные в результате многочисленных исследований, позволили воссоздать картину угнетения трудящихся аратов, показать их бесправное положение до победы национально-освободительной революции. Рядом с убогой утварью и примитивными орудиями труда бедняков-аратов в музее представлены богатая одежда и роскошные предметы быта феодалов. Тут же находятся разнообразные орудия пыток, при помощи которых знать выколачивала непосильные налоги и расправлялась с недовольными.

В истории тувинского народа известно происшедшее в 1883—1885 гг. в западных районах Тувы антифеодальное восстание «60 богатырей». Это восстание, проходившее под руководством бедняка-арата Самбажика, было направлено против жестокого колониально-феодального режима. Осенью 1883 г. небольшая группа аратов, возмущенная зверствами феодалов и колонизаторов, ушла в горы. К восставшим скоро примкнули другие группы аратов. В течение почти двух лет араты вели вооруженную борьбу против своих поработителей, предпринимая налеты на хозяйства феодалов и иноземных купцов-ростовщиков. Повстанцы отнимали у эксплуататоров скот и раздавали его беднякам. Ряд исторических материалов свидетельствует, что восставшие араты, стремясь освободиться от феодально-колониального ига, предполагали создать особый сумэн. Другие источники говорят о том, что восставшие хотели покинуть Туву, перейти русскую границу и поселиться на русской земле. Восстание «60 богатырей», носило стихийный характер и не имело четко выраженной политической программы, однако оно явилось одним из крупных народных выступлений против феодального гнета и ига иноземных захватчиков, выступлений, способствовавших расшатыванию и ослаблению системы феодальных отношений в Туве.

В первой половине XIX в. в пограничных районах Тувы возникают русские золотые прииски. Во второй половине этого же столетия в Туву начинают проникать русские купцы, а немного позднее начинается переселение русских крестьян. Эти события не могли пройти бесследно для развития бесправного, забитого, угнетенного тувинского народа. Из России в Туву проникали не только эксплуататоры-предприниматели, но и рабочий люд, приносивший с собой прогрессивные идеи. В далекий Засаянский край приходили из России вести о крестьянских «бунтах» против угнетателей-помещиков. Они воодушевляли тувинских аратов на борьбу с эксплуататорами, протягивали связующую нить между классовой борьбой азиатских масс и борьбой великого русского народа.

Являясь стихийным выступлением трудовых аратских масс против внешних и внутренних эксплуататоров, восстание «60 богатырей» испытывало на себе могучее воздействие революционного движения, нараставшего в России. Тот факт, что восставшие араты предполагали уйти на русскую территорию, является ярким свидетельством большого влияния шедших из России в Туву прогрессивных идей.

Классовое расслоение и классовая борьба в феодально-колониальной Туве привели к тому, что у эксплуататоров и у эксплуатируемых сложилась различная внешнеполитическая ориентация.

Предистория Советской Тувы дана на материалах, показывающих значение Великой Октябрьской социалистической революции, событий периода иностранной интервенции и гражданской войны, предшествовавших образованию в 1921 г. Тувинской Народной Республики. Экспонаты убедительно показывают бескорыстную помощь Страны Советов тувинскому народу. В экспозиции представлены фотографии и тексты, относящиеся к событиям гражданской войны в Туве и свидетельствующие о той огромной помощи в борьбе с белогвардейцами и интервентами, которую оказал тувинскому народу великий русский народ.

Здесь хранится и партизанский билет № 1, выданный верному сыну тувинского народа Иргит Монге, который с 1918 по 1921 г. участвовал во многих боях партизан с белобандитами и интервентами.

Принятие Тувинской Народной Республики в СССР на правах автономной области Российской Федерации явилось великим переломным моментом в жизни тувинского народа.

Все материалы отдела советского периода на конкретных примерах иллюстрируют действие основного экономического закона социализма и успешное строительство коммунизма в нашей стране. Экспозиции подчеркивают направляющую и руководящую роль КПСС в деле социалистических преобразований в Туве, бескорыстную помощь народов СССР трудящимся Тувинской автономной области и дружбу народов СССР.

Тема «Рост материального благосостояния и культурного уровня трудящихся Советской Тувы» представлена на конкретных примерах из жизни семей колхозников, рабочих и служащих.

Хорошо представлена в экспозиции работа племенной фермы каракулевых овец колхоза «Красный партизан» Тандинского района, опыт работы одного из лучших чабанов области т. Кудрявцева, «День на свиноферме» в колхозе «Красный партизан», работа лучшей МТФ области (колхоз «Пламя революции» Тандинского района), опыт

работы одного из лучших табунщиков Д. Кашки (колхоз «Новый путь» Эрзинского района). Всесторонне показана работа двух передовых сельхозартелей области — колхоза им. 1 Мая Тоджинского района и колхоза «Красный пахарь» Пий-Хемского района.

