нула оковы патриархальной замкнутости в узких рамках семьи и в общественна отношениях, в необходимых случаях выступает наравне с мужчиной, в вопросах как семейного характера, так и общественного. Женщина правомочна выступать от имя ни всей своей семьи на собраниях, в сельсовете, в правлении колхоза и принимал всякого рода хозяйственные решения. Шилдские женщины умело сочетают свои се мейные обязанности с колхозной и служебной деятельностью.

Этнографическое изучение современного быта промышленных рабочих начато одной из старейших отраслей промышленности Грузии — чиатурской марганцем промышленности, которая берет начало в семидесятых годах XIX в. и после уст новления в Грузии Советской власти превращается в ведущую отрасль народной хозяйства. Благодаря этому она дает возможность, проследить за формирований дореволюционного быта данного района, протекавшим в условиях образования кадр промышленных рабочих почти исключительно на базе местного населения, при от цифическом сплетении промышленности и сельского хозяйства, и тем самым вскрыт некоторые своеобразные черты процесса становления социалистического быта.

После установления в Грузии Советской власти чиатурская марганцевая про мышленность превратилась в крупный очаг социалистической индустрии, который м в основу формирования нового быта современного чиатурца. Некоторые черты ж вого быта находят свое выражение в следующем. 1. Развитие жилых построек поселений происходило в двух направлениях — в направлении усовершенствована домов западногрузинского типа (планировка комнат, расположение подсобных пом тений) применительно к новым условиям и в направлении полной замены стари форм жилых построек и поселений домами и поселками городского типа, причем па следние являются безусловно господствующими и характеризуются широким внедр яием в строительную практику элементов грузинской архитектуры. 2. Образовавши ся на протяжении длительного времени потомственные горняцкие семьи в услови советской Грузии превратились в основной источник формирования местной техниче ской интеллигенции. Насыщенность современной горняцкой семьи представителя советской интеллигенции, вышедшими из местных горняцких семей, является одной щ ее характерных черт, скрепляющей общность этой семьи, в основе которой лежи единство личных и общественных интересов. 3. Крупнейшие сдвиги в общественно быту послужили основой формирования социалистического сознания. Сдвиги в созд нии рабочих отчетливо прослеживаются в их отношении к труду и социалистичеш собственности, что находит свое выражение в бурном развитии социалистически форм труда, в укреплении производственной дисциплины, в развитии изобретатель ской мысли.

Свою полевую работу этнографы Грузии использовали для популяризации нау ных знаний и практических достижений колхозов и совхозов. В этих целях проведя ряд лекций в колхозах таких отдаленных районов Грузии, как Верхняя Сваяети, Ра и др. Лекции читались на темы: «Новый быт в колхозе сел. Тортиза Горийск района», «Человеческие расы, расизм и расовая дискриминация», «Основные эдеме ты народной культуры Грузии», «Этнография и краеведение», «Происхождение гру зинского народа». Некоторые из этих лекций сопровождались показом документалн ных фильмов. Устраивались передвижные выставки по темам «Старый и новый бы Грузии», выпускались полевые бюллетени и т. д.

В послевоенной пятилетке защитили кандидатские диссертации восемь человек.

Помимо вышеуказанной работы, по послевоенному пятилетнему плану выгкте яы: 1) курс этнографии Грузии для высших учебных заведений, 2) основные разделы очерка по этнографии Грузии для многотомника «Народы мира». Сверх того, фта низован первый в Советском Союзе этнографический стационар в Хевсурети, кол рый приступил к плановой работе с 1950 г.

В данное время этнографическая работа в Грузии ведется в отделе этнографии Института истории им. Джавахишвили АН Грузинской ССР, являющемся Руководя щим учреждением в деле изучения истоии культуры Грузии, в отделе этнографии Государственного музея Грузии им. С. Джанашиа, на кафедре этнографии Тбилис ского государственного университета имени Сталина, в Абхазском научно-исследо вательском институте АН Грузинской ССР, в Юго-Осетинском научно-исследователь ском институте АН Грузинской ССР, в Грузинском научно-исследовательском инсти туте физической культуры, в краеведческих музеях (Гори, Кутаиси, Батуми, Сухум Сталинири, Телави, Ахалцихе, Казбеги, Сигнахи и др.).