Отделом советского периода экспонировались материалы пятой сессии Верховного Совета СССР, решения сентябрьского Пленума ЦК КПСС, постановления Совета Министров СССР и ЦК КПСС о мероприятиях по осуществлению круглого подъема легкой и пищевой промышленности, сельского хозяйства и товарооборота. Тексты, диаграммы, фотографии и другие научно-вспомогательные экспонаты показывают, что все эти мероприятия, отражая политику партии и правительства, направленную на решительное повышение уровня жизни рабочего класса, колхозного крестьянства, всего советского народа, свидетельствуют о новом этапе движения нашей страны к коммунизму, этапе, подготовленном всем предшествующим ходом социалистического строительства.

Новые задачи в области дальнейшего развития промышленности и сельского хозяйства и дальнейшего улучшения материального благосостояния народа, поставленные перед народным хозяйством Тувинской области, а также первые успехи в решении этих задач коллектив музея сумел удачно показать в теме «Социалистическое хозяйство и культура области». Серьезное внимание уделено в экспозиции вопросам пропаганды достижений науки и передового опыта в сельском хозяйстве. В подтемах «Животноводство» и «Растениеводство» показан опыт работы передовых животноводов, механизаторов и т. п.

С ростом и укреплением колхозов уходят в прошлое такие черты старого быта, как юрта — неизбежный спутник тяжелой кочевой жизни. Электричество вошло и в колхозное производство и в быт тувинского колхозника.

Велики успехи культурного строительства в Туве. В области имеются Институт усовершенствования учителей, ряд техникумов, большое количество библиотек, изб-читален и клубов. С каждым годом расширяется сеть медицинских учреждений и школ. Выпуск литературы за это время увеличился более чем в 10 раз. За истекшие десять лет выпущено более 400 названий книг на тувинском языке. Тувинцы читают на родном языке произведения классиков марксизма-ленинизма, Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького, Маяковского. Издаются четыре газеты: три на тувинском языке и одна на русском.

Старые заунывные аратские песни о тяжелой доле тувинского скотовода сменились новыми, жизнерадостными песнями. В них поется о колхозной жизни, о радости коллективного труда, о Коммунистической партии и Советском правительстве.

Музей поддерживает тесную связь с Тувинским научно-исследовательским институтом, Областным государственным архивом МВД, комплексной экспедицией АН СССР в Туве, горной экспедицией, Институтом этнографии АН СССР. Эта связь музея с научными учреждениями благотворно отражается на всей его работе.

Музей ведет научно-исследовательскую и собирательскую работу, не уступая в этом отношении передовым краеведческим музеям нашей страны. В настоящее время коллективом научных сотрудников разработана для экспозиции карта расселения оленеводов и скотоводов в конце XIX — начале XX в., подготовлен к печати ряд научных статей и других публикаций.

*Б. Вампилов*

## ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ ТУВИНСКОГО МУЗЕЯ В ЮГО-ВОСТОЧНУЮ ТУВУ

*(Предварительное сообщение)*

Восточные тувинцы в прошлом были одной из наиболее отсталых групп тувинского населения; большую роль в этом играла их географическая изоляция: высокие горные цепи отделяют бассейны верховьев рек Пий-Хем (Большой Енисей) и Каа-Хем (Малый Енисей) от остальной территории области. До настоящего времени туда можно проникнуть, только преодолев верхом на лошади труднодоступные горные перевалы или пользуясь воздушным транспортом. В этнографическом отношении восточные тувинцы изучены слабо, литература о них исчерпывается лишь несколькими публикациями, касающимися населения бассейна верховьев р. Пий-Хем<sup>1</sup>. Этнографическое изучение тувинцев, населяющих бассейн верховьев р. Каа-Хем, началось только в 1952 г.

Экспедиция 1952 г. в Каа-Хемский район Тувы была организована Тувинским краеведческим музеем как продолжение работ по этнографическому обследованию восточ-

<sup>1</sup> П. Е. Островских, Краткий отчет о поездке в Тоджинский хошун Урянхайской земли, «Изв. РГО», т. XXXIV, вып. IV, 1898; его же. Оленные тувинцы, «Северная Азия», кн. 5—6, 1927; М. И. Райков, Отчет о поездке к верховьям реки Енисей, совершенной в 1897 году по поручению РГО, «Изв. РГО», т. XXXIV, вып. IV, 1898; Д. Карутерс, Неведомая Монголия, т. I, Урянхайский край, Пгтр., 1914.